

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR  
VACANTE/REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR  
29 iulie 2020**

**Probă scrisă**

**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ ȘI UNIVERSALĂ PENTRU COPII,  
METODICA PREDĂRII LIMBII ȘI LITERATURII ROMÂNE PENTRU MINORITĂȚI,  
LIMBA ȘI LITERATURA MAGHIARĂ MATERNĂ,  
METODICA PREDĂRII LIMBII ȘI LITERATURII MAGHIARE MATERNE  
(ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR ÎN LIMBA MAGHIARĂ)**

**Varianta 3**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

**A. Limba română (15 puncte)**

Citiți cu atenție următorul text:

*Niculăiță se duce grăbit într-acolo, își face loc printre copii și, ajuns lângă negustor, îl atinge de braț și-l întreabă:*

– *Cum era punga dumatăle?*

– *Un portofel de piele neagră, zgâriat într-un colț, portofel de-alea care se îndoiește așa, cu două buzunare...*

*Niculăiță zice cu simplitate:*

– *L-am găsit eu adineauri lângă crucea Căminarului și l-am dus la domnul șef de jandarmi.*

*Negustorul pare nebun de bucurie, nu știe ce să mai zică. Și pe când femeile se crucească de mirare, pleacă cu flăcăul spre reședința jandarmeriei, cu droaia de copii după dânșii.*

(I. A. Brătescu- Voinești, *Niculăiță Minciună*)

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la textul dat:

1. Construiți un enunț cu sinonimul verbului *zice*. **2 puncte**
2. Scrieți, din textul dat, două cuvinte care conțin diftongi. **4 puncte**
3. Precizați valoarea morfologică și funcția sintactică pentru cuvintele subliniate în text: *Niculăiță, dumatăle, pleacă*. **6 puncte**
4. Transcrieți, din textul dat, prima propoziție principală. **2 puncte**
5. Explicați rolul semnului întrebării în enunțul: – *Cum era punga dumatăle?* **1 punct**

**B. Literatura română și universală pentru copii (15 puncte)**

Redactați un text de 1-2 pagini, în care să prezentați **tema** uneia dintre creațiile aparținând genului liric, incluse în programa de concurs.

În elaborarea textului, veți avea în vedere următoarele repere:

- precizarea a două trăsături ale genului liric, existente într-una dintre creațiile incluse în programa de concurs;
- menționarea **temei** poeziei alese;
- numirea a două elemente de structură ale discursului poetic, semnificative pentru tema operei literare selectate;
- ilustrarea celor două elemente de structură numite, prin valorificarea poeziei alese;
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la modul de reflectare a **temei** în poezia la care ați făcut referire.

**Notă:** Pentru **conținutul** textului veți primi **10 puncte**, iar pentru **redactarea** textului veți primi **5 puncte** (*organizarea ideilor în scris*; *utilizarea limbii literare* – 1 punct; *abilități de analiză și de argumentare* – 1 punct; *ortografie și punctuație* – 1 punct; *așezare în pagină și lizibilitate* – 1 punct; *încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

**Limba și literatura maghiară maternă (30 de puncte)**

**Olvassa el figyelmesen az alábbi szöveget, majd oldja meg a feladatokat!**

*Zsuzsika csöndeskén sírdogált. Mikor jön már az anyukája?*

*– Már megint az egereket itatod – mondta neki Murmura néni. – Micsoda egy kölkök vagy te!?*

*Legjobb lenne, ha elvinne a zöld lific, az ilyen sírós gyerekeket eszik reggelire. Ha bőgsz, szólok neki!*

*Jaj, a zöld lific! A zöld lificnek zöld az orra, zöld a keze, zöld kezén zöld karom, zöldek a hegyes fogai, s mint a viharos, zöld tenger, úgy lobog a zöld haja, s zöld az óriás zsákja is, amibe a Zsuzsikákat rakja.*

*Zsuzsika abbahagyta a sírdogálást. Jaj, de félt. Ült összeszorított szájjal. Mikor jön már az anyukája?*

*– Mit ülsz ott, mint egy fatuskó? – mordult rá Murmura bácsi. – Az ilyen fatuskó gyerekeket mind elviszi a konkó. Mars ki az udvarra, mert szólok a konkónak!*

*Jaj, a konkó! Hallod, hogy duhog? Bumm–bumm! Zuhog–buhog. A föld alatt? Vagy a padláson? Bumm–bumm, a konkó. Akkora a keze, mint egy péklapát, a lába, mint egy halászladik. Jaj, a hóna alá kap, jaj, elvisz.*

*Kiszaladt Zsuzsika az udvarra, sírni se mert, ülni se mert. Mikor jön már az anyukája?*

*– Mindig láb alatt vagy – horkantott egyet kinn az udvaron Burbura néni. – Sose hagyod az embert nyugton. De majd jön a mumus, és elvisz. Zutty, bele a fekete zsákjába, ott aztán majd lábatlankodhatsz.*

*Jaj, a mumus! Fekete, kerek feje van a mumusnak, szőrös mancsa, a füle hegyes. A zsákja szurokszagú. Hú, de sötét lehet a zsákjában!*

*Zsuzsika átszaladt a szomszéd kertbe, fölmászott a cseresznyefára. Mikor jön már az anyukája?*

*Kár, hogy még nem érik a cseresznye, de legalább itt nem lesz senkinek láb alatt.*

*Nana! Már ordít is Burbura bácsi. Micsinász ott, te! Letördeled a fám ágait! Hogy vinne el a bákász! Majd szólok a bákásznak, hogy vigyen el, az szereti az ilyen ágtördelelő rosszcsontokat.*

*Jaj, a bákász! Fekete, loboncos. Három lába van, olyan, mint egy kutya, de mégse kutya, hanem bákász. Csattogtatja a fogát, viszi a Zsuzsikákat. Gyorsan le a fáról, gyorsan be a házba, a legbelső szobába, ott is a nagy karosszék mögé, hogy senki se lássa. Mikor jön már az anyukája?*

*És akkor, kipp–kopp, valaki ott motozott a szobában. Jaj, nagyon összeszorult Zsuzsika szíve. S akkor az a valaki vékony, sírós hangon megszólalt:*

*– Segítség!*

(Lázár Ervin: *A zöld lific*)

1. Illessze a -ból/-ből rag megfelelő formáját a *lific* szóhoz. Indokolja választását az erre vonatkozó hangtani törvénnyel! **2 pont**
2. Képezzen egy-egy igét a következő névszókból!  
*zöld, udvar* **2 pont**
3. Írjon ki a szövegből két hangutánzó szót! **2 pont**
4. Egészítse ki a *Zsuzsika csöndeskén sírdogált.* mondatot kétféle határozóval! **2 pont**
5. Írjon ki szövegből egy retorikai alakzatot, és nevezze meg azt! **2 pont**
6. Mutassa be a műköltészeti mese műfaji sajátosságait körülbelül egy oldalnyi értekező szövegben! Példázza kijelentéseit! Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a nyelvi igényesség valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. **10 pont**
7. Mutasson be egy műköltészeti mesét a következő szempontok alapján:
  - a műköltészeti mese cselekménye;
  - szereplők, jellemábrázolás!**10 pont**

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

**A. Metodica predării limbii și literaturii române pentru minorități (15 puncte)**

Următoarea secvență face parte din *Programa școlară pentru disciplina LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ PENTRU ȘCOLILE ȘI SECȚIILE CU PREDARE ÎN LIMBA MAGHIARĂ - clasa a IV-a* (OMEN nr. 5003/2014):

<b>Competențe specifice</b>	<b>Exemple de activități de învățare</b>
2.1. Alcătuirea unor mesaje orale corecte în schimbul de informații, pe teme cunoscute	- interacțiune între elevi prin întrebări și răspunsuri (exprimarea acordului/dezacordului, dormularea scurtă a unei păreri) - activități pe grup: relatări ale unor întâmplări simple, din experiența proprie - dialoguri în perechi/grup

**Conținuturi:**

**Funcții ale limbii (acte de vorbire)**

- descrierea simplă (de obiecte/ persoane/ personaje cunoscute)
- povestirea unei acțiuni/întâmplări cunoscute (trăite, vizionate, citite)
- oferirea de informații (referitoare la universul școlii sau extrașcolar)
- solicitarea unor informații despre activitățile zilnice
- inițierea unui schimb verbal

1. Prezentați valențele formative ale utilizării *activității pe grupe*, ca formă de organizare a activității de învățare în limba română, în formarea/dezvoltarea competenței specifice din secvența dată, în cadrul unei activități instructiv-educative, astfel:

- a) Descrieți modul de integrare a activității pe grupe pentru secvența dată. **5 puncte**
- b) Precizați două mijloace de învățământ, specificând totodată rolul acestora în formarea / dezvoltarea competenței specifice din secvența dată. **4 puncte**

2. Prezentați următoarele componente ale programelor școlare: *competențe specifice și conținuturi*. **6 puncte**

**B. Metodica predării limbii și literaturii maghiare materne (15 puncte)**

**Olvassa el figyelmesen az alábbi tantervrészletet, majd oldja meg a hozzá kapcsolódó feladatot!**

**3. Az írott szöveg megértése különböző szövegkörnyezetben**

*IV. osztály:*

**3.3. Különböző műfajú irodalmi szövegek sajátosságainak érzékelése**

- *epikai szövegek tér- és időmozzanatai, cselekménye, események sorrendje, ok-okozati összefüggések felfedezése*

- *epikai szövegek tagolását (bevezetés, bonyodalom, bonyodalom kifejtése, tetőpont, lezárás) gyakoroltató feladatok*

(Magyar nyelv és irodalom tanterv az anyanyelv oktatásához, III. és IV. osztály, OMEN 503/02.12.2014)

Készítse el egy anyanyelv óra vázlatát, melyen a fenti sajátos kompetenciát fejlesztené! Vázlatához felhasználhatja Lázár Ervin *A zöld lific* című meséjének részletét, vagy bármely más ön által ismert szöveget.

Figyeljen a következő szempontokra:

- legalább 3 műveletesített feladat megfogalmazása
- 3 olvasástechnikai gyakorlat rövid bemutatása
- munkaforma/munkaformák megnevezése

**15 pont**