

**Examenul național de bacalaureat 2025**  
**Proba E. b)**

**Limba și literatura ucraineană maternă**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

Simulare

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I** **(40 de puncte)**

**A.(A)**

1. Vизначення літературного жанру; **6 бали**
  - наприклад: Текст належить до епічного літературного жанру 2 бали
  - вказування двох характерних рис 2x2 = 4 бали
2. Vизначення художніх засобів; **6 бали**
  - зазначення трьох різних художніх засобів 2x3 = 6 балів
3. Опис деревні на Україні; **4 бали**
  - наприклад: Деревня на Україні була невеличка, усього хаток із двадцять і небагаті люди жили там 3 бали
  - оформлення інформацій у вигляді нотаток 1 бал
4. Антоніми слів; **4 бали**
  - антоніми до слова «невеличка» – величка 2 бали
  - антоніми до слова «небагаті» – багаті 2 бали
5. Vизначення у тексті художніх деталей, які свідчать про красу хлопця коли уступив у вісімнадцятий рік. **6 балів**

(Наприклад: *Як уступив він у вісімнадцятий рік, таким він зробився красенем невимовленим, невиписаним, що хто його уперше стрічав, то й стане перед ним й оніміє, і потім ніколи вже не зміг забути його обличчя красного.*)
6. Зазначення поведінки Кармеля коли біда прийшла на нього. **4 бали**

(Наприклад: *Коли біда прийшла на молодого Кармеля: що день в бога, що година у дні, Кармель усе смутніш та смутніш, а що за смуток такий, за ким і за чим — ніхто того не знає: ані мати, ні товариші, ні чужі люди.*)

**Б.(B)**

Портрет Кармеля.

1. Висвітлення життя сільського хлопця Кармеля; **3 бали**
2. Опис героя таким, яким він був - мужнім, безстрашним, повністю відданим інтересам скривджених, людяним і щирим у взаєминах з рідними та побратимами; **2 бали**
3. Vизначення поведінки головного героя; **2 бали**
4. Безперервність тексту та логічна послідовність інформації; **2 бали**
5. Поділ на вступ, суть і висновок. **1 бал**

**SUBIECTUL al II-lea** **(20 de puncte)**

1. Використання термінології ділової літератури, властивій заяві; **4 бали**
2. Дотримання форм побудови такого виду тексту; **3 бали**
3. Використання даних, вказаних у сюжеті; **5 балів**
4. Правопис і логічна послідовність тексту; **4 бали**
5. Оформлення тексту на сторінці. **4 бали**

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

**a.(a) Зміст есе**

- |   |                |
|---|----------------|
| 1. Наявність у тексті вказаної теми;  | <b>4 бали</b>  |
| 2. Життєвий і творчий шлях Лесі Українки;   | <b>6 балів</b> |
| - життєвий шлях Лесі Українки   | 3 бали         |
| - творчий шлях Лесі Українки  | 3 бали         |
| 3. Визначення внеску Лесі Українки в українську літературу, її пристрасної любові до рідного краю, її оптимізму, уміння рішуче відкидати смуток і жаль; | <b>6 балів</b> |
| - визначення внеску Лесі Українки в українську літературу   | 3 бали         |
| - визначення її пристрасної любові до рідного краю, її оптимізму, уміння рішуче відкидати смуток і жаль   | 3 бали         |
| 4. Опис основної теми творчості Лесі Українки - це національно-визвольна боротьба українського народу, впевненість у перемозі в цій боротьбі;           | <b>4 бали</b>  |
| - опис основної теми творчості Лесі Українки  | 2 бали         |
| - зображення віри у духовну силу нації  | 2 бали         |
| 5. Приклади творів Лесі Українки.   | <b>2 бали</b>  |

**б.(b) Формальна сторона тексту**

- |  |        |                |
|--|--------|----------------|
| - вступ, суть і висновок;                        | 1 бал  | <b>8 балів</b> |
| - логічна послідовність тексту і безперервність; | 3 бали |                |
| - відповідність нормам літературної мови;        | 3 бали |                |
| - зовнішній вигляд та чіткість тексту.           | 1 бал  |                |
|  |        |                |