

## OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapa locală  
28 februarie 2025  
Clasa a VI-a

### BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 1

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

#### SUBIECTUL I 20 de puncte

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** 2 puncte
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** 2 puncte
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** 2 puncte
4. Câte 1 punct pentru numirea corectă a fiecărei valori morfologice: „era” - verb predicativ; „palid” - adjectiv (propriu-zis) 1 punct + 1 punct = 2 puncte
5. Precizarea modului – 1 punct (modul condițional-optativ), precizarea timpului – 1 punct (timpul prezent) 1 punct + 1 punct = 2 puncte
6. Alcătuirea unui enunț în care cuvântul dat să aibă altă valoare morfologică – 1 punct; precizarea altei valori morfologice – 1 punct (de exemplu: *Mă duc să ar terenul.* - verb predicativ; *Terenul marcat are un ar.* - substantiv comun) 1 punct + 1 punct = 2 puncte
7. Formularea unui enunț interogativ – 1 punct; folosirea substantivului „jocul” cu funcția sintactică de nume predicativ – 1 punct (de exemplu: *Activitatea preferată este acest joc?*) 1 punct + 1 punct = 2 puncte
8. Construirea unui enunț negativ – 1 punct; folosirea verbului la forma precizată – 1 punct (de exemplu: *Nu trăi într-o lume a minciunilor!*) 1 punct + 1 punct = 2 puncte
9. Câte 1 punct pentru precizarea fiecărei funcții sintactice („meditație” - nume predicativ; „de integrare” - atribut) 1 punct + 1 punct = 2 puncte
10. Rescrierea corectă a enunțului dat („- Ally, nu fi dezamăgită de incapacitatea suplinitorilor de a-ți observa calitățile!”) 0 greșeli – 2 puncte; 1 greșeală – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte 2 puncte

#### SUBIECTUL al II-lea 40 de puncte

1. Câte 3 puncte pentru formularea oricăror două idei principale din textul B 2 x 3 puncte = 6 puncte
2. Transcrierea și numirea figurilor de stil indicate 6 puncte
  - câte 2 puncte pentru transcrierea corectă a figurilor de stil precizate (comparație și epitet din textul A) (de exemplu: „lumina rece ca apa de gheață” – comparație; „(ochii) stelați”/ „(glasul) micuț și plângăreț” – epitet) 2 x 2 puncte = 4 puncte
  - câte 1 punct pentru numirea corectă a fiecărei figuri de stil transcrise. 2 x 1 punct = 2 puncte
3. Precizarea efectului pe care îl are asupra lui Knecht ignorarea vieții reale 6 puncte
  - precizarea efectului – 4 puncte
  - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) – 1 punct
  - construirea răspunsului în enunț – 1 punct

- 4. Prezentarea unui element de conținut comun celor trei texte-suport (de exemplu: jocul) 6 puncte**  
– precizarea unui element de conținut comun – 1 punct  
– câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a unei secvențe din fiecare text (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 3 x 1 punct = 3 puncte  
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 puncte  
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 puncte
- 5. Comentarea semnificației secvenței din textul A 8 puncte**  
– comentarea secvenței (comentare adecvată și nuanțată – 6 puncte; comentare adecvată, dar schematică – 4 puncte; încercarea de comentare – 2 puncte; lipsa comentării – 0 puncte) – 6 puncte  
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 puncte; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct  
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
- 6. Justificarea răspunsului la întrebarea dată 8 puncte**  
– formularea răspunsului – 2 puncte  
– justificarea răspunsului (justificare adecvată, cu valorificarea celor două texte – 4 puncte; justificare adecvată, cu valorificarea unui singur text – 3 puncte; justificare adecvată, fără valorificarea textelor – 2 puncte; încercare de justificare – 1 punct; lipsa justificării – 0 puncte) – 4 puncte  
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct  
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct.

### **SUBIECTUL al III-lea 40 de puncte**

#### **Conținutul compunerii – 26 de puncte**

– scrierea unui text narativ, în care se relatează cum personajele indicate descoperă că împărtășesc ideea menționată: construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut – 14 puncte; construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 10 puncte; construirea unor idei adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 8 puncte; încercare de construire a unor idei creative, fără respectarea relației dintre temă și conținut – 4 puncte

**14 puncte**

– respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, personaje, încadrarea în timp și spațiu etc.): în totalitate – 12 puncte; respectarea parțială, cu o abatere – 8 puncte; respectarea parțială, cu două abateri – 4 puncte; nerespectarea tiparului narativ – 0 puncte

**12 puncte**

#### **Redactare – 14 puncte**

##### **Organizarea și structurarea discursului**

**6 puncte**

– respectarea structurii compunerii: organizarea foarte bună a discursului, cu ideile concentrate în jurul temei date și cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 2 puncte; organizare relativ bună a discursului, cu divagații de la tema dată, cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 1 puncte; lipsa organizării discursului sau a unor părți ale compunerii – 0 puncte

**2 puncte**

– claritatea exprimării ideilor: exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat – 2 puncte; exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus – 1 punct; lipsa de claritate – 0 puncte

**2 puncte**

– coerența compunerii: discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică și cu utilizarea corectă a conectorilor – 2 puncte; discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial, cu utilizarea, în general corectă, a conectorilor – 1 punct; lipsa de coerență – 0 puncte 2 puncte

### **Stilul discursului**

**8 puncte**

- corectitudinea gramaticală (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) - 1 punct
- proprietatea termenilor (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- respectarea ortografiei (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 puncte
- așezarea corectă în pagină – 1 punct
- lizibilitatea – 1 punct

**NOTĂ! Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.**

**Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus. Compunerea nu va avea titlu sau motto.**