

**CONCURSUL NAȚIONAL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR /CATEDRELOR DECLARATE  
VACANTE/REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR  
17 iulie 2019**

**Probă scrisă  
LIMBA GERMANĂ MODERNĂ**

**Varianta 3**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

**SUBIECTUL I (30 de puncte)**

**Arbeit mit Texten:**

Die Schüler schreiben bei der Olympiade für Deutsch als Fremdsprache eigene Texte zu Themen oder Zitaten. Lesen Sie die folgenden Bemerkungen zu einer Textsorte bei der Olympiade, dann lösen Sie selber eine Olympiade-Aufgabe und noch eine andere dazu:

- a. Schreiben Sie einen Dialog zwischen Andi und Opa Hanns. Andi bewundert Alex Wald, Opa hasst sie / ihn (für Andi ist Alex Wald ein Exempel, für Opa eine schlechte Person). Ihr Dialog beginnt direkt so: O: *Solche Menschen machen unser Land kaputt!* A: *Welche Menschen, Opa?* (etwa 220 Wörter, +/-10%, ohne die Wörter von oben).
- b. Erklären Sie die Merkmale eines guten Textes zu der obigen Aufgabe aus der Perspektive der Schülerkompetenzen. Finden Sie für jedes Merkmal eine entsprechende (nicht nur sprachliche) Kompetenz und erklären Sie diese Verknüpfung (Merkmal des Textes – Kompetenz), die dahinter steckt. Erklären Sie auch die nicht-sprachliche Schwierigkeit der Aufgabe a. und Kompetenzen, die die Schüler dabei brauchen / entwickeln und, als Schlußfolgerung, wie könnte eine Lehrkraft / eine Schule solche Schüler trainieren, die Erfolg bei diesen Olympiadeaufgaben haben.

**Bemerkungen:**

Die Schüler sollen an der Olympiade Kreativität beweisen. Je nach den verlangten Thema und Textsorte wird dieser Kreativität ein Rahmen gegeben. Ein gewisses Weltwissen hilft dem Schüler, seinen Text **glaubwürdig** zu verfassen (realistisch). Leseerfahrung und sprachliche Intelligenz (Denkdisziplin) hilft dem Schüler seinen Text **kohärent** aufzubauen (kompositionell gut strukturiert). Erfahrung (aus dem eigenen Leben, aus den Lektüren, Filmen usw.) und Mut helfen dem Schüler, seinen Text **ästhetisch** zu verfassen (originell, interessant, attraktiv für den Leser).

Beziehen Sie sich bei der Lösung der Aufgabe von Punkt b. zu den **fettgedruckten** Elementen von oben!

**SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)**

**Grammatik:**

- a) Präsentieren Sie die Bildung und den Gebrauch von Pronominaladverbien im Deutschen.
- b) Exemplifizieren Sie mit 5 (für die Bildung) relevanten Beispielen, mit mindestens 2 unterschiedlichen Adverbien und 5 unterschiedlichen Präpositionen.
- c) Erläutern Sie, kontrastiv, die Schwierigkeiten der Lerner mit den Pronominaladverbien (*dafür / für ihn*). Geben Sie 2 weitere relevante Beispiele.

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

**Methodik:**

**Wie würden Sie im Unterricht Pronominaladverbien induktiv (nicht deduktiv!) und funktional (orientiert nach der kommunikativen Funktion der Sprache, nicht nach derer theoretischen Beschreibung) einführen? Bestimmen Sie:**

- a) Zielgruppe (Alter und Niveaustufe nach dem Europäischen Referenzrahmen),
- b) Lernziele und Begründung; betrachten Sie dabei auch die sozialen Kompetenzen, die hiermit erzielt werden können!
- c) und entwerfen Sie dafür drei unterschiedliche progressive Übungen oder Aufgaben (Schüleraktivitäten), die den festgestellten Lernzielen dienen. Bestimmen Sie dabei die nötige Zeit für die Durchführung von diesen Schüleraktivitäten, angesichts der Lernzielen und Zielgruppe. Erklären Sie dann die Progression der drei Aufgaben, die Sie entworfen haben.