

Exprimare vizuală

35. În cadrul testului PISA pentru gândire creativă, elevii au creat compoziții vizuale având la dispoziție o bibliotecă de imagini și forme, folosind un instrument grafic simplu. Elevii au putut redimensiona, roti și schimba culoarea elementelor din inventarul de forme. Elevii au realizat design vizual pentru o varietate de scopuri, cum ar fi logo-uri sau postere pentru un eveniment sau modele de promovare a unor mărfuri.

Exemple pentru Unitatea 5: Afiș pentru Festivalul Științelor

36. În cadrul unității *Afiș pentru Festivalul Științelor*, elevii proiectează și îmbunătățesc afișe pentru viitorul festival din școala lor. Ei folosesc un instrument simplu de desen care include diferite forme, culori și ștampile pentru a răspunde la cerințele celor doi itemi.

Afiș pentru Festivalul Științelor: Item 1 (Generarea de idei creative)

37. Primul item le solicită elevilor să creeze un afiș original pentru Festivalul Științelor care să reprezinte tema „Viața în spațiul cosmic îndepărtat” (Figura III.1.9). Pentru a obține credit total, elevii trebuie să creeze un afiș cu o temă originală. Mai jos sunt descrise temele convenționale (neoriginale) pentru acest item (Casetă III.1.6), precum și exemple de răspunsuri codificate; răspunsurile care corespund temelor convenționale primesc credit parțial, cu excepția cazului în care acestea au fost combinate cu o abordare sau cu o implementare inovatoare.

Figura III.1.9. Afiș pentru Festivalul Științelor: Item 1

The screenshot displays the PISA 2022 interface for the 'Afiș pentru Festivalul Științelor' task. The interface is divided into several sections:

- Header:** 'PISA 2022' with a progress indicator and navigation buttons.
- Task Title:** 'Afiș pentru Festivalul Științelor' and 'Întrebarea 1 / 2'.
- Instructions:** 'Folosește instrumentele de desen din partea dreaptă și caseta de text de mai jos pentru a răspunde la întrebare.'
- Task Description:** 'Realizează un afiș original pentru Festivalul Științelor care să ilustreze tema: **Viața în spațiul cosmic îndepărtat**. Afișul trebuie să fie original în sensul că puțini oameni s-ar gândi să ilustreze tema în acest fel. Descrie designul tău printr-un enunț în caseta de mai jos. Îți recomandăm să aloci maximum 7 minute pentru această întrebare.'
- Drawing Area:** A large black rectangle with a starry space background. At the bottom, there is a dark blue box containing the text: 'Festivalul Științelor', 'Viața în spațiul cosmic îndepărtat', and '5 iulie'.
- Tools and Stamps:** A vertical toolbar on the left side of the drawing area contains various drawing tools (line, rectangle, square, circle, arrow, eraser, trash). Below the toolbar, there is a section titled 'Ștampile disponibile:' with a grid of 12 small icons representing different objects like planets, stars, and spacecraft.

Afiș pentru Festivalul Științelor: Item 2 (Evaluarea și îmbunătățirea ideilor)

38. Cel de-al doilea item din unitate le oferă elevilor un design simplu de afiș (Soarele și o planetă) și le cere să-l îmbunătățească din perspectiva unei legături cu subiectul „Viața în spațiul cosmic îndepărtat”, într-un mod original (Figura III.1.10). Procesul de codificare pentru acest articol este similar cu cel de la Itemul 1: pentru a obține credit total, elevii trebuie să modifice posterul cu o idee originală. Modificările care corespund temelor convenționale (neoriginale) primesc credit parțial, cu excepția cazului în care au fost combinate cu o abordare sau cu o implementare inovatoare (a se vedea caseta III.1.6 pentru exemple codificate de răspunsuri ale elevilor).

Figura III.1.10. Afiș pentru Festivalul Științelor: Item 2

PISA 2022

Afiș pentru Festivalul Științelor
Întrebarea 2 / 2

Folosește instrumentele de desen din partea dreaptă și caseta de text de mai jos pentru a răspunde la întrebare.

Îmbunătățește afișul din dreapta astfel încât să fie relevant pentru tema „Viața în spațiul cosmic îndepărtat”. Îmbunătățirile aduse trebuie să fie **originale** în sensul că puțini oameni s-ar gândi să modifice afișul astfel. Asigură-te că designul din afișul actual rămâne vizibil în proiectul final realizat de tine.

Describe designul tău printr-un enunț în caseta de mai jos.

Îți recomandăm să aloți maximum 5 minute pentru această întrebare.

Descriere

Stampile disponibile:

Festivalul Științelor
Viața în spațiul cosmic îndepărtat
5 iulie

Caseta III.1.6. Afiș pentru Festivalul Științelor: Criterii de codificare specifice și exemple de răspuns

Item 1 (Design de afiș original)


39. Criteriile de codificare specifice pentru itemul 1 descriu două teme convenționale. Aceste teme se referă la reprezentarea dominantă a elevilor asupra ideii de „Viață în spațiul cosmic îndepărtat”:

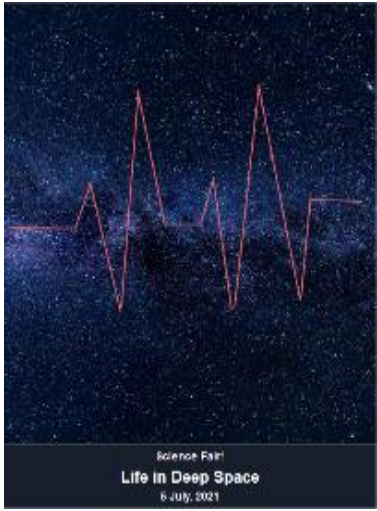
- Tema convențională 1: Pământul
- Tema convențională 2: Elemente legate de explorarea spațiului (de exemplu, astronauți, nave spațiale, sateliți)

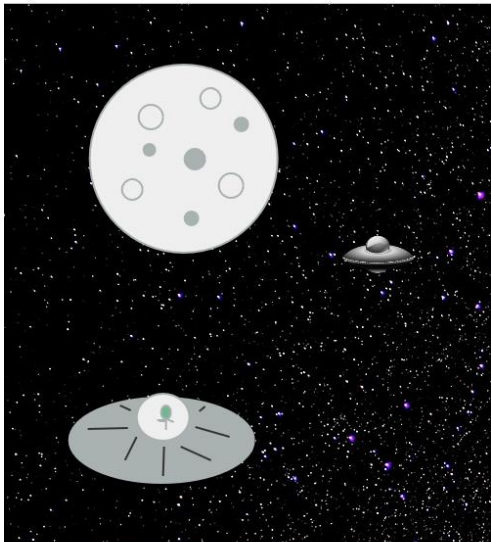
40. Temele originale au inclus (dar nu s-au limitat la) utilizarea elementelor de text sau de scenariu pentru a comunica tema, includerea unor figuri animate (de exemplu, oameni sau extraterestri), altele decât astronauții, și modele științifice sau notații legate de viață (de exemplu, molecule).

41. Figura III.1.11 oferă exemple de răspunsuri codificate pentru acest item. Răspunsul A reprezintă ideea de „Viață în spațiul cosmic îndepărtat” prin autocolante: corpuri cerești și o navă spațială. Întrucât elementele posterului corespund temei convenționale 2, răspunsul primește credit parțial. Răspunsul B afișează o imagine EKG, creată prin combinarea liniilor și pe care elevul a clarificat-o ca fiind un „puls în spațiu – o constelație EKG” în descrierea posterului (pulsul este un element care amintește de viață așa cum este aceasta cunoscută pe Pământ; iar constelația trimite la spațiul cosmic îndepărtat). Răspunsul nu corespunde niciuneia dintre cele două teme convenționale; este astfel considerat original și i se acordă credit total. Ca și răspunsul A, răspunsul C reprezintă, de asemenea, „Viața în spațiul cosmic îndepărtat” prin sugerarea explorării spațiului. Cu toate acestea, în răspunsul C, elevul a folosit diferite forme pentru a crea o navă spațială (în loc să folosească autocolantul) și a inclus un personaj. Astfel, răspunsul reprezintă o implementare inovatoare a temei convenționale 2 și, prin urmare, primește credit total.

Figura III.1.11. Exemple de răspunsuri codificate pentru Itemul 1, *Unitatea Afiș pentru Festivalul Științelor*

	Exemplul A	Credit atribuit și justificare
Design	 <p>Science Fair! Life in Deep Space 5 July</p>	<p>Credit parțial - Tema principală a acestui design este convențională (Tema 2), centrarea este evidentă (o navă spațială în prim plan) și deci nu este necesar recursul la descriere. Nu sunt utilizate tehnici de design care să demonstreze o abordare inovatoare întrucât fundalul nu e folosit într-un mod original; nu există nicio tentativă evidentă de a aranja componentele într-o manieră inovatoare.</p>

Exemplul nr. 3		Credit atribuit și justificare
Design		<p>Credit total - Acest design este adecvat subiectului, întrucât are o legătură clară cu tema „Viața în spațiul cosmic îndepărtat” (linia ilustrează măsurarea bătăilor inimii, o reprezentare științifică a „vieții”). În cazul în care codicatorul are îndoieli, descrierea oferă clarificări.</p>
Descriere	Un puls în spațiu: O constelație EKG	

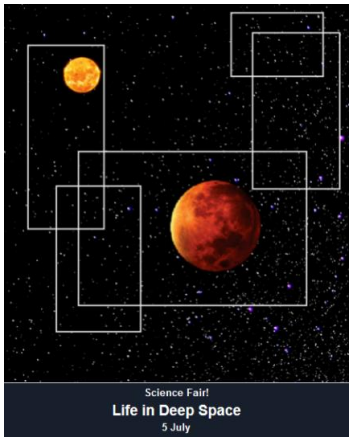
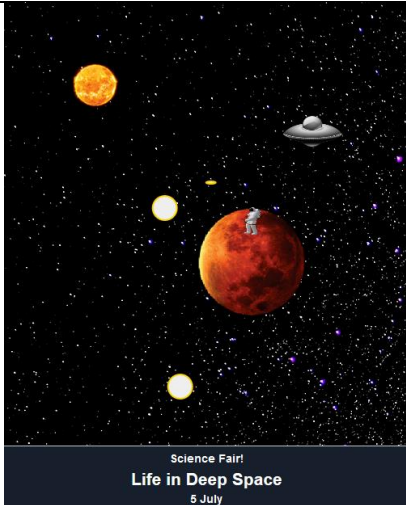
Exemplul C		Credit atribuit și justificare
Design		<p>Credit total - Chiar dacă tema principală este convențională (designul se raportează cu precădere la tema 2), folosirea formelor mai degrabă decât a ștampilelor disponibile pentru a reprezenta luna și o navă spațială reprezintă o abordare inovatoare pentru a ilustra această temă. Designul înfățișează și un personaj. Deși acesta nu reprezintă obiectul principal al ilustrației, el ajută la reprezentarea vieții în spațiu, reflectând tema explorării într-un mod inovator.</p>

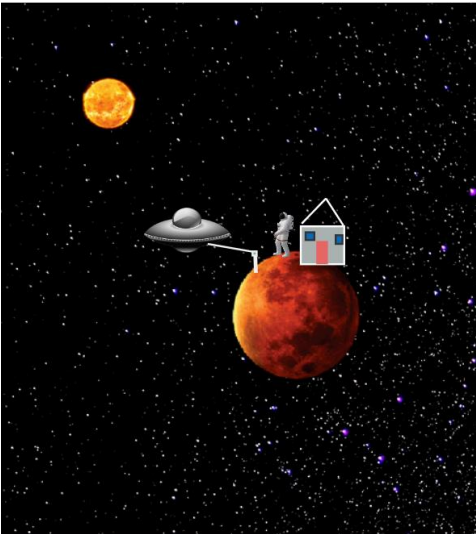
Item 2 (modificarea afișului într-o manieră originală)

42. Pentru itemul 2, criteriile de codificare specifice descriu trei teme convenționale. Aceste teme se referă la elemente pe care elevii trebuie să le adauge pentru a conecta afișul existent la problematica *Vieții în spațiul cosmic îndepărtat*. Pe lângă cele două teme convenționale relevate la Itemul 1 (Pământul; explorarea spațiului), este avută în vedere și utilizarea plantelor sau florei (ca a treia temă convențională).

43. Figura III.1.12 prezintă exemple de răspunsuri codificate pentru Itemul 2. Exemplul A aduce elemente noi care nu sunt adăugate aleatoriu și care modifică afișul existent (conform solicitării). Răspunsul nu este însă adecvat întrucât nu este nicio legătură cu tema festivalului. Descrierea propusă nu oferă nicio lămurire cu privire la intenția unei legături relevante. Acest răspuns nu primește niciun credit. În Exemplul B, au fost adăugate autocolante simple ale corpurilor cerești, o navă spațială și un astronaut. Răspunsul primește credit parțial, deoarece corespunde temei convenționale 2, fără a releva o abordare originală a acesteia. Comparativ, Exemplul C indică o perspectivă inovatoare a unei teme convenționale pentru îmbunătățirea designului afișului: Componentele sunt combinate original (de exemplu, ilustrarea unei case a astronautului precum și (nava spațială ancorată pe planetă pentru a arăta că este vehiculul personajului).

Figura III.1.12. Exemple de răspunsuri codificate pentru Itemul 2, Afiș pentru Festivalul Științelor

Exemplul A		Credit atribuit și justificare
Design	 <p>Science Fair! Life in Deep Space 5 July</p>	<p>Niciun credit – Acest răspuns este adecvat sarcinii întrucât include noi componente care nu sunt adăugate aleatoriu și care modifică afișul existent (conform solicitării din cadrul itemului). Cu toate acestea, răspunsul nu este adecvat subiectului întrucât nu este nicio legătură cu tema festivalului științelor. Descrierea propusă nu oferă nicio lămurire cu privire la intenția unei legături relevante.</p>
Descriere	Forme	
Exemplul B		Credit atribuit și justificare
Design	 <p>Science Fair! Life in Deep Space 5 July</p>	<p>Credit parțial - Versiunea din răspuns se concentrează pe o temă convențională (Tema 2), iar componentele suplimentare sunt incluse în designul existent într-o manieră la care ar recurge mulți elevi. Lipsește o abordare inovatoare.</p>

	Exemplul C	Credit atribuit și justificare
Design	 <p>Science Fair! Life in Deep Space 5 July</p>	<p>Credit total – Această versiune se concentrează pe aceeași temă convențională (Tema 2), însă casa astronautului este reprezentată pe planetă într-o manieră inovatoare, iar componentele sunt astfel combinate încât reprezintă tema obișnuită într-un mod inovator (nava spațială este ancorată pe planetă pentru a arăta că este vehiculul personajului).</p>