

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A  
An școlar 2023 – 2024  
Limba și literatura română  
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE  
13 MAI 2024

Simulare

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**Subiectul I**

**(70 de puncte)**

**A.**

1. Câte 1 punct pentru notarea celor două rețele de socializare, așa cum reiese din textul 2 (de exemplu: Skype, Facebook). **2 x 1 punct = 2 puncte**

**Notă! Nu este necesară formularea răspunsului în enunț.**

2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**  
 3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**  
 4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**  
 5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1			
Enunțul		Adevărat	Fals
Cartea are o singură pereche de aripi.			x
Pe aripile fluturilor de hârtie sunt tatuaje înscrise cu tuș.			x
Fluturile nu se urnește de pe frunza lui dacă nu-i inventăm aripi de imagini, atingeri, mirosuri și melodii.		x	
Textul 2			
Enunțul		Adevărat	Fals
S-a afirmat că internetul reprezintă cea mai puțin semnificativă evoluție în comunicarea dintre oameni de după inventarea scrierii.			x
Unii oameni consideră că impactul cel mai important al internetului a fost asupra felului în care comunică oamenii.		x	
În iunie 2010, jumătate de miliard de oameni foloseau rețeaua Facebook.			x

6. Precizarea unei trăsături tiparului descriptiv în textul dat **6 puncte**  
 - precizarea trăsăturii tiparului descriptiv în textul dat (de exemplu: *prezența structurii substantiv-adjectiv* etc.) - 2 puncte  
 - ilustrarea cu o secvență din text (de exemplu: „spinarea mătăsoasă a marelui fluture” etc.) – 2 puncte  
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) - 1 punct  
 - respectarea numărului de enunțuri indicat - 1 punct

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *lectura/informația/educația/lumi diferite* etc.) **6 puncte**  
 - precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte  
 - câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată prin valorificarea unei secvențe relevante din fiecare text - 1 punct; încercare de prezentare - 0 puncte) - 2 x 1 punct = 2 puncte;

- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) - 1 punct;
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat - 1 punct.

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

**8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată**

**6 puncte**

- menționarea răspunsului la întrebarea dată - 1 punct
- motivarea răspunsului menționat (motivarea adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
- valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) - 1 punct;
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând”, „în al doilea rând”, „în concluzie” etc.

**9. Asocierea fragmentului din opera literară *A patra inimă* de Mircea Cărtărescu cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori culturale/morale comune (de exemplu: *educația/lectura/curiozitatea etc.*)**

**6 puncte**

- numirea unei valori identificate în textul dat – 1 punct
- precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală) asociat textului dat, pe baza valorii identificate - 1 punct
- prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; lipsa prezentării – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) - 1 punct;
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

**B.**

- 1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c** **2 puncte**
- 2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c** **2 puncte**
- 3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: d** **2 puncte**
- 4. Câte 1 punct pentru înlocuirea corectă a fiecărui cuvânt indicat (de exemplu „*păstrează/întrețin* creierul într-o stare *temporară/trecătoare/provizorie* de agitație”).** **2 x 1 punct = 2 puncte**
- 5. Selectarea din fragmentul indicat, a trei pronume diferite, cu precizarea felului fiecăruia (de exemplu: „*se*” – pronume reflexiv; „*lui*” – pronume personal, „*care*” – pronume relativ etc.)** **6 puncte**
  - câte 1 punct pentru identificarea fiecărui pronume;
  - câte 1 punct pentru precizarea felului fiecărui pronume.
- 6. Alcătuirea unui enunț asertiv, în care substantivul comun „*fluture*” să fie nume predicativ (de exemplu: *Acesta este un fluture. etc.*) și a unui enunț interogativ, în care forma verbală nepersonală „*de citit*” să aibă funcția sintactică de complement direct (de exemplu: *Ai terminat de citit? etc.*)** **6 puncte**
  - câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
  - câte 1 punct respectarea fiecărei funcții sintactice indicate – 2 x 1 punct = 2 puncte
  - câte 1 punct pentru corectitudinea logică și gramaticală a fiecărui enunț – 2 x 1 punct = 2 puncte
- 7. Transcrierea propozițiilor subordonate din fraza dată, cu precizarea felului acestora („*așa cum se odihnesc fluturii pe câte-o frunză*” – propoziție subordonată circumstanțială de mod; „*când își desfășoară trompa filiformă*” – propoziție subordonată circumstanțială de timp, „*ca să soarbă apă dintr-un bob de rouă*” – propoziție subordonată circumstanțială de scop).** **6 puncte**
  - câte 1 punct pentru transcrierea corectă a fiecărei propoziții subordonate - 3 x 1 punct = 3 puncte
  - câte 1 punct pentru precizarea felului fiecărei propoziții subordonate transcrise - 3 x 1 punct = 3 puncte

**8.** Rescrierea enunțului dat, corectând greșelile de orice natură ( - *Copii, citind o carte e ca și când ați călători pe un cal înaripat ale cărui aripi vă poartă spre lumi imaginare.*) – 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte. **6 puncte**

**Notă!** În evaluarea răspunsului se va ține cont de scrierea corectă a enunțului dat, întrucât în rescrierea acestuia elevul poate face și alte greșeli.

### **Subiectul al II-lea**

**(20 de puncte)**

#### **Conținutul compunerii – 12 puncte**

- precizarea mesajului textului/unei semnificații a textului **1 punct**
- precizarea temei **1 punct**
- câte 2 puncte pentru prezentarea oricăror două idei/secvențe sugestive pentru mesajul transmis (prezentare nuanțată – 2 puncte; prezentare schematică – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte). **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- câte 2 puncte pentru interpretarea oricăror două figuri de stil diferite, relevante pentru mesaj/ semnificație. **2 x 2 puncte = 4 puncte**
  - câte 1 punct pentru numirea oricăror două figuri de stil diferite, transcrise corect din text – 2 x 1 punct = 2 puncte
  - câte 1 punct pentru interpretarea celor două figuri de stil identificate (interpretare adecvată – 1 punct; încercare de interpretare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- prezentarea unei emoții exprimate/ a unui sentiment transmis **2 puncte**
  - menționarea emoției/sentimentului – 1 punct
  - prezentarea emoției menționate/sentimentului menționat – 1 punct

#### **Redactarea compunerii – 8 puncte**

- marcarea corectă a paragrafelor: în totalitate –1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de ortografie (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație (0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
- lizibilitate **1 punct**

**Notă!** Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.