



OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, CLASELE IX-XII
Etapa națională
25 aprilie 2024, Suceava

Clasa a X-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I **(30 de puncte)**

Conținut – 25 de puncte

1. Ilustrarea, prin câte un exemplu din fiecare text, a unui mijloc prin care se manifestă funcția conativă/de apel a limbajului. **5 puncte**
– Precizarea oricărui mijloc prin care se manifestă funcția conativă/de apel a limbajului: 2 puncte
– Ilustrarea, prin câte un exemplu din fiecare text, a mijlocului precizat: 1,5 puncte + 1,5 puncte
2. Prezentarea rolului expresiv al punctelor de suspensie în textul A, de exemplu: sugerează atmosfera și stările emoționale, creează pauze afective și ambiguitate etc. **5 puncte**
Prezentare nuanțată, prin raportare adecvată la text: 5 puncte
Prezentare ezitantă sau neconvingătoare, prin raportare parțial adecvată la text: 3 puncte
Încercare de prezentare: 1 punct
3. Evidențierea a două particularități ale discursului narativ din cele două texte **5 puncte**
– Precizarea oricăror două particularități ale discursului narativ, de exemplu: subiectivitatea, relatarea la persoana I, prezentarea în succesiune cronologică, înlănțuirea, alternarea modurilor de expunere etc.: 1 punct + 1 punct
– Evidențiere clară și nuanțată: 3 puncte
Evidențiere ezitantă sau schematică: 2 puncte
Încercare de evidențiere: 1 punct
4. Explicarea semnificației secvenței date, de exemplu: conștientizarea de sine, înțelegerea istoriei personale etc. **5 puncte**
Explicare clară și nuanțată: 5 puncte
Explicare ezitantă sau schematică: 3 puncte
Încercare de explicare: 1 punct
5. Susținerea opiniei despre modul în care se reflectă momentul trezirii din vis în cele două texte **5 puncte**
Formularea opiniei: 1 punct
Susținerea nuanțată a opiniei, prin valorificarea celor două texte: 4 puncte
Susținere ezitantă/valorificarea unui singur text: 2 puncte
Încercare de susținere: 1 punct

Redactare – 5 puncte

(utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct)

În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsurile vor fi formulate în enunțuri.

Subiectul al II-lea **(35 de puncte)**

Conținut – 30 de puncte

- Adecvarea la situația de comunicare **10 puncte**
– perspectiva personajului: 4 puncte



– respectarea particularităților monologului adresat: 6 puncte; ezitant: 3 puncte; încercare de construcție a monologului adresat: 1 punct

Explicarea prezenței în vis și a intențiilor: clar, convingător: 4 puncte; ezitant: 2 puncte **4 puncte**

Inserarea celor două secvențe textuale **12 puncte**

– inserarea unei secvențe argumentative: clare, convingătoare: 6 puncte; ezitante: 3 puncte

– inserarea unei secvențe narative, cu respectarea convențiilor textului narativ (succesiune de evenimente, personaje etc.): 6 puncte/ezitant, superficial: 3 puncte

Originalitatea viziunii/abordării cerinței **4 puncte**

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația

– 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Subiectul al III-lea

(35 de puncte)

Conținut – 30 de puncte

Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare*: 6 puncte/*încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare*: 3 puncte/*încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă*: 1 punct) **6 puncte**

Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau universală, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică, filosofie etc.) (*formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă*: câte 6 puncte pentru fiecare argument (6 puncte + 6 puncte + 6 puncte): 18 puncte/*formularea parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă*: câte 3 puncte pentru fiecare argument (3 puncte + 3 puncte + 3 puncte): 9 puncte/*încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, fără referire la textele-suport și la experiența culturală*: câte 1 punct (1 punct + 1 punct + 1 punct): 3 puncte **18 puncte**

Concluzia/sinteza: concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 puncte/*încercare de formulare a concluziei*: 1 punct **6 puncte**

Redactare – 5 puncte

(utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct)

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă eseul are cel puțin 600 de cuvinte.

Notă

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim. Nu se acordă fracțiuni de punct.