



DIRECȚIA GENERALĂ ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR

Nr.25478/17.02.2023

APROB
SECRETAR DE STAT,
Ionel-Florian LIXANDRU

**REGULAMENT SPECIFIC PRIVIND ORGANIZAREA
ȘI DESFĂȘURAREA CONCURSULUI INTERDISCIPLINAR
CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE ÎN ROMÂNIA**

DIMENSIUNI CULTURALE, ISTORICE ȘI RELIGIOASE ALE COMUNITĂȚII ÎN CARE
TRĂIM SAU ALE ALTOR COMUNITĂȚI

1. Prevederi generale cu privire la desfășurarea concursului

- a. Concursul “**Cultură și civilizație în România**” este o competiție cu caracter interdisciplinar ce se adresează elevilor din ciclul liceal, care formează echipaje alcătuite din trei elevi din clasele a IX-a, a X-a, a XI-a, a XII-a/XIII, membrii unui echipaj putând aparține și unor unități școlare diferite.
- b. Concursul are trei secțiuni: *Studiu privind particularități etnografice/etnologice și lingvistice locale, Studiu privind mentalități culturale și cercetare sociologică, Monografii istorice locale.*
- c. Concursul se desfășoară în două etape: județeană/sectoarelor municipiului București și națională.
La etapa județeană nu există restricții privind numărul echipajelor participante.

La etapa națională, fiecare județ este reprezentat de un echipaj alcătuit din trei elevi din clasele a IX-a, a X-a, a XI-a, a XII-a/XIII. Echipajul care reprezintă județul la etapa națională, este ocupantul primului loc la etapa județeană a concursului.

Municipiul București poate participa la acest concurs cu până la 6 echipaje, câte unul pentru fiecare sector. În cazul municipiului București echipajele participante etapa națională sunt cele care au obținut primul loc la etapa sectoarelor municipiului București.

Locurile rămase neocupate nu se redistribuie între județe/sectoare ale municipiului București, în vederea participării la etapa națională.

2. Structura probelor

Atât la etapa județeană/a sectoarelor municipiului București, cât și la cea națională concursul include două probe.

a. proba teoretică

Pentru participarea la concurs, fiecare echipaj pregătește un **portofoliu** care cuprinde prezentarea scrisă din perspectivă teoretică a temei alese: analiza istorică, lingvistică, etnografică, sociologică, religioasă, cu evidențierea aspectelor de interculturalitate. Această prezentare nu va depăși 10 pagini, și va fi însoțită de un rezumat de 2 pagini.

b. proba practică

Prima parte a probei are în vedere susținerea/ilustrarea temei alese. Pentru ilustrarea temei alese pot fi utilizate diferite mijloace (grafice, audio-vizuale, obiecte etc).

A doua parte a probei practice constă în **prezentarea proiectului de conservare**. Proiectul nu va depăși 3 pagini și va conține date concrete referitoare la etape și derularea sa în timp. Durata susținerii probei practice este de 15 minute.

3. Precizări privind elaborarea portofoliului și a proiectului

În elaborarea **portofoliului** și a **proiectului de conservare**, în raport de tema aleasă elevii vor urmări :

-identificarea și prezentarea unui obicei sau a unei tradiții/mentalități/sărbători locale și evidențierea specificului său;

-identificarea și prezentarea modului specific de reflectare a caracterului local în particularități de limbaj, comportamente, obiecte, port etc.;

-identificarea și prezentarea interdependențelor între particularitățile geografice, istorice, religioase, etnice locale;

-identificarea și prezentarea unor stereotipii/ prejudecăți/modele culturale implicate;

-identificarea și prezentarea unor factori locali ai schimbării, tendințele și "riscurile"acesteia;

-identificarea și evidențierea dimensiunilor interculturale.

În elaborarea portofoliului și a proiectului de conservare se vor valorifica resursele locale: documente istorice, arhive locale, colecții (inclusiv particulare), fotografii, obiecte, diverse mărturii etc.

Pot fi utilizate următoarelor instrumente: anchete, interviuri, chestionare, studii monografice, cercetări arhivistice ș.a.

La etapa națională, în funcție de tema și problematica abordată, Comisia Centrală a concursului va decide în care din cele trei secțiuni, menționate la art. 1. b., poate fi încadrat echipajul respectiv.

4. Comisiile de concurs

a. Comisia de organizare și evaluare pentru etapa județeană/a sectoarelor municipiului București este formată din:

- președinte: inspectorul școlar general județean/al municipiului București;
- președinte executiv: prin rotație, unul din inspectorii școlari pentru istorie, științe socio-umane, limba și literatura română sau religie;
- membri: ceilalți inspectori școlari pentru disciplinele menționate din inspectoratele școlare/profesorii metodiști de specialitate;
- secretar: profesor care are abilități de operare pe calculator.

b. Comisia Centrală a concursului național este formată din:

- președinte: un cadru didactic universitar sau cercetător în domeniu;
- președinte executiv: prin rotație, unul din inspectorii generali din ME/reprezentant desemnat din ME pentru istorie, științe socio-umane, limba și literatura română sau religie;
- membri: ceilalți inspector generali din ME/reprezentanți desemnați din ME pentru disciplinele menționate;
- secretar: inspector școlar/profesor care are abilități de operare pe calculator.

5. Datele etapelor concursului

- a. Perioada generală a desfășurării etapei județene/a sectoarelor municipiului București se comunică inspectoratelor școlare la începutul fiecărui an școlar. Data desfășurării acestei etape este stabilită de inspectoratele școlare, încadrându-se în perioada generală comunicată.
- b. Perioada și locul desfășurării etapei naționale se stabilește și se comunică inspectoratelor școlare la începutul fiecărui an școlar.
- c. Perioada desfășurării etapei județene/a sectoarelor municipiului București, precum și perioada și locul desfășurării etapei naționale sunt precizate, anual, în calendarele concursurilor naționale, aprobate de Ministerul Educației.

6. Criteriile de evaluare

Pentru evaluarea proiectelor se vor avea în vedere, la ambele etape, următoarele criterii:

- diversitatea și complexitatea resurselor utilizate în raport cu tema;
- pertinența valorificării resurselor; selecția și utilizarea lor în raport cu tema;
- originalitatea și calitatea stilistică a prezentării/ilustrării temei;
- calitatea argumentativă a susținerii; gradul de completitudine și complexitate a analizei;
- respectarea principiilor și etapelor unei investigații;
- corectitudinea aplicării procedurilor de investigație;
- realismul și fezabilitatea proiectului de conservare;
- capacitatea de autosusținere a activităților prevăzute în proiectul de conservare.

În raport cu aceste criterii, se vor constitui atât la nivel județean cât și național grile de punctaj, pe scara 100-0, prin care se vor evalua echipajele din concurs.

7. Premiarea

La etapa națională, premiile se acordă în conformitate cu prevederile Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare aprobată prin OMECTS 3035/2012, cu modificările și completările ulterioare.

8. Contestații

La acest concurs nu se admit contestații.

9. Dispoziții finale

Deplasarea și participarea în format fizic la etapa națională a concursului a reprezentanților unui județ/municipiul București, elev/elevi și profesor însoțitor, se vor face numai prin respectarea tuturor normelor/regulilor, în vigoare, valabile pe teritoriul României, referitoare la alerta/siguranța epidemiologică.

În acest sens, toți reprezentanții unui județ/municipiul București vor semna o declarație prin care își vor exprima acordul referitor la realizarea deplasării și participării, prin respectarea tuturor normelor/regulilor, în vigoare din România, referitoare la alerta/siguranța epidemiologică. Această declarație, cu acordul exprimat, va fi semnată și de părinții elevului/reprezentantul legal al elevului. Originalul declarației va ramane la dosarul olimpiadei de la inspectoratul școlar, iar o copie a acesteia va fi înmănată de profesorul însoțitor secretarului Comisiei centrale a olimpiadei naționale.

Președintele executiv al comisiei județene/a municipiului București, unul dintre inspectorii școlari pentru disciplinele istorie, limba și literatura română, științe socio-umane sau religie are obligația ca în **termen de 10 zile de la desfășurarea etapei județene /al municipiului București** să trimită la Ministerul Educației, în atenția inspectorilor generali pentru istorie și științe socio-umane/reprezentanților desemnați din ME datele elevilor calificați la etapa națională: numele și prenumele membrilor echipajului calificat pentru etapa națională, clasa, unitatea școlară de la acesta provine, punctajul obținut, profesorul/profesorii care l-au pregătit. **Listele nominale transmise vor avea semnătura inspectorului școlar general și a președintelui executiv al comisiei județene. Informațiile vor fi transmise prin fax, la numărul 021/ 3156738, până la termenul limită precizat, precum și la inspectoratul școlar organizator al etapei naționale.**

DIRECTOR GENERAL,

Mihaela Tania IRIMIA

DIRECTOR,

Eugen STOICA