

TEXTUL NARATIV

Exercițiile propuse au grad scăzut și mediu de dificultate și sunt gândite pentru acei elevi cu CES care au un decalaj semnificativ în învățare față de nivelul clasei, unele dintre ele putând fi lucrate chiar și împreună cu acei elevi care nu reușesc încă să citească. Principiul urmărit este acela al stimulării tuturor tipurilor de inteligență.



Numerotează următoarele imagini în ordinea în care crezi că s-au petrecut evenimentele.



Scanează codul QR alăturat pentru a descoperi un fenomen al naturii care se manifestă în imaginile de mai sus!



Alcătuiește câte o propoziție prin care să exprimi ce se petrece în fiecare imagine. Iată și o scurtă poezie care se potrivește acestor imagini:

*E o simplă bagatelă
C-am pierdut a mea umbrelă
Când îmi zic că-n umbreluță
Alții și-au făcut căsuță!*

Imaginea 1:

.....

Imaginea 2:


.....

Imaginea 3:


.....

Imaginea 4:

.....

 Leagă propozițiile pe care le-ai alcătuit folosind următoarele structuri: **la început, în timp ce, apoi, în final.**

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

 Asociază structurile folosite la exercițiul anterior, aflate în prima coloană, cu cele cu sens asemănător din a doua coloană. Unește-le apoi pe cele din a doua coloană cu cele din ultima coloană.

la început

pe când

în cele din urmă

în timp ce

după aceea

prima dată

apoi


inițial

pe măsură ce

în final

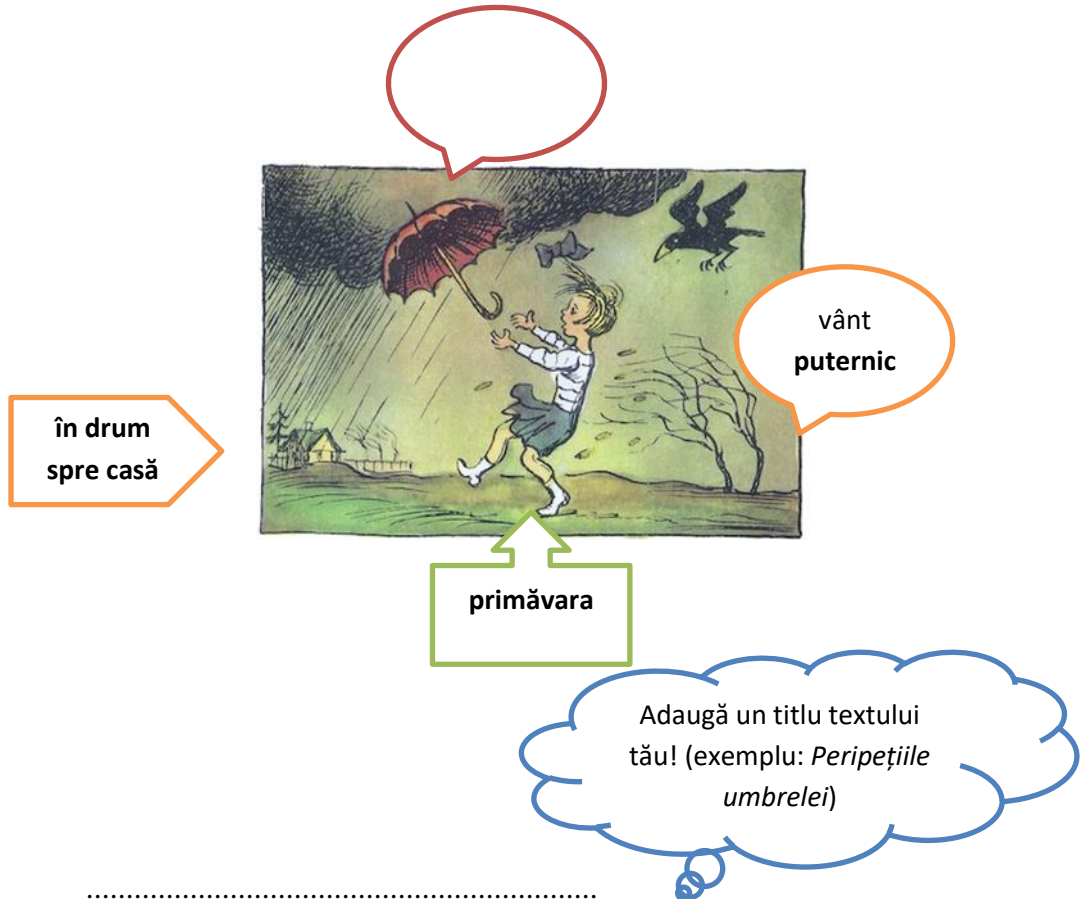
la sfârșit

mai târziu

 Privește din nou cele patru imagini de la începutul fișei. Dezvoltă povestirea de la exercițiul anterior adăugând câteva detalii. Ține cont de următoarele întrebări:

1. Ce anotimp crezi că este?
2. Unde crezi că se află fata?
3. Cum crezi că se simte fata?
4. Cum este îmbrăcată? Ce culoare are părul ei?
5. Ce culoare are umbrela?
6. Câți pui au păsările? Cu ce îi hrănesc?
7. Unde și-au construit păsările cuibul?

Iată câteva sugestii!



ADAUGĂ AICI NUMELE TĂU!



de

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Textul pe care l-ai creat este un **text narativ**, al cărui **autor** ești chiar tu! În textul narativ **se povestesc întâmplări (au loc acțiuni)**. La întâmplări participă **personaje**. Întâmplările se petrec într-un anumit **spațiu** și într-un anumit **timp**. De asemenea, textele narrative au un **titlu** și un **autor**.



ÎNTÂMPLĂRI + PERSONAJE = TEXT NARATIV



?

Iepurele, ariciul și liliacul

?

de *Esop*

Cândva, la o răscruce de drum s-au întâlnit iepurele, ariciul și liliacul și s-au bucurat nespus de mult de revedere, pentru că erau prieteni mai vechi. Și ce-au pus ei la cale? Să deschidă o prăvălie **în pădure**.

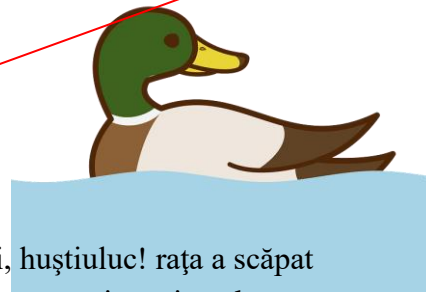
Zis și făcut. **Au adunat marfă** multă și bună: gândăcei, musculițe, viermișori, alune și multe alte bunătăți. Și cum afacerea era grozavă, într-o săptămână **au vândut tot**, tot, așa că nu mai aveau ce vinde.

S-au hotărât atunci să pună tot câștigul la bătaie, **au mai împrumutat niște bani** și de la oameni și **au plecat la târg** să cumpere marfă. La înapoiere **i-a prins o ploaie** zdravă și ajungând la o apă n-au mai putut-o trece. Pe acolo, însă, tocmai trecea o rață. Iepurele i-a spus:

— Cât ceri ca să ne treci apa cu tot cu marfa asta pe care o aducem de la târg?

— Doi lei! Că vă văd înstăriți...! le-a răspuns rața.

Doi lei, pe vremea aceea erau bani, nu glumă!



?

Au încărcat totul pe spinarea raței și au pornit. Dar pe la mijlocul bălții, **huștiuluc!** rața a scăpat marfa în apă. Și era **cât pe-acî să se înece** și ei. Uzi learcă și amărâți, cei trei negustori au ajuns la mal. Erau acum săraci și datori cu bani la oameni.

De atunci **iepurele** o ia la fugă când vede omul, ca să nu-i ceară banii. **Liliacul** zboară numai noaptea. **Ariciul** se face ghem de rușine. Iar **rața**, când înoată, bagă capul în apă și caută marfa pierdută.

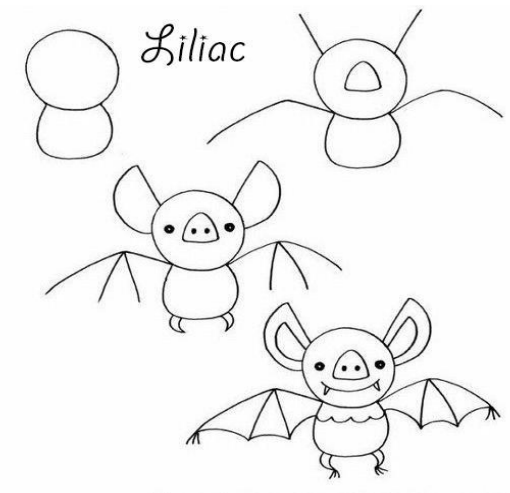
?



După ce ai citit textul *Iepurele, ariciul și liliacul*, revino asupra informațiilor din caseta de mai sus despre textul narativ și completează bulele care însoțesc textul în funcție de aspectele la care se referă cuvintele evidențiate (personaje, timp, spațiu, titlu, autor, întâmplări).



Poți încerca să desenezi și să colorezi liliacul, unul dintre personajele textului narativ pe care l-ai citit. Urmărește pașii din desenul de mai jos!



Liliacul tău!

