

**Etapa județeană/sectoarelor municipiului București a olimpiadelor naționale școlare -  
2024**

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE**

**LIMBA ITALIANĂ**

**Proba scrisă**

**23 martie 2024**

**CLASA a XI-a NORMAL**

**TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.**

**TIMP DE LUCRU: 3 ORE**

**NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.**

**SUBIECTUL I Comprensione della lettura (30 punti)**

**Leggi attentamente il testo:**

**Metamorfosi di un'isola**

"Tra tutte le isole di Gladonia, Limonza era una delle più belle. Mare trasparente, abbondanza di piante tra cui il famoso limone dolce e sabbia così fine che gli abitanti la mettevano nei cuscini come piumino d'oca. Nel suo mare abbondavano pesci pregiati e anfore antiche.

Avvenne che, negli anni cinquanta, l'isola di Limonza fu scoperta dal turismo. Giunse uno yacht e ne scesero diversi nobiluomini. Pare venissero da terra nordica dove alcuni limonzesi avevano cercato fortuna armati solo di ingegno e limoni surgelati. Uno di questi, divenuto un celebre produttore di gelato, aveva raccontato ai clienti della sua isola paradisiaca. Costoro giunsero in delegazione, guidati da un uomo tondo e biondo, che arrivò fin sulla riva del mare, misurò la grana della sabbia, la temperatura dell'acqua. Ci fu un franco e cordiale incontro con gli abitanti del luogo. Tutti se ne andarono felici, promettendo di ritornare. Il destino di Limonza era segnato.

Arrivarono turisti esclusivi dai luoghi più esclusivi, poi il turismo di massa. Nel giro di pochi anni Limonza era un alveare di hotel, pensioni, camping, capanne, bungalow\*. La spiaggia non aveva più la vista di una volta perché una barriera di duemilacinquecento imbarcazioni, la famosa "barriera camparina" la circondava. Il nome di "barriera camparina" derivava dal fatto che vi soggiornavano in continuazione proprietari di barche permanenti con l'aperitivo (Campari) in mano e nessuno più nuotava per paura di essere schiacciati tra scafo e scafo, ma tutti passavano da una barca all'altra facendo docce e sorbendo, appunto, aperitivi.

A sera, dalla barriera camparina e dai bungalow, scendeva in paese una moltitudine affamata e in breve i pesci furono decimati e il limone sterminato nei sorbetti. Ma l'economia dell'isola fioriva, e in alta stagione la popolazione passava da mille a centocinquantamila abitanti.

Intanto il denaro provocava le prime tensioni tra gli abitanti dell'isola."

(Stefano Benni, *La compagnia dei Celestini*, Feltrinelli 1992)

*\*bungalow – forma italianizzata e colloquiale di bungalow (piccola costruzione indipendente, di una o due stanze, con servizi igienici e angolo cottura, per alloggio stagionale di turisti in centri di vacanza)*

**A. Le affermazioni che seguono riguardano il testo che hai letto. Scegli la variante giusta: 10 punti**

1. L'isola di Limonza attira gli imprenditori per
  - a) la cordialità dei suoi abitanti;
  - b) le sue risorse;
  - c) la sua cucina.
2. Il mare di Limonza è particolarmente importante perché accoglie
  - a) imbarcazioni ricche;
  - b) aperitivi squisiti;
  - c) reliquie storiche.
3. Il turismo dell'isola inizia grazie a:
  - a) un limonzese;
  - b) un gruppo di nobiluomini;
  - c) un imprenditore tondo e biondo.

4. La "barriera camparina" deve il suo nome:  
**a)** alle sue barche;  
**b)** a un celebre prodotto italiano;  
**c)** alla sua bellezza.
5. Oggi a Limonza domina  
**a)** il turismo esclusivo;  
**b)** il turismo di massa;  
**c)** il turismo culturale.

**B. Indica se le seguenti affermazioni sono vere o false e giustifica le tue risposte.**

**10 punti**

	Affermazione	Vero	Falso
1.	La risorsa principale dell'isola è il turismo.		
2.	Gli imprenditori vengono accolti con simpatia dai limonzesi.		
3.	I proprietari delle barche fanno aperitivo prima di cena.		
4.	I turisti adorano nuotare nel mare trasparente di Limonza.		
5.	Il turismo ha contribuito allo sviluppo dell'economia dell'isola.		

**C. Rispondi alle domande:**

**5 punti**

- Com'era l'isola e com'è diventata?
- Quali sono le conseguenze dello sviluppo del turismo a Limonza?

**D. Riformula in 30-40 parole il paragrafo sottolineato.**

**5 punti**

**SUBIECTUL al II-lea Competenza linguistica (30 punti)**

**Leggi il testo e scegli la variante giusta per completarlo.**

Ho dovuto aspettare (1) ..... due ore, prima di correre. Non sapevo (2) ..... inventarmi. Ho scambiato (3) ..... con un paio di ragazze, ma non dovevo distrarmi troppo. Continuavo a guardarmi (4) ....., non riuscivo a fare altro. Tutto era nuovo, era la mia prima (5) ..... vera.

Ero (6) ..... la più giovane. Nessuno (7) ..... un euro su di me. Dopo un po', (8) ..... dell'impazienza, ho deciso per la strategia (9) ..... difficile. Mi sono sdraiata a terra, sull'erba, e ho aspettato che il tempo (10) ..... Le mie avversarie non (11) ..... molto pericolose. Erano (12) ..... me, ma non avevano gli occhi rabbiosi (13) ..... atlete vere. Da subito, ho avuto la sensazione che alla fine della corsa (14) ..... arrivare prima. Senza neppure (15) ..... mi sono ritrovata in finale.

Giuseppe Catozzella, *Non dirmi che hai paura*, Universale Economica Feltrinelli, 2014

(1)	a. alcune	b. altre	c. delle	d. poche
(2)	a. come	b. quale	c. cosa	d. chi
(3)	a. qualche parola	b. qualche parole	c. alcuna parola	d. qualunque parola
(4)	a. su	b. intorno	c. giù	d. dietro
(5)	a. amicizia	b. relazione	c. gara	d. separazione
(6)	a. sicuro	b. certo	c. di sicuro	d. ovvio
(7)	a. avrebbe scommesso	b. avrebbe offerto	c. avrebbe pagato	d. avrebbe dato
(8)	a. al colmo	b. al minimo	c. all'improvviso	d. in eccesso
(9)	a. la meno	b. la più	c. meno	d. molto
(10)	a. passi	b. passa	c. sia passato	d. passasse
(11)	a. mi hanno sembrato	b. mi sembravano	c. mi sembrano	d. mi sembrava
(12)	a. più grandi di	b. più grandi che	c. le più grandi di	d. più grande di
(13)	a. come	b. per le	c. così come	d. delle
(14)	a. avevo potuto	b. ero potuto	c. avrei potuto	d. sarei potuta
(15)	a. rendersi conto	b. rendermene conto	c. rendere conto	d. avermi reso conto

**SUBIECTUL al III-lea Produzione scritta (40 punti)**

Scrivi un saggio a partire dall'affermazione del grande navigatore ed esploratore italiano Cristoforo Colombo: "Per navigare l'oceano bisogna avere il coraggio di perdere di vista la riva". (180- 200 parole).

**NB: Regola per contare le parole : si considera una parola qualsiasi insieme di segni posto tra due spazi: "l'informazione" = 1 parola; "comunicazione tecnico-scientifica" = 2 parole; "Un buon soggetto" = 3 parole; "Non l'ho mai visto" = 4 parole.**