

**Simularea județeană a Examenului național de bacalaureat 2023**

**Proba E. d)  
Psihologie**

**Varianta 1**

Profilul umanist din filiera teoretică, profilul servicii din filiera tehnologică și toate profilurile și specializările din filiera vocațională, cu excepția profilului militar

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de trei ore.**

**SUBIECTUL I**

**(45 de puncte)**

Scrieți pe foaia de examen litera corespunzătoare răspunsului corect, pentru fiecare dintre situațiile de mai jos. Este corectă o singură variantă de răspuns.

- 1. Conform criteriului prezenței sau absenței controlului voluntar, memoria poate fi:**
  - a. logică și voluntară
  - b. involuntară și postvoluntară
  - c. mecanică și involuntară
  - d. involuntară și voluntară.
- 2. Algoritmica se deosebește de euristică prin faptul că:**
  - a. apelează la procedee de tip încercare-eroare
  - b. se utilizează în probleme cu cerințe slab definite
  - c. aceasta constă în utilizarea unei succesiuni strict ordonate de operații
  - d. folosește procedee de tipul explorării, punerii de noi probleme.
- 3. Operația gândirii utilizată în mod prioritar atunci când afirmăm că “toate balenele sunt mamifere” este:**
  - a. generalizarea
  - b. abstractizarea
  - c. analiza
  - d. comparația.
- 4. Leonardo da Vinci a proiectat obiecte care au fost efectiv realizate câteva secole mai târziu folosind:**
  - a. imaginația reproductivă și reveria
  - b. imaginația reproductivă și strategiile algoritmice
  - c. imaginația involuntară și strategiile algoritmice
  - d. imaginația creatoare și strategiile euristice.
- 5. Un bulgăre de zăpadă ținut în palmă are ca efect o senzație:**
  - a. proprioceptivă
  - b. exteroceptivă
  - c. de echilibru
  - d. indirectă.
- 6. Ana are o imagine clară și precisă a persoanei care se află în fața sa. Acest lucru pune în evidență proprietatea imaginii perceptive de a fi:**
  - a. schematică, deoarece cuprinde doar însușirile importante ale persoanei
  - b. sensibilă, fiind indirect proporțională cu acțiunea stimulului
  - c. primară, deoarece apare numai în relația directă cu obiectul percepției
  - d. secundară, pentru că apare numai pe baza unui proces cognitiv anterior.

**7. Andrei privește un peisaj și, ulterior, îl desenează fără a-l mai avea în fața ochilor. Procesul psihic cognitiv pus în acțiune este:**

- a. percepția
- b. senzația
- c. reprezentarea
- d. interiorizarea.

**8. Forma imaginației care constă în capacitatea noastră de a ne reprezenta diferite locuri, fenomene, întâmplări, exclusiv pe baza unor relatări verbale este:**

- a. reveria
- b. imaginația involuntară
- c. visul de perspectivă
- d. imaginația reproductivă.

**9. Însușirea imaginii perceptive de a cuprinde atât caracteristici esențiale, dar și detalii ale obiectului se numește:**

- a. secundară
- b. primară
- c. bogată în conținut
- d. fragmentară.

**10. Orice proces de rezolvare a unei probleme începe cu:**

- a. elaborarea ipotezelor privind modul de rezolvare a problemei
- b. formularea și verificarea ipotezelor de rezolvare a problemei
- c. punerea problemei, ceea ce presupune o reformulare a acesteia
- d. alegerea unui model rezolutiv, urmată de verificarea soluției considerate ca optimă.

**11. Imaginația conferă personalității:**

- a. originalitate
- b. corectitudine
- c. acuratețe
- d. receptivitate.

**12. Trecerea de la procesele psihice cognitive senzoriale la cele cognitive superioare este realizată de:**

- a. gândire
- b. percepția
- c. reprezentare
- d. imaginație.

**13. Calitatea senzației care exprimă gradul de pregnanță și încărcătura ei energetică este:**

- a. tonalitatea afectivă
- b. durata
- c. modalitatea
- d. intensitatea.

**14. La percepție, pragul minim vizibil este depășit în faza de:**

- a. discriminare
- b. interpretare
- c. identificare
- d. detecție.

**15. Rezultatele procesului constructiv al reprezentării sunt conservate de:**

- a. limbaj
- b. afectivitate
- c. memorie
- d. imaginație.

---

**SUBIECTUL al II-lea**

**(45 de puncte)**

Se dă următorul text:

***Uneori, imaginația poate afecta negativ fidelitatea memoriei, mergând de la alterarea calitativă parțială a materialului memorat până la confabulație.***

Pornind de la textul dat, răspundeți următoarelor cerințe:

- a) Precizați înțelesul a două procese/ fenomene psihice la care face referire, în mod explicit, textul. **6 puncte**
- b) Precizați câte trei caracteristici pentru cele două procese/ fenomene precizate la punctul a). **12 puncte**
- c) Explicați, în aproximativ 2 pagini, modul specific în care interacționează gândirea cu cele două procese/ fenomene psihice vizate de text și precizate la subpunctul a), utilizând termenii în sensul specific psihologiei. **17 puncte**
- d) Construiți un exemplu prin care să ilustrați unul dintre procedeele imaginației. **4 puncte**
- e) Argumentați un punct de vedere personal cu privire la importanța visului de perspectivă. **6 puncte**