

OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
pentru secțiile și școlile cu predare în limba minorităților
SECȚIUNEA A

Limba și literatura română – pentru școlile și secțiile cu predare în limba maghiară

Etapa națională

Arad, 12 aprilie 2024

Clasa a VII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- **Se punctează oricare altă formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.**
- **Nu se acordă puncte din oficiu.**
- **Punctajul total este de 100 de puncte.**

SUBIECTUL I

30 de puncte

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
4. Câte 1 punct pentru menționarea valorii morfologice a fiecărui cuvânt indicat („spaniol” – *adjectiv*, „mării” – *substantiv comun*, „de” – *prepoziție simplă*, „aveau” – *verb predicativ*). **4 x 1 punct = 4 puncte**
5. Alcătuirea unui enunț în care adjectivul din secvența dată să aibă altă funcție sintactică **4 puncte**
 - identificarea adjectivului („negru”) – 1 punct
 - alcătuirea enunțului utilizând adekvat adjectivul – 1 punct
 - precizarea funcției sintactice – 1 punct
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
6. Precizarea numărului de propoziții: trei propoziții **4 puncte**
7. Câte 2 puncte pentru notarea funcției sintactice a fiecărui substantiv subliniat („descoperirea” – subiect; „istoria” – complement direct; „Spaniei” – atribut substantival) **6 puncte**
8. Rescrierea corectă a enunțului dat - 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte **6 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

50 de puncte

A. ÎNTELEGEREA TEXTULUI

Notă

Răspunsurile vor fi redactate în enunțuri, cu respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație.

Punctajul pentru respectarea normelor de exprimare, de ortografie, de punctuație și pentru respectarea numărului de cuvinte/enunțuri indicat se acordă numai dacă se dezvoltă subiectul propus. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

1. Precizarea aspectelor indicate: **2 x 2 puncte** **4 puncte**
2. Notarea a două trăsături ale personajului Adnana din textul A, susținute cu exemple **6 puncte**
 - câte 2 puncte pentru menționarea fiecărei trăsături – 2×2 puncte = 4 puncte
 - câte 1 punct pentru selectarea unei secvențe adekvate din fiecare text (exemplu adekvat – 1 punct; exemplu irrelevant – 0 puncte) – 2×1 punct = 2 puncte
3. Menționarea unui element de conținut comun celor două texte-suport, valorificând câte o secvență relevantă din fiecare text **6 puncte**
 - menționarea elementului comun – 1 punct
 - câte 2 puncte pentru valorificarea adekvată a unei secvențe din fiecare text (valorificare adekvată – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2×2 puncte = 4 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
4. Explicarea unui motiv pentru care navigatorii ocolesc arhipelagul Șeiharat, valorificând informațiile din textul indicat **6 puncte**
 - precizarea motivului – 2 puncte

- explicarea motivului (explicare adecvată, valorificând informațiile din textul indicat – 3 puncte; explicare schematică, valorificând informațiile din textul indicat – 2 puncte; încercare de explicare, fără valorificarea textului – 1 punct; explicare irelevantă sau lipsa explicării motivului – 0 puncte) – 3 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

5. Indicarea categoriilor de cititori interesați de informațiile din textul B, motivând alegerea **8 puncte**

- menționarea categoriilor de cititori – 2 x 1 punct = 2 puncte
- motivarea răspunsului (motivare adecvată, valorificând informațiile din textul indicat – 4 puncte; motivare schematică, valorificând informațiile din textul indicat – 2 puncte; încercare de motivare, fără valorificarea textului – 1 punct; motivare irelevantă sau lipsa motivării – 0 puncte) – 4 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul minim de cuvinte indicat – 1 punct.

B. SCRIERE CREATIVĂ

Conținutul compunerii – 14 puncte

- respectarea succesiunii logice a evenimentelor, în concordanță cu cerința dată: în totalitate – 5 puncte; parțial – 3 puncte; nerespectarea succesiunii logice – 0 puncte
- integrarea unui dialog de patru – șase replici: cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului și a limitei indicate (minimum patru replici) – 3 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 0 puncte
- introducerea unei secvențe descriptive și respectarea regulilor de alcătuire a descrierii - 3 puncte; schitarea unei descrierii – 1 punct.
- abordarea originală a temei propuse - 3 puncte ; prezentarea unui conținut comun – 2 puncte; lipsa originalității – 0 puncte

Redactare – 6 puncte

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate: în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. 1 punct
- coerenta textului (respectarea logicii interne a textului): în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. 1 punct
- ortografie (0 – 1 greșeli – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) 2 puncte
- punctuație 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct 1 punct
- așezarea în pagină și lizibilitatea: în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. 1 punct

Notă

Punctajul pentru redactare se acordă doar dacă textul are numărul minim de cuvinte indicat și dezvoltă subiectul propus. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșală, nu frecvența acesteia.
Nu se vor puncta următoarele aspecte: truisme, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor relevante scopului comunicării.

SUBIECTUL al III-lea

20 de puncte

Conținutul compunerii – 14 de puncte

Scrierea unui text despre modul în care este prezentată **călătoria** în textele-suport A și C, selectate din zone culturale diferite: prezentare nuanțată a asemănării și a deosebirii, ilustrată adekvat cu secvențe din textele date și susținută de exemple din experiența de viață/de lectură – **14 puncte**; prezentare nuanțată a asemănării și a deosebirii, ilustrată parțial cu secvențe din textele date și susținută de exemple din experiența de viață/de lectură – **10 puncte**; prezentarea asemănării și a deosebirii, ilustrată parțial cu secvențe din textele date și susținută parțial de exemple din experiența de viață/de lectură, **respectiv** prezentarea asemănării și deosebirii, ilustrată parțial cu secvențe dintr-un singur text și susținută parțial de exemple din experiența de viață/de lectură – **6 puncte**; încercare de rezolvare a sarcinii – **4 puncte**

Redactare – 6 puncte

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate: în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**
- coerenta textului (respectarea logicii interne a textului): în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**
- ortografie (0 – 1 greșeli – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**
- punctuație 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct **1 punct**
- așezarea în pagină și lizibilitatea: în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**

Notă

Punctajul pentru redactare se acordă doar dacă textul are numărul minim de cuvinte indicat și dezvoltă subiectul propus. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșală, nu frecvența acesteia.

Nu se vor puncta următoarele aspecte: truisme, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.