

OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZĂ
Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București
Probă scrisă
23 martie 2024
CLASA a XI-a NORMAL

TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.
TIMP DE LUCRU : 3 ORE.
NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.

SUBIECTUL I – Compréhension écrite / 30 points

Lisez attentivement le texte ci-dessous :

Sur le trajet de retour, les deux amies écoutèrent de la musique en silence. Pendant que Charlène conduisait, Sara regardait par la fenêtre, tous les muscles de son corps tellement crispés qu'ils lui faisaient mal. Elle avait l'impression de vivre un cauchemar. Ce matin, elle était encore la fille de Ted et Mary et la petite-fille d'Abigail et de Robert. Ses racines étaient dans le Massachusetts, le Maine et quelque part dans les bayous de Louisiane. Sa famille n'était pas parfaite mais elle était unie et Sara n'avait jamais douté d'en faire pleinement partie. Et voilà qu'en quelques heures toutes ses certitudes avaient été remises en question. Ses parents n'étaient-ils pas ses vrais parents, lui avaient-ils menti toute sa vie, sans aucun scrupule ? La considéraient-ils comme leur fille, à l'égal de Kelly et Sean, ou comme une enfant de second choix ? Cette pensée lui fit si mal qu'elle lui tordit le ventre et de grosses larmes roulèrent sur ses joues. Attentive à son chagrin, son amie lui caressa doucement l'épaule, sans mot dire, ce dont elle lui sut gré, car elle n'avait pas envie de parler. Elle songea à toutes ces fois où elle s'était sentie en décalage profond avec eux, au point d'être habitée par la crainte de les décevoir par ses silences, sa timidité et son peu d'appétence pour les activités physiques. Tout ceci s'expliquait-il par le fait qu'elle était héritière d'une autre histoire ? Pourtant, les incompréhensions mutuelles sont le lot de toutes les familles. Par ailleurs, ses parents ne lui avaient jamais donné motif à douter de l'amour qu'ils éprouvaient pour elle. De penser à cela lui fit reprendre espoir, au point de se demander si elle ne se montait pas la tête pour rien.

Caroline Chaverot, *Racine cachée*

1. Cet extrait : / 3 pts

- a. dresse le portrait de Sara ;
- b. présente un moment important de la vie du personnage ;
- c. présente le départ en vacances de deux amies.

2. L'écrivaine invite à une réflexion sur : (deux réponses attendues) / 4 pts

- a. la quête d'identité ;
- b. l'héritage patrimonial ;
- c. la perfection ;
- d. les liens du sang.

3. VRAI ou FAUX ? Justifiez votre réponse en citant du texte. / 12 pts

	VRAI	FAUX
a. Sara s'était toujours sentie intégrée dans sa famille. <i>Justification :</i>		
b. Sara en veut à son amie pour garder le silence. <i>Justification :</i>		
c. Les parents de Sara ne lui témoignaient pas leur amour. <i>Justification :</i>		

4. En quoi Sara se sent-elle différente des autres membres de sa famille ? (trois réponses attendues) / 6 pts

5. Expliquez, en reformulant : « les incompréhensions mutuelles sont le lot de toutes les familles » / 5 pts

SUBIECTUL II – Structures linguistiques / 30 points

Lisez le texte ci-dessous et choisissez la bonne réponse pour le compléter :

C'était un ami de jeunesse que j'(1) beaucoup (2) cinq ans que je ne l'avais vu, il semblait vieilli d'un demi-siècle. Il comprit ma surprise et me conta sa vie. Un malheur terrible l'avait brisé.

Devenu (3) amoureux d'une jeune fille, il l'avait (4) dans une sorte d'extase de bonheur. Après un an d'une félicité surhumaine et d'une passion inapaisée, elle était morte subitement d'une maladie de cœur. Il avait quitté son château le jour même de l'enterrement, et il était venu habiter son hôtel de Rouen.

« (5) je te retrouve ainsi, me dit-il, je te (6) de me rendre un grand service, c'est d'aller chercher chez moi, dans le secrétaire de ma chambre, quelques papiers (7) j'ai un urgent besoin. Je te donnerai la clef de cette chambre que j'ai fermée moi-même (8), et la clef de mon secrétaire. »

A dix heures, (9), j'étais chez lui. Nous déjeunâmes en tête à tête. La pensée de la visite que (10) faire dans cette chambre, où gisait son bonheur, le bouleversait, me disait-il. Enfin il m'expliqua exactement (11) je (12) faire. C'était bien simple. Il fallait que je (13) deux paquets de lettres et une liasse de papiers. Il ajouta :

« Je n'ai point besoin de te prier de (14) pas jeter les yeux. »

Je fus presque blessé de cette parole, je (15) dis un peu vivement.

D'après Guy de Maupassant, *Apparition*

- | | | | |
|-----------------------|------------------|-------------------|--------------------|
| (1) a. ai ... aimé | b. aie ... aimé | c. avais ... aimé | d. avais ... aimée |
| (2) a. Depuis | b. Dans | c. Puis | d. Avant |
| (3) a. fou | b. folle | c. affolé | d. follement |
| (4) a. épousé | b. épousée | c. mari | d. marié |
| (5) a. Pour que | b. Puisque | c. À cause que | d. Si bien que |
| (6) a. demanderai | b. demandai | c. ai demandé | d. avais demandé |
| (7) a. que | b. qui | c. dont | d. où |
| (8) a. en partant | b. partant | c. partais | d. partante |
| (9) a. demain | b. hier | c. à ce moment | d. le lendemain |
| (10) a. je vais | b. je viens | c. j'allais | d. j'irai |
| (11) a. qu'est-ce que | b. qu'est-ce qui | c. ce que | d. ce qui |
| (12) a. devais | b. dois | c. aurais dû | d. devrais |
| (13) a. prends | b. prenais | c. pris | d. prene |
| (14) a. n'en | b. n'y | c. ne lui | d. ne leur |
| (15) a. lui en | b. lui le | c. l'y | d. le lui |

SUBIECTUL al III-lea - Production écrite / 40 points

En tant que délégué de votre classe, vous écrivez un courriel au proviseur de votre lycée dans lequel vous argumentez en faveur de la construction d'une cantine pour les élèves dans votre établissement. (180-200 mots)

Attention : N'utilisez pas votre vrai nom pour signer le texte.

N.B. Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces : « c'est-à-dire » = 1 mot ; « un bon sujet » = 3 mots ; « je ne l'ai pas vu depuis avant-hier » = 7 mots.