

**CONCURSUL NAȚIONAL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
17 iulie 2019**

Probă scrisă

RELIGIE UNITARIANĂ

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 3

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

1. TOTAL 14 PUNCTE

1. **6 puncte** pentru prezentarea a două contexte ale ocrotirii vieții în contextul poruncii VI, câte 3 puncte pentru fiecare context (**3px2=6p**);
2. **8 puncte** pentru interpretarea abordării sociologice a poruncii VI, câte 4 puncte pentru fiecare abordare (**4px2=8p**).

2. TOTAL 16 PUNCTE

1. **6 puncte** pentru enumerarea a trei cauze politice, câte 2 puncte pentru fiecare cauză (**2px3=6p**);
2. **6 puncte** pentru precizarea a trei cauze religioase, câte 2 puncte pentru fiecare cauză (**2px3=6p**);
3. **3 puncte** pentru prezentare, pe scurt, a activității lui Szentábrahâmi Lombárd Mihály;
4. **1 punct** pentru specificarea unei consecințe a pierderilor din anul 1716.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

1. TOTAL 15 PUNCTE

- a) **8 puncte** pentru prezentarea caracteristicilor metafizice ale lui Dumnezeu;
- b) **7 puncte** pentru prezentarea trăsăturilor etice ale lui Dumnezeu.
- în situația prezentării pe scurt a fiecărui punct a) și b) se acordă câte 4 puncte pentru fiecare.

2. TOTAL 15 PUNCTE

- a) **5 puncte** pentru prezentarea originii și a studiilor lui Enyedi György, câte 3 puncte pentru fiecare (**2px3=6p**);
- a) **5 puncte** pentru prezentarea activității organizatorice-bisericești;
- b) **5 puncte** pentru prezentarea importanței lucrării lui Enyedi György.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

- **2 puncte** pentru evidențierea importanței principiului didactic *elesiologic* în formarea/dezvoltarea unei competențe specifice;

- **4 puncte** pentru precizarea a două metode de **comunicare orală** în secvența dată, distribuite astfel:
 - **câte 1 punct** pentru precizarea oricăror două metode care pot fi aplicate în vederea formării/dezvoltării competenței (**1px2=2p**);
 - **câte 1 punct** pentru precizarea a câte unui avantaj al utilizării fiecărei metode pentru secvența dată (**1px2=2p**);
- **10 puncte** pentru descrierea detaliată a modului utilizării fiecărei metode menționate în vederea formării/dezvoltării competenței specifice (conținutul/conținuturile folosite, modul de organizare al clasei, mijloace de învățământ, activitățile cadrului didactic, activitățile elevilor), utilizând *Conținuturi* diferite pentru fiecare metodă din secvența dată, **câte 5 puncte** pentru fiecare metodă (**5px2=10p**);
 - în situația descrierii pe scurt a modului utilizării fiecărei metode menționate în vederea formării/dezvoltării competenței specifice, utilizând *Conținuturi* diferite pentru fiecare metodă din secvența dată se acordă **4 puncte**, **câte 2 puncte** pentru fiecare metodă (**2px2=4p**);
- **4 puncte** pentru precizarea a două tipuri de itemi care se pot folosi în evaluarea competenței și justificarea alegerii lor, distribuite astfel:
 - **câte 1 punct** pentru precizarea oricăror două tipuri de itemi care se pot folosi în evaluarea competenței (**1px2=2p**);
 - **câte 1 punct** pentru justificarea alegerii (**1px2=2p**);
- **10 puncte** pentru proiectarea a doi itemi obiectivi, diferiți, prin care să evaluați competența, utilizând *Conținuturi* diferite pentru fiecare item din secvența dată, **câte 5 puncte** pentru fiecare item (**5px2=10p**), astfel:
 - **câte 1 punct** pentru respectarea tipului de item;
 - **câte 3 puncte** pentru proiectarea itemului: format elaborat corect, adecvarea fiecărei sarcini de lucru/cerințe la competența specifică evaluată, răspuns așteptat corelat cu cerințele formulate;
 - **câte 1 punct** pentru corectitudinea informației teologice în elaborarea itemului și a răspunsului așteptat.