

**ETAPA JUDEȚEANĂ/SECTOARELOR MUNICIPIULUI BUCUREȘTI A OLIMPIADELOR
NAȚIONALE ȘCOLARE – 2024**

LIMBA ȘI LITERATURA UCRAINEANĂ MATERNĂ

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

Clasa a X-a

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

- | | | |
|---|------------------------|---------------|
| 1. Визначення літературного жанру;
- наприклад: Текст належить до епічного літературного жанру.
- подання двох характерних рис | 2 бали
2x2 = 4 бали | 6 балів |
| 2. Визначення у тексті художніх деталей, які описують чому молодий пан був гірший за старого.
(Наприклад: І старий був недобрий, а сей такий лихий, що нехай господь боронить! Так людей жене, гірш як тих волів. Отеє три дні панські одбудем, а четвертий за подушне, п'ятниця й субота якісь толочні повидумували. А яка толока? Не то страви, та й хліба не дають. День при дні, день при дні робимо.) | | 6 балів |
| 3. Визначення художніх засобів;
- подання двох різних засобів | 3x2 = 6 балів | 6 балів |
| 4. По 2 бали для кожного антоніма
(Наприклад: <i>молодий-старий; день-ніч; веселенька-сумненька</i>) | 2x3 = 6 балів | 6 балів |
| 5. По 3 бали для кожного синоніма | | 3x2 = 6 балів |

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

- | | |
|--|----------|
| 1. використання даних, вказаних у сюжеті; | 4 бали |
| 2. дотримання норм побудови такого виду тексту; | 6 балів |
| 3. використання термінології ділової літератури, властивій такому виду тексту; | 10 балів |
| 4. правопис і логічна послідовність тексту; | 6 балів |
| 5. оформлення тексту на сторінці. | 4 бали |

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

- | | | |
|--|--------------------------------------|----------|
| 1. Наявність у тексті вказаної теми. | 4 бали | |
| 2. Визначення літературного жанру творчості Михайла Коцюбинського.
- визначення теми твору «Тіні забутих предків»
- визначення чистоти людських взаємин і почуттів
- зображення життя гуцулів на межі XIX-XX ст. | 2 бали
2 бали
2 бали | 6 балів |
| 3. Визначення одвічних прагнень людини до краси, любові, добра.
- визначення вічності й сили кохання
- зображення гармонії людини і природи
- засудження бездуховного життя, обмеженого дрібними потребами й інтересами.
- оформлення інформацій у вигляді нотаток | 2 бали
3 бали
3 бали
2 бали | 10 балів |
| 4. Присутність у тексті художнього стилю. | | 4 бали |
| 5. Логічна послідовність тексту і правопис.
- логічна послідовність тексту
- правопис | 3 бали
3 бали | 6 балів |