

OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Etapa națională
19 aprilie 2024
Clasa a VII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I

20 de puncte

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
4. Alcătuirea unui enunț cu forma de plural a omonimului cuvântului subliniat (de exemplu: *Mase de oameni s-au adunat la Simfonia lalelelor.*) **2 puncte**
5. Scrierea unui enunț imperativ în care cuvântul subliniat în secvența dată este în cazul genitiv, articulat hotărât, singular (de exemplu: *Bucură-te de liniștea după-amiezii!*) **2 puncte**
 - alcătuirea unui enunț imperativ – 1 punct
 - utilizarea cuvântului indicat conform cerinței – 1 punct
6. Câte 1 punct pentru precizarea felului verbelor subliniate în secvențele date („să se facă” – *verb copulativ*; „eram” – *verb predicativ*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
7. Formularea unui enunț în care cuvântul subliniat în secvența dată să aibă altă valoare morfologică, cu precizarea acesteia (de exemplu: *Știi vreo librărie în apropiere?*) **2 puncte**
 - alcătuirea enunțului cu altă valoare morfologică a cuvântului subliniat – 1 punct
 - precizarea valorii morfologice – 1 punct
8. Notarea funcției sintactice a cuvintelor subliniate în secvențele date („de stupidă” – *circumstanțial de cauză*, „de a descoperi” – *atribut*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
9. Construirea unui enunț în care adjectivul propriu-zis din secvența dată să fie utilizat la gradul comparativ de egalitate (de exemplu: *El este la fel de mare ca mine.*) **2 puncte**
 - identificarea unui adjectiv propriu-zis în secvența dată – 1 punct
 - construirea unui enunț în care adjectivul propriu-zis identificat să fie utilizat la gradul comparativ de egalitate – 1 punct
10. Rescrierea enunțului (*Din punctul de vedere al pieței, mi-ar plăcea să știi că prețul ouălor și al brânzei este în creștere.*) – 0 greșeli – 2 puncte; 1 greșală – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

40 de puncte

1. Prezentarea unui element de conținut comun celor trei texte-suport (de exemplu: *prezența unui personaj copil*) **6 puncte**
 - precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
 - câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a unei secvențe din fiecare text (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 3 x 1 punct = 3 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei, formularea răspunsului în enunț (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
2. Precizarea unei trăsături comune celor două personaje indicate, cu numirea mijlocului de caracterizare **6 puncte**
 - precizarea unei trăsături comune celor două personaje (de exemplu: *creativitatea*) – 2 puncte
 - câte 2 puncte pentru numirea mijlocului de caracterizare din fiecare text – 2 x 2 puncte = 4 puncte

3. Explicarea unui avantaj al lucrurilor care au și „înăuntru” nu doar „deasupra” și „dedesubt” **6 puncte**
- precizarea avantajului – 1 punct
 - explicarea avantajului (explicare adecvată – 3 puncte; explicare schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct; lipsa explicării – 0 puncte) – 3 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
4. Motivarea utilizării limbajului familiar în secvența dată **6 puncte**
- motivarea utilizării limbajului familiar (motivare adecvată – 4 puncte; motivare schematică – 2 puncte; încercare de motivare – 1 punct; lipsa motivării – 0 puncte) – 4 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
5. Comentarea unei semnificații a secvenței din textul A **8 puncte**
- comentarea secvenței (comentare adecvată și nuanțată, valorificând secvența dată – 6 puncte; comentarea adecvată, dar schematică, valorificând secvența dată – 4 puncte; încercare de comentare – 2 puncte; lipsa comentării – 0 puncte) – 6 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
6. Justificarea răspunsului menționat **8 puncte**
- menționarea răspunsului la întrebarea dată – 2 puncte
 - justificarea răspunsului menționat (justificare adecvată – 2 puncte; justificare schematică – 1 punct; încercare de justificare sau lipsa justificării – 0 puncte) – 2 puncte
 - valorificarea textelor indicate (valorificare adecvată și nuanțată – 2 puncte; citarea sau parafrizarea unor secvențe – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

SUBIECTUL al III-lea

40 de puncte

Conținutul compunerii – 26 de puncte

– scrierea unui text, relatând o întâmplare despre întâlnirea celor două personaje și despre ce s-a întâmplat ulterior: construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut – 10 puncte; construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 8 puncte; construirea unor idei adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 6 puncte; încercare de construire a unor idei creative, fără respectarea relației dintre temă și conținut – 4 puncte

10 puncte

– integrarea unei secvențe descriptive adecvate, conform cerinței și cu respectarea trăsăturilor tiparului descriptiv: în totalitate – 4 puncte; parțial, cu o abatere – 3 puncte; parțial, cu două abateri – 2 puncte; încercare, lipsa secvenței descriptive – 0 puncte

4 puncte

– integrarea unei secvențe dialogate, cu respectarea trăsăturilor tiparului dat și a numărului de replici: în totalitate – 4 puncte; parțial, cu o abatere – 3 puncte; parțial, cu două abateri – 2 puncte; încercare, lipsa secvenței dialogate – 0 puncte

4 puncte

– respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, personaje, încadrarea în timp și spațiu etc.): în totalitate – 8 puncte; respectarea parțială, cu o abatere – 6 puncte; respectarea parțială, cu două abateri – 4 puncte; nerespectarea tiparului narativ – 0 puncte

8 puncte

Redactare – 14 puncte

Organizarea și structurarea discursului

6 puncte

- respectarea structurii compunerii: organizarea foarte bună a discursului, cu ideile concentrate în jurul temei date și cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 2 puncte; organizare relativ bună a discursului, cu divagații de la tema dată, cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 1 punct; lipsa organizării discursului sau a unor părți ale compunerii – 0 puncte 2 puncte
- claritatea exprimării ideilor: exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat – 2 puncte; exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus – 1 punct; lipsa de claritate – 0 puncte 2 puncte
- coerența compunerii: discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică și cu utilizarea corectă a conectorilor – 2 puncte; discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial, cu utilizarea, în general corectă, a conectorilor – 1 punct; lipsa de coerență – 0 puncte 2 puncte

Stilul discursului

8 puncte

- corectitudinea gramaticală (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 1 punct
- proprietatea termenilor (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 1 punct
- respectarea ortografiei (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 2 puncte
- așezarea corectă în pagină 1 punct
- lizibilitatea 1 punct

NOTĂ! Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.