

**Examenul național de bacalaureat 2025**  
**Proba E. b)**

**Limba și literatura croată maternă**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

Simulare

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I**

**(45 de puncte)**

**A.**

- |   |        |                  |
|---|--------|------------------|
| 1. Izdvoenje iz teksta tko je bio Ante Stipančić:   |        | <b>6 bodova</b>  |
| Ugledni građanin, patricij, iz stare porodice   | 2 boda |                  |
| Porodica je javno sudjelovala u gradskim poslovima  | 2 boda |                  |
| Posljednji potomak plemena, oženio se tek u svojoj četrdesetoj godini                         | 2 boda |                  |
| 2. Stari Pavle Stipančić:   |        | <b>5 bodova</b>  |
| Imao je dvije i jedan mali brod   | 1 bod  |                  |
| U privatnom životu nije igrao nikakvu gospodsku ulogu   | 1 bod  |                  |
| Svoje patricijsko odjelo bi oblačio samo na velike i rijetke svetkovine gradske i crkvene     | 1 bod  |                  |
| Bavio se krčmarskim poslom sa svojom suprugom Katom   | 1 bod  |                  |
| S viđenijim i manje uglednim sugrađanima bi raspravljao skromna i javna pitanja života        | 1 bod  |                  |
| 3. Stari Pavle Stipančić sjeća se:  |        | <b>6 bodova</b>  |
| Uspomena na najređu i najsvećaniju zgodu života   | 1 bod  |                  |
| Iza tog posjeta na vladara mrmaljao da je cesar očito zaboravio uvrede časnika                | 1 bod  |                  |
| Tužbe grada na te uvrede  | 1 bod  |                  |
| Zaboravio čitav niz svojih i svojih slavni predaka odredba                                    | 1 bod  |                  |
| Vojničke oblasti opominjale uvrede  | 1 bod  |                  |
| Vojničke oblasti korile uvrede  | 1 bod  |                  |
| 4. Ante:  |        | <b>4 boda</b>    |
| Iza duga klatarija i ogromnog troška dotjera u svojoj dvadeset i osmoj godini do natporučnika | 1 bod  |                  |
| Nije mogao se sprijateljiti sa zaptom vojničkog stališa                                       | 1 bod  |                  |
| Odreče se službe  | 1 bod  |                  |
| Stane živjeti po većim gradovima od očeve imovine   | 1 bod  |                  |
| 5. Razvrstanje književnog djela u odgovarajuću književnu vrstu i književno razdoblje          |        | <b>2 boda</b>    |
| Ispravno svrstavanje djela u književnu vrstu  | 1 bod  |                  |
| Ispravno svrstavanje djela u književno razdoblje  | 1 bod  |                  |
| 6. Ispravno objašnjavanje značenje frazema  |        | <b>2 boda</b>    |
| Semantičko razumijevanje frazema  | 1 bod  |                  |
| Ispravna formulacija teksta   | 1 bod  |                  |
| <b>B.</b>   |        |                  |
| 1. Sadržaj teksta   |        | <b>15 bodova</b> |
| a) Izražavanje mišljenja o zadanoj temi   | 2 boda |                  |
| b) Za predstavljanje svakog argumenta daju se po 2 boda                                       | 4 boda |                  |
| c) Za razvijanje svakog spomenutog argumenta daju se po 2 boda                                | 4 boda |                  |
| d) Upotrebljavanje ideja iz književnog teksta   | 1 bod  |                  |
| e) Upotrebljavanje podataka iz stvarnog života  | 2 boda |                  |
| f) Jasna formulacija zaključka  | 2 boda |                  |

2. Continuitet teksta i logičan slijed informacija		<b>2 boda</b>
3. Podjela teksta na uvod, sadržaj i zaključak		<b>1 bod</b>
4. Formalno uređivanje teksta		<b>2 boda</b>
Poštivanje pravopisnih normi u pisanju	1 bod	
Izgled i čitljivost teksta	1 bod	

**SUBIECTUL al II-lea** **(15 puncte)**

1. Vanjski oblik sastava		<b>2 boda</b>
Jasan grafički raspored odlomka	1 bod	
Čistoća teksta – bez precrtavanja	1 bod	
2. Unutarnji oblik sastava		<b>11 bodova</b>
a) Sadržaj	2 boda	
<i>Poštovanje teme (1 bod); priča s poantom, tj. priča koja ima misaoni ishod (na pr. smiješna, poučna, dirljiva itd.) (1 bod).</i>		
b) Kompozicija	2 boda	
<i>Upotrebljavanje odgovarajućeg stilskog postupka (1 bod); organizovanje teksta na uvod, sadržaj i zaključak, to jest poštovanje vremenskog slijeda (1 bod).</i>		
c) Jezična sredstva	4 boda	
<i>Uporaba djelova riječi tipičnih za navedeni stilski postupak (1 bod); sintaktička i morfološka ispravnost jezičnih sredstva (1 bod); sintaktička sredstva (1 bod); uporaba čestica, uzvika, to jest djelovi govora koji stvaraju iluziju govora, usmenosti i dijalogičnosti u tekstu (1 bod).</i>		
d) Stil	3 boda	
<i>Kreativno upotrebljavanje rječnika koji pripada svim stilovima (1 bod); privlačnost, t.j. priča treba prikazana u zanimljivom obliku koji pobuđuje čitateljevu znatiželju (2 boda).</i>		
3. Opći ton djela		<b>2 boda</b>
Opći dojam koji navodi sastav	1 bod	
Originalnost misli	1 bod	

**SUBIECTUL al III-lea** **(30 de puncte)**

1. Sadržaj eseja		<b>24 bodova</b>
a) Upoznavanje kompozicije romana – 3 boda; sažeto ispričanje romana – 4 boda	7 bodova	
b) Pronađenje triju dominantnih osobina realizma u romanu	3 boda	
c) Objašnjenje odnosa između Anke i Vinka	3 boda	
d) Uspoređivanje Lešića sa Lujom sa strane gospođe Matković	5 bodova	
e) Ankino opisivanje u odnosu sa svojom sestrom Nelom i sa svojom majkom gospođom Matković.	6 bodova	
2. Formalna struktura eseja		<b>6 bodova</b>
Podjela na uvod, sadržaj i zaključak	1 bod	
Continuitet i logičan slijed informacija	2 boda	
Respektiranje pravopisnih norma jezika	2 boda	
Izgled i čitljivost teksta	1 bod	