

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE  
LIMBA PORTUGHEZĂ  
Etapa Națională**

**Probă Scrisă**

**Aprilie 2023**

**CLASA a XI-a INTENSIV / BILINGV**

**TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.**

**TIMP DE LUCRU: 3 ORE**

**NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.**

**SUBIECTUL I - Compreensão da leitura (30 p)**

**Leia o texto seguinte:**

A cidade fervilha, mesmo antes de o dia nascer.

As pessoas, sonolentas, muitas sem a cara lavada por falta de água nas casas, avançam dos bairros periféricos, das novas urbanizações, convergindo para o centro, onde há trabalho ou possibilidade de um negócio. Vêm muitos a pé, de carro individual ou de candongueiro, os táxis coletivos que compensam a falta de transportes públicos. O cheiro dos mal acordados se sobrepõe ao perfume barato com que as mulheres tentam disfarçar outros odores.

Nos carros estão famílias inteiras, os filhos arrancados da cama às cinco da manhã e continuando a dormir na viagem, para poderem chegar a horas à escola ou creche e os pais depois seguirem para o trabalho. Gente com dinheiro para ter carro e talvez uma vivenda, mas sem tempo para viver, perdida no trânsito.

A cidade é um bicho vivo, cada vez mais desperto.

As pessoas entregam a sua alma à cidade. Os habitantes não associam a nova forma de viver à cada vez mais esquecida escravatura. No entanto, ela permanece, obrigando as pessoas a fazerem o que não querem, mas a que são obrigadas.

É mesmo esta a forma como queremos viver?

Será só isto que a Humanidade foi capaz de inventar, ao sair da barbárie? Uma nova barbárie, claro. Pois aos inconvenientes apontados atrás, devemos acrescentar as consequências: criminalidade elevada, barulhos provocando doenças psíquicas, poluição do ar, destruturação familiar e social.

A cidade engoliu a cultura, a cultura feita nos arranha-céus, uma cultura da estridência do som e da cor, do exagero do desejo e da compra, uma cultura de viver para trabalhar e de trabalhar para gastar e de não ter tempo para viver.

É mesmo o que queremos para os nossos netos? Que conheçam apenas animais de plástico ou os que veem em zoológicos ou oceanários? Que passem o dia amarrados a aparelhos de jogar e de comunicar com o nada?

Eu não quero.

(Texto adaptado de Pepetela, *A cidade voraz*)

**1. Diga se as seguintes afirmações são verdadeiras (V) ou falsas (F). (14p)**

|   |   |   |
|---|---|---|
| a) A cidade começa a fervilhar logo depois de o dia nascer.   | V | F |
| b) As pessoas saem de casa sem lavar a cara porque não têm tempo de o fazer.                                | V | F |
| c) A maioria das pessoas vive nos bairros periféricos, onde não há trabalho ou possibilidade de um negócio. | V | F |
| d) Os transportes públicos funcionam muito bem.   | V | F |
| e) As mulheres usam perfumes caros para disfarçar outros cheiros.   | V | F |
| f) A nova forma de viver parece-se com a escravatura.   | V | F |
| g) O narrador não gosta da cidade e da nova forma de viver.   | V | F |

**2. Procure no texto sinónimos para as palavras abaixo: (8p)**

|              |  |
|--------------|--|
| a) ausência  |  |
| b) esconder  |  |
| c) casa      |  |
| d) animal    |  |
| e) acordado  |  |
| f) alta      |  |
| g) adicionar |  |
| h) somente   |  |

**3. Complete os espaços com as palavras adequadas que se encontram no texto: (8p)**

- a) Quais são os \_\_\_\_\_ mais antigos de Lisboa?  
 b) Ela sempre acaba por \_\_\_\_\_ todo o seu dinheiro em roupa.  
 c) Prefiro a vida tranquila do campo aos \_\_\_\_\_ da cidade.  
 d) As novas regras de circulação reduziram o \_\_\_\_\_ e os acidentes rodoviários.

**SUBIECTUL II - Estruturas linguísticas (30p)**

**1. Preencha os espaços com os verbos no Presente do Conjuntivo: (5p)**

- a) Espero que eles \_\_\_\_\_ (vir) à reunião.  
 b) É bom que não me \_\_\_\_\_ (tu/dizer) mentiras.  
 c) Não sei de quem são as botas, talvez \_\_\_\_\_ (ser) da Joana.  
 d) É melhor que não \_\_\_\_\_ (tu/beber) tudo.  
 e) Os nossos professores querem que \_\_\_\_\_ (nós/ler) o livro até a próxima aula.

**2. A partir dos substantivos, forme adjetivos, como no exemplo: (5p)**

|    | SUBSTANTIVO        | ADJETIVO    |
|----|--------------------|-------------|
|    | <i>a utilidade</i> | <i>útil</i> |
| a) | a mentira          |             |
| b) | a saúde            |             |
| c) | a gordura          |             |
| d) | a capacidade       |             |
| e) | o cansaço          |             |

**3. Preencha os espaços com a forma verbal correta: (5p)**

- a) Ontem \_\_\_\_\_ (nós/ver) um filme muito bom no cinema.  
 b) O Luís \_\_\_\_\_ (dormir) agora, não pode atender ao telefone.  
 c) Amanhã, ele \_\_\_\_\_ (viajar) para Paris.  
 d) Eu \_\_\_\_\_ (ter) um ano e meio quando falei pela primeira vez.  
 e) Nós já \_\_\_\_\_ (comer) quando eles chegaram.

**4. Reescreva as frases na voz passiva, segundo o modelo abaixo: (5p)**

*O João encontrou o gato na rua → O gato foi encontrado na rua pelo João.*

- a) A minha mãe preparou a comida.  
 b) A Sofia fez o desenho.  
 c) Os ladrões roubaram a minha carteira.  
 d) Os meus amigos viram o João com uma nova namorada.  
 e) Os meus colegas organizaram aquela festa.

**5. Complete com as preposições, contraindo-as com o artigo quando necessário: (5p)**

- a) Acabei \_\_\_\_\_ falar com o João, contou-me tudo.  
 b) \_\_\_\_\_ que horas é que ela vem?  
 c) A vizinha que estava \_\_\_\_\_ janela viu os ladrões a saírem do prédio.  
 d) Ele tem aulas de matemática \_\_\_\_\_ segundas-feiras.  
 e) Eu tenho aulas das nove \_\_\_\_\_ meio-dia.

**6. Substitua as palavras sublinhadas com os pronomes adequados: (5p)**

- a) A Joana faz os trabalhos de casa sozinha.  
 b) Os meus pais fizeram as compras.  
 c) Vocês deram o livro à professora?  
 d) Não vi o teu irmão hoje.  
 e) Ela vai ver o filme no cinema.

**SUBIECTUL III - Criativitate (40p)**

Hoje em dia, muitas pessoas consideram que a vida na cidade traz consigo vários problemas. O trânsito, a poluição e o stress, entre outros fatores, têm, na opinião de muitos, consequências dramáticas, como cansaço excessivo, doenças físicas e transtornos mentais, ou problemas relacionados com os processos de socialização. Por isso, muitos deixam os grandes centros urbanos e vão morar para o campo, no meio da natureza. Escreva um texto argumentativo sobre as vantagens e as desvantagens da vida na cidade, mencionando também a sua opinião sobre este tema.

Atenção: Não deve escrever o seu nome ou dados pessoais no texto!

O seu texto deve ter uma extensão de 200 – 220 palavras.

Escreva o texto na folha de respostas.