

OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, CLASELE IX – XII

Etapa națională

20 aprilie 2023

Sibiu

Clasa a XII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseul/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I

(30 de puncte)

Conținut – 25 de puncte

1. Ilustrarea a două mijloace diferite prin care se manifestă o funcție a limbajului identificată în cele două texte **5 puncte**
Numirea oricărei funcții a comunicării identificate în cele două texte (de exemplu: funcția expresivă/emotivă, funcția poetică): 1 punct
Precizarea oricăror două mijloace diferite prin care manifestă funcția limbajului: 1 punct + 1 punct
Ilustrarea fiecărui mijloc numit: clară și nuanțată (1 punct + 1 punct)/ilustrare ezitantă sau schematică (0,5 puncte + 0,5 puncte)
2. Evidențierea unei particularități a discursului poetic din textul dat (de exemplu: prozaismul, subiectivitatea, caracterul confesiv/meditativ etc.) **5 puncte**
Evidențiere clară și nuanțată a oricărei particularități a discursului poetic: 5 puncte
Evidențiere ezitantă/schematică: 3 puncte
Încercare de evidențiere: 1 punct
3. Prezentarea valorii expresive a interogațiilor retorice din textul dat (de exemplu: accentuează reflexivitatea limbajului, meditația asupra trecerii timpului; conturează motivul dublului și neliniștea existențială etc.) **5 puncte**
Prezentare clară și nuanțată: 5 puncte
Prezentare ezitantă/schematică: 3 puncte
Încercare de prezentare: 1 punct
4. Explicarea rolului pe care îl au imaginile auditive în construcția mesajului poeziei date (de exemplu: creează contextul alunecării în trecut; descriu, prin contrast, stările care definesc lumea lăuntrică: tensiunea așteptării, spaima, neliniștea etc.) **5 puncte**
Explicare clară și nuanțată: 5 puncte
Explicare ezitantă/schematică: 3 puncte
Încercare de explicare: 1 punct
5. Susținerea unei opinii despre modul cum se reflectă percepția asupra trecerii timpului, în fiecare dintre cele două texte **5 puncte**
Formularea opiniei: 2 puncte
Susținerea nuanțată a opiniei: 3 puncte
Susținere ezitantă: 2 puncte
Încercare de susținere: 1 punct

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuație – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsurile vor fi formulate în enunțuri.

Subiectul al II-lea

(35 de puncte)

Conținut – 30 de puncte

Respectarea convențiilor textului narativ (succesiune de evenimente aflate în relație logico-temporală; fixarea timpului; fixarea spațiului; existența personajelor) (4 puncte + 4 puncte + 4 puncte + 4 puncte)	16 puncte
Utilizarea secvenței date în incipitul textului	2 puncte
Existența unui final deschis	4 puncte
Originalitatea viziunii/abordării cerinței	8 puncte

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Subiectul al III-lea

(35 de puncte)

Conținut – 30 de puncte

Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problemicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare: 6 puncte/încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problemicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare: 3 puncte/încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: 1 punct*)

6 puncte

Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau universală, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică etc.) (*formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 6 puncte pentru fiecare argument (6 puncte + 6 puncte + 6 puncte): 18 puncte/formularea parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3 puncte pentru fiecare argument (3 puncte + 3 puncte + 3 puncte): 9 puncte/încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, fără referire la textele-suport și la experiența culturală: câte 1 punct (1 punct + 1 punct + 1 punct): 3 puncte*)

18 puncte

Concluzia/sinteza: concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 puncte/încercare de formulare a concluziei: 1 punct

6 puncte

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct
Punctele pentru redactare se acordă numai dacă eseul are cel puțin 600 de cuvinte.

Notă

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim. Nu se acordă fracțiuni de punct.