



MINISTERUL EDUCAȚIEI

DIRECȚIA GENERALĂ
ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR

Nr. 26318/08.03.2022

Aprob,
SECRETAR DE STAT
Ionel-Florian LIXANDRU

**REGULAMENTUL DE
ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE A
CONCURSULUI NAȚIONAL PENTRU ELEVI CU DEFICIENȚE DE AUZ**

I. Dispoziții generale

Art. 1. (1). Concursul Național pentru elevii cu deficiențe de auz are ca obiectiv general stimularea și dezvoltarea gândirii științifice, stimularea creativității, cultivarea și dezvoltarea spiritului de competiție și fair-play.

(2). Concursul Național pentru elevii deficienți de auz, denumit în continuare Concurs, se organizează pentru elevii claselor a VII-a și a VIII-a, din școlile speciale pentru deficienți de auz.

(3) Participarea la acest concurs este opțională și individuală.

Art. 2. Concursul se desfășoară în conformitate cu Metodologia – cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare aprobată prin OMECTS Nr. 3035/10.01.2012, cu modificările și completările ulterioare, denumită în continuare Metodologia – cadru.

Art. 3. (1). Concursul se organizează și se desfășoară pe etape, conform art. 56 din metodologia menționată la art. 2, din prezentul regulament.

(2). Avându-se în vedere specificul unităților de învățământ care organizează concursul și repartizarea acestora la nivel național, etapele Concursului Național pentru elevii cu deficiențe de auz sunt: etapa pe școală și etapa națională. **Etapa pe școală este echivalentă etapei județene.**

(3). În cadrul etapei pe școală (etapa județeană), respectiv a celei naționale, elevii vor susține probe scrise sau probe practice, în funcție de disciplina de concurs. Elevii pot opta pentru una/două probe dintre disciplinele de concurs, cu condiția ca una dintre ele să fie din cadrul probelor teoretice și cealaltă din cadrul probelor practice și fără a se depăși numărul de elevi prevăzut de prezentul regulament.

(4). Probele de concurs sunt:

Probe scrise la disciplinele: limba și literatura română și matematică;

Probe practice la disciplinele: educație plastică și tehnologia informației și comunicațiilor.

(5). Participarea elevilor se face, cu prezență fizică, la nivelul de clasă pe care aceștia îl frecventează.

Art. 4. (1). Elevii pot participa la etapa pe școală (etapa județeană) pe baza fișelor de înscriere centralizate la nivelul unităților de învățământ care școlarizează elevi cu deficiențe de auz.

(2). Pentru etapa pe școală (etapa județeană), criteriile de participare și subiectele de concurs, pe clase, sunt stabilite de Comisia de organizare și evaluare pentru etapa pe școală (etapa județeană).

(3). Lista elevilor calificați la etapa națională va fi afișată la avizierul unității de învățământ la care s-a desfășurat etapa locală (etapa județeană), în maximum 4 zile de la data desfășurării etapei locale.

Art. 5. (1) Punctajul minim de promovare la etapa națională este de 80 de puncte.

(2) La etapa națională a Concursului se califică câte un elev pentru fiecare an de studiu și disciplină, cu condiția obținerii punctajului minim menționat la alin.1).

Art. 6. (1) De organizarea și desfășurarea Concursului răspund: unitatea de învățământ pentru elevi cu deficiențe de auz care găzduiește concursul, pentru etapa pe școală (etapa județeană), respectiv Ministerul Educației, inițiatorul acestei competiții, pentru etapa națională.

(2) În organizarea și desfășurarea concursurilor, acestea pot colabora cu filialele Asociației Naționale a Surzilor din România, cu societăți și instituții științifice, culturale, cu organizații nonguvernamentale, autorități locale, cu persoane juridice sau fizice care sunt interesate în a sponsoriza aceste activități, în condițiile prezentului regulament.

Art. 7. (1) Pentru organizarea etapei naționale, se stabilesc, anual, următoarele comisii: Comisia de organizare a Concursului și Comisia Centrală a Concursului

(2) Componența acestor comisii se stabilește conform Metodologiei – cadru.

Art. 8. (1) Subiectele pentru etapa națională a Concursului sunt elaborate cu maximum 48 de ore înaintea susținerii probelor, de grupul de lucru al Comisiei Centrale a Concursului, desemnat în acest sens.

(2) Vor fi elaborate minimum 3 variante, iar din variantele propuse se va extrage, prin tragere la sorți, de către președintele comisiei, în dimineața susținerii probelor de concurs, varianta finală.

Art. 9. (1) În fiecare an Ministerul Educației, la propunerea profesorilor de specialitate din unitățile de învățământ care școlarizează elevi cu deficiențe de auz, va transmite bibliografia și tematica pentru concurs.

(2) Propunerile pentru profesorii evaluatori ai comisiei centrale vor fi transmise inspectorului din Ministerul Educației care coordonează activitatea, cu 30 de zile înaintea datei la care a fost fixată etapa națională a Concursului.

II. Probele de concurs

Art. 10. Structura probelor de concurs se stabilește, la etapa pe școală (etapa județeană), de către membrii Comisiei de organizare și evaluare pentru etapa pe școală și la etapa națională, de către membrii Comisiei centrale a Concursului.

Art. 11. Timpul de lucru pentru probele de concurs este de 3 ore.

Art. 12. În alcătuirea tuturor subiectelor se vor avea în vedere cerințe care să permită valorificarea creatoare a cunoștințelor dobândite de elevi, precum și a capacităților de analiză, de sinteză, de evaluare, de soluționare și de utilizare a cunoștințelor dobândite. De asemenea, se va pune în valoare spiritul de inovație și creativitatea participanților.

Art. 13. În dimineața zilei în care se desfășoară proba scrisă, Comisia centrală a Concursului asigură multiplicarea subiectelor.

Art. 14. (1). Accesul candidaților în săli este permis pe baza cărții de identitate, ori a certificatului de naștere însoțit de carnetul de elev cu fotografie, cel mai târziu cu 30 de minute înainte de începerea probei.

(2). Proba începe la ora 10.00.

Art. 15. Rezultatele probelor sunt apreciate prin puncte de la 100 la 0, după baremele alcătuite de comisie.

Art. 16. Punctajul final al lucrării este media aritmetică, calculată cu două zecimale, fără rotunjire, a punctajelor acordate de cei doi evaluatori.

Art. 17. În situația în care punctajele acordate unuia dintre subiecte sau lucrării în ansamblu, de către cei doi profesori, diferă cu mai mult de 10 puncte, președintele repartizează lucrarea spre reevaluare unei alte echipe de evaluatori. Punctajul acordat de aceștia, reprezintă punctajul final al lucrării. Nota rezultată în urma reevaluării este nota care se trece pe lucrare; sub notă vor semna evaluatorii și președintele comisiei. Numărul pachetului și numărul de ordine al lucrărilor care necesită reevaluare sunt consemnate într-un proces-verbal, semnat de cei amintiți anterior.

Art. 18. (1). Elevii aparținând minorităților naționale, care au studiat disciplina din concurs în altă limbă decât limba română pot să primească subiecte și pot să redacteze, la cerere, lucrarea în limba lor maternă.

(2). În cazul în care există astfel de solicitări, ele trebuie anunțate inspectorului de specialitate din Ministerul Educației, cu cel puțin 15 zile înainte de etapa națională.

III. Definitivarea rezultatelor

Art. 19. (1). Ierarhia, înainte de contestație, se stabilește în ordinea descrescătoare a punctajului obținut.

(2). Rezultatele sunt afișate la unitatea de învățământ la care s-a desfășurat etapa națională, în ordinea descrescătoare a punctajelor.

Art. 20. (1). Elevii participanți pot contesta numai punctajul inițial al propriei lucrări scrise. Contestațiile sunt depuse în termen de cel mult 6 ore de la afișare, la secretariatul comisiei, termenul de analiză și răspuns fiind de cel mult 24 ore de la încheierea perioadei de contestații.

(2). La probele practice nu se admit contestații.

Art. 21. (1). Pentru rezolvarea contestațiilor, președintele/președintele executiv numește o subcomisie pentru fiecare disciplină/an de studiu alcătuită din 2 cadre didactice, altele decât cele care au evaluat inițial, singura în măsură să acorde o nouă notă lucrării, respectând baremul de evaluare și notare și prevederile prezentului regulament.

(2). Punctajul final se stabilește astfel:

- a) Pentru lucrările care au primit inițial cel mult 95 de puncte, punctajul final este punctajul acordat de comisia de contestații, dacă diferența dintre punctajul obținut inițial și cel

obținut la contestație este mai mare de 5 puncte. Dacă diferența dintre cele două punctaje este mai mică de 5 puncte, punctajul inițial rămâne neschimbat.

b) Pentru lucrările care au primit inițial cel puțin 95 de puncte, punctajul final este cel acordat în urma evaluării lucrării de către comisia de contestații, indiferent de diferența între punctajul inițial și cel nou acordat.

(3). Hotărârile subcomisiilor de contestații, certificate de președintele comisiei, sunt definitive.

(4). După rezolvarea contestațiilor, se stabilește clasamentul final pentru premiere, care se afișează.

IV. Premiarea

Art. 22. Premiile și mențiunile vor fi acordate, pe discipline, în conformitate cu prevederile din Metodologia – cadru.

Art. 23. (1). La etapa pe școală (etapa județeană), numărul de premii și mențiuni acordate rămâne la latitudinea unității școlare.

(2). La etapa națională, se acordă câte 3 premii (de regulă un premiu I, un premiu II și un premiu III) și un număr de mențiuni, în funcție de numărul de participanți de la fiecare nivel de clasă, pentru cel mult 15% din numărul acestora.

(3). În situații de punctaj egal, se aplică, pentru departajarea concurenților, criteriile stabilite de comisie și afișate înainte de începerea evaluării.

V. Dispoziții finale

Art. 24. Inspectorul școlar de specialitate din fiecare județ va organiza, înaintea etapei naționale a fiecărei competiții, o ședință la care, alături de profesorii însoțitori, vor participa elevii înscriși în competiție și părinții/tutorii legali instituți ai acestora, pentru elevii minori.

Art. 25. La finalul ședinței, elevul și un părinte/tutore legal instituit al elevului minor, în cazul elevului minor, vor semna o declarație prin care să confirme că li s-au adus la cunoștință normele de conduită și consecințele nerespectării acestora pentru perioada desfășurării competiției.

Art. 26. Potrivit art. 9, lit c) Anexa 1 - Metodologia - Cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare din Metodologia – cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare aprobată prin Ordinul nr. 3035/10.01.2012, cu modificările și completările ulterioare, prezentul Regulament completează metodologia-cadru, iar nerespectarea lui atrage sancționarea conform legislației în vigoare.

Art. 27. Inspectorul școlar de specialitate din județ/municipiul București are obligația de a transmite cu cel puțin 30 de zile înainte datei la care a fost fixat concursul, Ministerului Educației și județului organizator al competiției, datele elevilor calificați pentru etapa națională. Aceste date vor cuprinde: numele și prenumele elevilor, clasa, unitatea școlară din care provin, punctajul obținut, profesorul care i-a pregătit, profesorul care va însoți lotul la etapa națională, alte date de contact. Materialele trimise vor avea semnătura inspectorului școlar general și a inspectorului școlar de specialitate.

Art. 28. În anul școlar 2021-2022, deplasarea și participarea în format fizic la faza națională a Concursului Național pentru Elevi cu Deficiențe de Auz a reprezentanților unui județ/municipiul București, elev/elevi și profesor însoțitor, se vor face numai prin respectarea tuturor normelor/regulilor, în vigoare, valabile pe teritoriul României, referitoare la măsurile de prevenire, și combatere a infecțiilor cu virusul SARS-CoV-2. În acest sens, toți reprezentanții unui județ/municipiul București vor semna o declarație prin care își vor exprima acordul referitor la realizarea deplasării și participării, prin respectarea tuturor normelor/regulilor, în vigoare din România. Această declarație, cu acordul exprimat, va fi semnată și de părinții elevului/reprezentantul legal al elevului. Originalul declarației va rămâne la dosarul olimpiadei de la inspectoratul școlar, iar o copie a acesteia va fi înmănată de profesorul însoțitor secretarului Comisiei centrale a olimpiadei naționale.

Director General,

Mihaela Tania IRIMIA

Director

Eugen STOICA

Șef Serviciu,

Liana Maria MITRAN DUȚU