



OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, CLASELE IX-XII

**Etapa națională
25 aprilie 2024, Suceava**

Clasa a XII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I (30 de puncte)

Conținut – 25 de puncte

1. Evidențierea, prin câte un exemplu, a două modalități de manifestare a funcției expresive a limbajului în textul B (de exemplu: pronume la persoana I, verbe la persoana I etc.) **5 puncte**

Precizarea celor două modalități (1 p. + 1 p.)

Exemplificarea celor două modalități (1,5 p. + 1,5 p.)

2. Ilustrarea câte unei particularități a discursului poetic identificate în cele două texte date (de exemplu: caracterul confesiv, subiectivitatea în textul bacovian; monologul adresat, prozaismul etc.) **5 puncte**

Precizarea celor două particularități (1 p. + 1 p.)

Ilustrarea celor două particularități (1,5 p. + 1,5 p.)

3. Prezentarea rolului onomatopeelor în textul A (de exemplu: realizare a unor imagini auditive prin care se sugerează anumite stări emoționale etc.) **5 puncte**

Prezentare clară și nuanțată: 5 puncte

Prezentare ezitantă/schematică: 3 puncte

Încercare de prezentare: 1 punct

4. Explicarea semnificației titlului (de exemplu: invită la reflecție asupra faptului că înțelegerea efemerității și fragilității umane în fața trecerii timpului și a inevitabilelor schimbări este posibilă mai ales din afară, prin detașare etc.) **5 puncte**

Explicare clară și nuanțată: 5 puncte

Explicare ezitantă/schematică: 3 puncte

Încercare de explicare: 1 punct

5. Susținerea unei opinii despre modul în care se reflectă motivul *întunericului* în cele două texte **5 puncte**

Formularea opiniei: 2 puncte

Susținerea nuanțată a opiniei: 3 puncte

Susținere ezitantă: 2 puncte

Încercare de susținere: 1 punct

Redactare – 5 puncte

(utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct)

În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsurile vor fi formulate în enunțuri.



Subiectul al II-lea

(35 de puncte)

Conținut – 30 de puncte

Adaptarea la situația de comunicare (dialogul de tip polemică/dezbaterea) – în totalitate: 6 puncte; parțial: 3 puncte **6 puncte**

Susținerea convingătoare, prin explicații/exemplificări, a fiecărui punct de vedere (10 puncte + 10 puncte) **20 de puncte**

Câte 10 puncte pentru fiecare intervenție, după cum urmează:

Enunțarea punctului de vedere: 1 punct

Susținerea punctului de vedere formulat: 6 puncte – susținere clară, convingătoare; 3 puncte – susținere ezitantă; 1 punct – încercare de susținere

Valorificarea textelor date și/sau a altor texte poetice: 3 puncte (1,5 puncte + 1,5 puncte)

Originalitatea viziunii/abordării cerinței

4 puncte

Redactare – 5 puncte

(utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct)

Subiectul al III-lea

(35 de puncte)

Conținut – 30 de puncte

Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare*: 6 puncte/*încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare*: 3 puncte/*încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă*: 1 punct) **6 puncte**

Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau universală, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică, filosofie etc.) (*formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă*: câte 6 puncte pentru fiecare argument (6 puncte + 6 puncte + 6 puncte): 18 puncte/*formularea parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă*: câte 3 puncte pentru fiecare argument (3 puncte + 3 puncte + 3 puncte): 9 puncte/*încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, fără referire la textele-suport și la experiența culturală*: câte 1 punct (1 punct + 1 punct + 1 punct): 3 puncte **18 puncte**

Concluzia/sinteza: *concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune*: 6 puncte/*încercare de formulare a concluziei*: 1 punct **6 puncte**

Redactare – 5 puncte

(utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct)

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă eseul are cel puțin 600 de cuvinte.

Notă

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim. Nu se acordă fracțiuni de punct.