

## OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapa națională  
Arad, 11 aprilie 2023

Clasa a VI-a

### BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

#### SUBIECTUL I

20 de puncte

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
5. Formularea unei definiții a cărții, într-un enunț asertiv, în care substantivul „lampă”, articulat cu articol hotărât, să aibă funcție sintactică de atribut (de exemplu: *Cartea este ca lumina lămpii, ne salvează din întunericul ignoranței.*) **2 puncte**
6. Câte 1 punct pentru menționarea cazurilor cuvintelor subliniate din secvența dată („fetei” – genitiv; „ciudat” – nominativ) **2 x 1 punct = 2 puncte**
7. Rescrierea secvenței date, trecând verbul la modul imperativ de la singular la plural (*prăjitura pe care scrie „Mâncăți-mă!”*) și la condițional-optativ, timpul prezent, persoana a II-a, numărul singular (*prăjitura pe care scrie „M-ai mânca!”/prăjitura pe care scrie „M-ai mânca.”*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
8. Alcătuirea unui enunț în care cuvântul „i” să aibă o altă valoare morfologică decât în secvența citată, cu precizarea valorii utilizate **2 puncte**
  - alcătuirea corectă a enunțului (de exemplu: *Unde-i cartea?/Cartea-i frumoasă.* etc.) – 1 punct
  - precizarea valorii morfologice (*verb predicativ/verb copulativ*) – 1 punct
9. Câte 1 punct pentru transcrierea subiectului din fiecare dintre enunțurile citate („fetița, jucăriile și fratele”; „un joc”) **2 x 1 punct = 2 puncte**
10. Rescrierea corectă a mesajului dat (*Sunt sigură că le va plăcea copiilor cartea și abia aștept să i-o citesc fratelui meu celui mic.*) – 0 greșeli – 2 puncte; 1 greșeală – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **2 puncte**

#### SUBIECTUL al II-lea

40 de puncte

1. Câte 3 puncte pentru precizarea a două trăsături fizice ale personajului George din textul B (de exemplu: *părul blond; ochii albaștri*) **2 x 3 puncte = 6 puncte**
2. Prezentarea unui element de conținut comun celor trei texte-suport (de exemplu: copilăria/prezența copiilor/imaginația etc.) **6 puncte**
  - precizarea unui element de conținut comun – 1 punct
  - câte 1 punct pentru prezentarea adecvată a elementului de conținut prin raportare la fiecare text (prezentare adecvată – 1 punct; lipsa prezentării – 0 puncte) – 3 x 1 punct = 3 puncte
  - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
  - încadrarea în numărul de enunțuri indicat – 1 punct
3. Identificarea a două figuri de stil diferite din secvența citată, cu precizarea acestora **6 puncte**
  - Câte 2 puncte transcrierea celor două figuri de stil diferite (de exemplu: „aburul argintiu”; „se unduiau precum niște valuri mici” etc.) – 2 x 2 puncte = 4 puncte
  - precizarea figurilor de stil transcrise (de exemplu: *epitet; comparație* etc.) – 2 x 1 punct = 2 puncte

- 4. Explicarea asemănării atitudinii celor două personaje** **6 puncte**  
– precizarea unei atitudini asemănătoare (de exemplu: atitudine deschisă la nou/către alte perspective ale cunoașterii/dornică de cunoaștere/adaptată situației etc.) – 2 puncte  
– câte un punct pentru valorificarea adecvată a secvenței relevante din fiecare text (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte  
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct  
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
- 5. Comentarea semnificației secvenței selectate din textul C** **8 puncte**  
– comentarea semnificației secvenței (comentare adecvată și nuanțată, valorificând secvența dată – 6 puncte; comentare adecvată, dar schematică, valorificând secvența dată – 4 puncte; încercare de comentare – 2 puncte; lipsa comentării – 0 puncte) – 6 puncte  
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct  
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
- 6. Justificarea răspunsului menționat** **8 puncte**  
– menționarea răspunsului la întrebarea dată – 2 puncte  
– justificarea răspunsului menționat (justificare adecvată – 2 puncte; încercare de justificare – 1 punct; lipsa justificării – 0 puncte) – 2 puncte  
– valorificarea textului indicat (valorificare adecvată și nuanțată – 2 puncte; citarea sau parafrizarea unor secvențe – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte  
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct  
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

### **SUBIECTUL al III-lea**

**40 de puncte**

#### **Conținutul compunerii – 26 de puncte**

- scrierea unui text narativ, la persoana a III-a, despre posibilele întâmplări ale lui Megs, personajul din textul B, după ce rostește cuvintele citate: construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut – 14 puncte; construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 10 puncte; construirea unor idei adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 8 puncte; încercare de construire a unor idei creative, fără respectarea relației dintre temă și conținut – 4 puncte **14 puncte**
- respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, participanți/personaje, încadrare în timp și spațiu etc.): în totalitate – 6 puncte; parțial – 3 puncte; nerespectarea tiparului narativ – 0 puncte **6 puncte**
- respectarea trăsăturilor tiparului descriptiv, cu încadrarea în numărul minim de cuvinte indicat: în totalitate – 3 puncte; parțial – 1 punct; nerespectarea tiparului descriptiv – 0 puncte **3 puncte**
- respectarea trăsăturilor tiparului dialogat, cu încadrarea în numărul minim de replici: în totalitate – 3 puncte; parțial – 1 punct; nerespectarea tiparului dialogat – 0 puncte **3 puncte**

#### **Redactare – 14 puncte**

- Organizarea și structurarea discursului** **6 puncte**  
– respectarea structurii compunerii: organizarea foarte bună a discursului, cu ideile concentrate în jurul temei date și cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 2 puncte; organizare relativ bună a discursului, cu divagații de la tema dată, cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei;

- compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 1 punct; lipsa organizării discursului sau a unor părți ale compunerii – 0 puncte 2 puncte
- claritatea exprimării ideilor: exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat – 2 puncte; exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus – 1 punct; lipsa de claritate – 0 puncte 2 puncte
- coerența compunerii: discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică și cu utilizarea corectă a conectorilor – 2 puncte; discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial, cu utilizarea, în general corectă a conectorilor – 1 punct; lipsa de coerență – 0 puncte 2 puncte

### **Stilul discursului**

**8 puncte**

- corectitudinea gramaticală 1 punct
- proprietatea termenilor 1 punct
- respectarea ortografiei (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 2 puncte
- așezarea corectă în pagină 1 punct
- lizibilitatea 1 punct

**NOTĂ! Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele; utilizarea unor idei cu caracter general; folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.**

**NOTĂ! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 200 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.**