

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR  
VACANTE/REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR**

29 iulie 2020

Probă scrisă

**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ ȘI UNIVERSALĂ PENTRU COPII,  
LIMBA ȘI LITERATURA SLOVACĂ MATERNĂ ȘI  
METODICA PREDĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN GRĂDINIȚA DE COPII  
(ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR ÎN LIMBA SLOVACĂ)**

Varianta 3

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

**SUBIECTUL I (30 de puncte)**

**A. Limba română (15 puncte)**

Citiți cu atenție următorul text:

*Uneori merg pe drum și tare mai vreau să găsesc ceva. Întotdeauna găsești dacă cauți. Uneori doar un nasture foarte frumos, semn bun. Merg și merg până îmi apare ceva în cale. Am găsit și un pieptene bărbătesc, pentru păr scurt. O mănușă, o agrafă și o biluță albastră. [...] Și Dan cu Marcel mai găsesc câte ceva, dar pe ei îi interesează mașinuțele, bicicletele și aduc tot felul de roțițe sau bucăți de jucării.*

*Dar să pierd nu-mi place deloc! Nu vreau să pierd nimic niciodată. Aveam un fluturaș de prins părul, am alergat pe drum și, când am ajuns acasă și mi-am amintit de el, nu-l mai aveam, îl pierdusem. Am căutat pe toate drumurile, chiar și pe unde nu am mers, că poate l-a luat vântul, dar nu era nicăieri. Sigur, l-a găsit cineva și s-a bucurat.*

(Liliana Corobca, Kinderland)

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la textul de mai sus:

1. Transcrieți, din primul paragraf al textului dat, două cuvinte care conțin diftongi. **2 puncte**
2. Menționați câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor: *uneori*, *a alerga*. **4 puncte**
3. Explicați rolul semnului exclamării din enunțul: *Dar să pierd nu-mi place deloc!* **3 puncte**
4. Precizați valoarea morfologică a cuvintelor subliniate în următoarea secvență: **Aveam un fluturaș de prins părul, am alergat pe drum și, când am ajuns acasă și mi-am amintit de el, nu-l mai aveam, îl pierdusem.** **4 puncte**
5. Construiți un enunț în care substantivul comun **drum** să aibă funcția sintactică de subiect. **2 puncte**

**B. Literatura română și universală pentru copii (15 puncte)**

Redactați un text de 1-2 pagini, în care să prezentați particularitățile unei *fabule* incluse în programa de concurs.

În elaborarea textului, veți avea în vedere următoarele repere:

- definirea conceptului de *fabulă*;
- precizarea a două trăsături ale *fabulei*, existente în opera literară selectată;
- prezentarea detaliată a celor două trăsături, valorificând textul ales;
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la mesajul *fabulei* selectate.

**Notă:** Pentru **conținutul** textului veți primi **10 puncte**, iar pentru **redactarea** textului veți primi **5 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 1 punct; *utilizarea limbii literare* – 1 punct; *abilități de analiză și de argumentare* – 1 punct; *ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate* – 1 punct; *încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

**Limba și literatura slovacă maternă (30 de puncte)**

Pozorne si prečítajte uvedený text a na skúškový hárok napíšte odpovede na každú požiadavku týkajúcu sa daného textu.

*Starý Bartuš, hlava domu, plecnatý, územčistý sedliak s holým temenom, hrubými gambami, šedivými chumáčmi po bokoch tvári a nad očami, vyskočil od stola, kde večeral. Stôl zavrzgal. Ani lyžicu nevyňal zo zemiakovej polievky, ani si ústa neutrel. Utekal do maštale. V pitvore mu vliezol pod nohy malý kraviarik Mišo. Čapil mu poza väzy, že nosom zaryl do prahu a vysoký klobúčik s dierkou na samom vrchu, do ktorej bolo zabodnuté kohútie pero, vyletel mu až na dvor.*

*„Čo sa pletieš? Ty papľuh!“ zahučal na neho, kým sa zviechal a revúc hľadel za klobúkom, či mu gazda nepošliapal pierko.*

*Bartuška, bledá a tučná osôbka, zababušená v hrubej šatke pre bolenie zubov, s veľkým bruchom, zastanúc si do dverí, volala do pitvora na staršiu dcéru Annu, dívajúc sa za otcom, kam uteká:*

*„Hybaj pre doktora... Ved' sa nám Citrónia pukne... Taká je ako tri sudy... Ale už ideš?... Chytró...“*

*Brucho sa jej vše potriaslo, čo zahovorila, vydávajúc tieto rozkazy. Po tomto vybehla na dvor a hlasno vzdychajúc, pozerala na svojho muža, ktorý už behal s kravou, držiac ju na retiazke a skáčuc ako slepý po mlákach, kľžuc a potkýnajúc sa neprestajne po bahne a do rozhodených klád.*

Janko Jesenský – *Medicína*

**A.**

1. V rozsahu desiatich viet napíšte obsah poviedky *Medicína* od J. Jesenského. **6 bodov**
2. Charakterizujte gazdu Bartuša a gazdinú Bartušku. **4 body**
3. Vysvetlite názov poviedky, z ktorej pochádza uvedená ukážka. **4 body**

**B.**

1. Z textu vypíšte štyri slová, tak aby boli zastúpené všetky dvojhlasý. **4 body**
2. Spresníte úlohu interpunkčných znamienok v nasledujúcej výpovedi:  
*„Hybaj pre doktora... Ale už ideš?... Chytró!“* **4 body**
3. Napíšte gramatické kategórie slov: *územčistý, zavrzgal, jej.* **6 bodov**
4. Vysvetlite uvedené slovné spojenia: *„je ako tri sudy“, „skáčuc ako slepý“.* **2 body**

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

**A. Metodica predării activităților de limba română în grădinițele de copii cu predare în limbile minorităților (15 puncte)**

- a) Definiți conceptul de *metodă didactică* – element component al strategiilor didactice. **3 puncte**
- b) Prezentați specificul *metodelor didactice* utilizate în educația timpurie, în cadrul unei activități de lectură după imagini, ținând cont de următoarele repere:
  - precizarea a două *metode didactice* utilizate în cadrul activității menționate în cerință; **4 puncte**
  - descrierea uneia dintre cele două *metode didactice* precizate. **8 puncte**

**B. Metodica predării activităților de limba și literatura slovacă maternă (15 puncte)**

- a) Definiți didactică hru v predprimárnom vzdelávaní:
  - spresnite význam hry v predprimárnom vzdelávaní; **5 bodov**
  - uvedte klasifikáciu hier uplatňovaných v predprimárnom vzdelávaní. Jednotlivé druhy hier stručne charakterizujte. **6 bodov**
- b) Spresnite úlohu riekaniiek v procese rozvoja reči dieťaťa v predprimárnom vzdelávaní. Uvedte dva konkrétne príklady. **4 body**