

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE  
LIMBA SPANIOLĂ  
Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București  
Probă scrisă  
15 martie 2025**

**CLASA a VII-a NORMAL**

**TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.  
TIMP DE LUCRU: 2 ORE  
NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.**

**SUBIECTUL I - COMPRENSIÓN LECTORA (30 p.)**

**Lee el siguiente texto:**

¡Hola, Nuria! ¿Cómo estás?

Hoy ha sido un día para recordar. ¡He montado en globo aerostático por primera vez! Este fin de semana estoy en el pueblo de mis abuelos con mi familia, y mis padres nos sorprendieron con un regalo muy especial: un paseo en globo para ver el mundo desde el cielo. Por la mañana, me desperté con mariposas en el estómago porque estaba muy nerviosa. Cuando llegamos al lugar, el globo era enorme y de muchos colores. Subimos y, poco a poco, empezamos a volar. Al principio, me quedé con la boca abierta porque todo era increíble. Desde arriba, las montañas y los campos parecían de juguete. Vimos ciudades y pueblos desde una perspectiva diferente, y nos sentimos libres como los pájaros. El vuelo duró una hora, pero se me pasó volando. Mi hermano y mis padres sacaron muchas fotos y yo hice un vídeo para todos mis amigos. Cuando aterrizamos, estaba feliz como una perdiz. Después, fuimos a comer a un restaurante típico. Probé una tarta de chocolate deliciosa. ¡Para chuparse los dedos! Ahora estoy en mi habitación, cansada, pero muy contenta. Ha sido un día especial, y espero repetirlo algún día.

Un fuerte abrazo,

Clara

**1. Contesta las preguntas. (10 puntos)**

- a) ¿Qué sorpresa les dieron los padres a Clara y a su hermano?
- b) ¿Qué hizo Clara para compartir su experiencia con sus amigos?

**2. Elige la variante correcta. (8 puntos)**

A. Los abuelos de Clara viven...

- a) en la playa.
- b) en la periferia de una gran ciudad.
- c) en el campo.

B. ¿Con quién estaba Clara cuando montó en globo?

- a) Con sus amigos.
- b) Con su familia.
- c) Con su hermano.

C. Cuando vio el paisaje desde el globo, Clara se sintió...

- a) asustada.
- b) sorprendida.
- c) enfadada.

D. ¿Qué fue lo que le impresionó a Clara durante el vuelo?

- a) La altura de las montañas.
- b) La inmensidad del campo.
- c) El sentimiento de libertad.

**3. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas. (12 puntos)**

- a) El vuelo en globo le pareció a Clara demasiado largo.
- b) Clara comió un postre muy sabroso.
- c) Al final del día Clara se siente muy triste.
- d) Clara le comenta a Nuria que piensa viajar otra vez en globo.

**SUBIECTUL al II-lea - COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (30 p.)**

**Lee el texto y rellena los huecos (1-10) con la opción correcta (a/b/c/d).**

Uno de los mejores recuerdos de mi infancia fue un verano en el que mi familia decidió ir de excursión al campo. La idea de pasar unos **(1)**..... en la naturaleza me **(2)** ..... mucho. Recuerdo cómo la emoción me invadió cuando llegamos a un pequeño pueblo **(3)**..... de montañas y bosques. Nos **(4)**..... en una casa antigua, con una chimenea de ladrillo y una gran ventana. Uno de los momentos **(5)**..... memorables de ese viaje fue cuando mi hermano y yo, después de explorar los alrededores, encontramos un río pequeño y cristalino. Decidimos bajar **(6)**..... el agua y nos mojamos los pies. Al **(7)**..... contacto con el agua comenzamos a reírnos y a salpicarlo todo. Ese momento de **(8)**..... y sencillez quedó grabado en mi memoria como una de las sensaciones más puras de felicidad. **(9)**....., pasamos horas **(10)**..... en el agua. Al anochecer, nos reunimos alrededor de una fogata y contamos historias bajo un cielo lleno de estrellas.

(texto adaptado)

- |             |               |               |                |                  |
|-------------|---------------|---------------|----------------|------------------|
| <b>(1)</b>  | a. vacaciones | b. días       | c. semanas     | d. instantes     |
| <b>(2)</b>  | a. ilusiona   | b. ilusiono   | c. ilusionó    | d. ha ilusionado |
| <b>(3)</b>  | a. rodeado    | b. envuelto   | c. comprendido | d. desviado      |
| <b>(4)</b>  | a. vivimos    | b. alojamos   | c. estuvimos   | d. fuimos        |
| <b>(5)</b>  | a. menos      | b. más        | c. tan         | d. aún           |
| <b>(6)</b>  | a. en         | b. para       | c. desde       | d. hasta         |
| <b>(7)</b>  | a. primer     | b. primero    | c. mayor       | d. inicial       |
| <b>(8)</b>  | a. diversión  | b. diversidad | c. disgusto    | d. aflicción     |
| <b>(9)</b>  | a. Primero    | b. Antes      | c. Ayer        | d. Después       |
| <b>(10)</b> | a. jugar      | b. jugamos    | c. jugando     | d. jugado        |

**SUBIECTUL al III-lea - EXPRESIÓN ESCRITA (40 p.)**

**Tema de redacción:** Escribe un mensaje en el foro *Aventura en la Escuela* contando cómo es tu día típico en el colegio. Describe qué haces en las clases y en el recreo, explica si tienes alguna asignatura o actividad favorita y qué es lo que más disfrutas de un día escolar. **(80-100 palabras)**

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE  
LIMBA SPANIOLĂ  
Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București  
Probă scrisă  
15 martie 2025  
CLASA a VII-a NORMAL**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează orice formulare/ modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

**SUBIECTUL I - COMPRENSIÓN LECTORA (30 p.)**

**1. Contesta las preguntas. (2 răspunsuri x 5p. = 10 puncte)**

Răspunsuri posibile:

- a) Los padres les regalaron un paseo en globo.
- b) Para compartir su experiencia con sus amigos, Clara hizo un vídeo.

**2. Elige la variante correcta. (4 itemi x 2p. = 8 puncte)**

A. c) en el campo.; B. b) con su familia.; C. b) sorprendida.; D. c. El sentimiento de libertad.

**3. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas. (4 afirmații x 3p. = 12 puncte)**

a) Falsa; b) Verdadera; c) Falsa; d) Verdadera.

**SUBIECTUL al II-lea - COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (30 p.)**

**Lee el texto y rellena los huecos (1-10) con la opción correcta (a/b/c/d). (10 variante x 3p. = 30 de puncte)**

1.b. días; 2.c. ilusionó; 3.a. rodeado; 4.b. alojamos; 5.b. más; 6.d. hasta; 7.a. primer; 8.a. diversión; 9.d. Después; 10.c. jugando.

**SUBIECTUL al III-lea - EXPRESIÓN ESCRITA (40 p.)**

Respectarea cerinței (tip de producție, număr de rânduri) & Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la destinatar, context) / **5 p.**

Capacitatea de a relata fapte / **5 p.**

Capacitatea de a exprima idei, sentimente și emoții / **5 p.**

Corectitudine morfosintactică (moduri, timpuri, anumite forme pronominale – relative, de ex.) și corectitudine ortografică gramaticală / **10 p.**

Corectitudine lexicală și ortografie lexicală / **5 p.**

Coerență, respectarea cerințelor și a funcțiilor comunicative, punere în pagină / **3+5+2 = 10 p.**

Se vor depuncta:

- greșelile lexicale majore/ inadecvarea la context: 0,25 p.;
- greșelile gramaticale majore (*ser/ estar*, concordanța timpurilor, folosirea timpurilor verbale, schimbarea valorii gramaticale prin accent grafic): 0,25 p.;
- folosirea greșită a unei prepoziții: 0,05 p.

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE  
LIMBA SPANIOLĂ  
Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București  
Probă scrisă  
15 martie 2025**

**CLASA a VIII-a NORMAL**

**TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.**

**TIMP DE LUCRU: 2 ORE**

**NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.**

**SUBIECTUL I - COMPRENSIÓN LECTORA (30 p.)**

**Lee el siguiente texto:**

En la búsqueda de opciones educativas y recreativas para los niños durante las vacaciones, las Escuelas de Verano destacan como auténticos tesoros de aprendizaje y diversión. Más allá de las ventajas ya conocidas de aprender idiomas o practicar deportes, estos programas ofrecen una gama variada de actividades diseñadas para el crecimiento integral de los más jóvenes.

La necesidad de coordinar las vacaciones escolares con las jornadas laborales de las familias hace de las escuelas de verano una opción esencial para muchas familias. Según un estudio realizado por Smartick (2023), España se posiciona como el segundo país de Europa Occidental con más vacaciones escolares, alrededor de diez semanas, lo que hace que el verano sea una oportunidad única para vivir experiencias diferentes fuera del entorno habitual.

“El objetivo de la Escuela de Verano es que los alumnos desarrollen habilidades nuevas disfrutando del hecho de que se encuentran en un entorno relajado y lúdico”, señala Pedro Sala, coordinador de *The British School of Barcelona*, “Cada programa y cada actividad están cuidadosamente elaborados para garantizar una experiencia enriquecedora y estimulante. Desde talleres de música y teatro pasando por robótica, deportes y juegos acuáticos, espectáculos y excursiones... todo está diseñado con un objetivo de aprendizaje detrás.”

(<https://www.interempresas.net/>)

**1. Contesta las preguntas. (12 puntos)**

- a) ¿Qué son las Escuelas de Verano?
- b) ¿Qué puede hacer un joven en el programa de la Escuela de Verano?

**2. Elige la variante correcta. (6 puntos)**

A. Según el texto...

- a) La Escuela de Verano ofrece actividades en todas las vacaciones del año.
- b) Aprender lenguas extranjeras y practicar deporte son las más conocidas actividades.
- c) Las jornadas laborales de los padres coinciden con las vacaciones de sus hijos.

B. Los programas de las Escuelas de Verano...

- a) tienen como objetivo el desarrollo de los jóvenes.

- b) ofrecen actividades bastante monótonas.
- c) ofrecen sólo diversión y nada de aprendizaje.

C. Según el texto...

- a) España es el segundo país con menos vacaciones escolares.
- b) Los padres optan por la Escuela de Verano porque coincide con sus vacaciones.
- c) Los padres quieren que durante las vacaciones sus hijos sigan adquiriendo conocimientos.

**3. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas y justifica con fragmentos del texto. (12 puntos)**

- a) España es el país de Europa Central con más vacaciones escolares.
- b) Los coordinadores de las escuelas de verano se preocupan por elaborar programas estimulantes.
- c) En un ambiente relajado los jóvenes desarrollan nuevas habilidades.
- d) Durante los cursos de la Escuela de Verano los jóvenes no pueden viajar.

**SUBIECTUL al II-lea - COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (30 p.)**

**Lee el siguiente texto y rellena los huecos (1-10) con la opción correcta (a/b/c/d)**

Las compras en línea se refieren **(1)**..... la actividad de comprar productos o servicios **(2)** ..... internet. En lugar de visitar una tienda física, puedes explorar y adquirir una amplia variedad de productos desde la comodidad de tu hogar o **(3)**..... lugar con acceso a internet. Esto **(4)**..... que puedes comprar ropa, alimentos, electrónicos, muebles y prácticamente cualquier cosa que puedas imaginar en línea. Si te has preguntado alguna vez qué son las compras en línea y cómo empezar, has llegado al lugar **(5)** ..... Las compras en línea, también conocidas como compras por internet o compras electrónicas, **(6)** ..... en una parte integral de nuestras **(7)**..... Si **(8)**..... ropa nueva, electrónicos o simplemente deseas **(9)** ..... tiempo y dinero, el mundo de las compras en línea tiene mucho **(10)**..... ofrecer.

(texto adaptado)

- |             |                      |                  |                   |                   |
|-------------|----------------------|------------------|-------------------|-------------------|
| <b>(1)</b>  | a. en                | b. a             | c. de             | d. por            |
| <b>(2)</b>  | a. como              | b. hacia         | c. a través de    | d. en lugar de    |
| <b>(3)</b>  | a. cualquiera        | b. cualquier     | c. ningún         | d. ninguno        |
| <b>(4)</b>  | a. prohíbe           | b. recomienda    | c. olvida         | d. significa      |
| <b>(5)</b>  | a. inseguro          | b. adecuado      | c. desconocido    | d. cercano        |
| <b>(6)</b>  | a. se han convertido | b. se han pegado | c. se han llamado | d. se han contado |
| <b>(7)</b>  | a. escuelas          | b. vidas         | c. horarios       | d. programas      |
| <b>(8)</b>  | a. buscaste          | b. buscarás      | c. buscas         | d. buscabas       |
| <b>(9)</b>  | a. perder            | b. olvidar       | c. recibir        | d. ahorrar        |
| <b>(10)</b> | a. de                | b. que           | c. como           | d. en             |

**SUBIECTUL al III-lea - EXPRESIÓN ESCRITA (40 p.)**

**Tema de redacción:** Te llamas Juan/a y últimamente has sacado malas notas por eso tus padres te castigaron y te quitaron el móvil. Escribe un mensaje a tu amigo/a y cuéntale cómo te sientes, cómo pasas el tiempo y cómo piensas recuperar tu teléfono. **(100-120 palabras)**

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE**  
**LIMBA SPANIOLĂ**  
**Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București**  
**Probă scrisă**  
**15 martie 2025**  
**CLASA a VIII-a NORMAL**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează orice formulare/ modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

**SUBIECTUL I - COMPRENSIÓN LECTORA (30 p)**

**1. Contesta las preguntas. (2 răspunsuri x 6 puncte = 12 puncte)**

a. Răspuns posibil: Son escuelas que ofrecen programas educativos y recreativos durante las vacaciones.

b. Răspuns posibil: Puede aprender idiomas, practicar deportes, participar en talleres de música y teatro...

**2. Elige la variante correcta. (3 ítemi x 2 puncte = 6 puncte)**

A. b) Aprender lenguas extranjeras y practicar deporte son las más conocidas actividades.; B. a) tienen como objetivo el desarrollo de los jóvenes.; C. c) Los padres quieren que durante las vacaciones sus hijos sigan adquiriendo conocimientos.

**3. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas y justifica con fragmentos del texto. (4 afirmații x 3 puncte = 12 puncte)**

a. Falsa (*España se posiciona como el segundo país de Europa Occidental con más vacaciones escolares*)

b. Verdadera (*Cada programa y cada actividad están cuidadosamente elaborados para garantizar una experiencia enriquecedora y estimulante*)

c. Verdadera (*El objetivo de la Escuela de Verano es que los alumnos desarrollen habilidades nuevas disfrutando del hecho de que se encuentran en un entorno relajado y lúdico...*)

d. Falsa (*Desde talleres de música y teatro pasando por robótica, deportes y juegos acuáticos, espectáculos y excursiones...*)

**SUBIECTUL al II-lea - COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (30 p)**

**Lee el siguiente texto y rellena los huecos (1-10) con la opción correcta ( a/b/c/d). (10 variante x 3 puncte = 30 de puncte)**

(1) b. a; (2) c. a través de; (3) b. cualquier; (4) d. significa; (5) b. adecuado; (6) a. se han convertido; (7) b. vidas; (8) c. buscas; (9) d. ahorrar; (10) b. que

**SUBIECTUL al III-lea - EXPRESIÓN ESCRITA (40 p)**

Respectarea cerinței (tip de producție, număr de rânduri) & Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la destinatar, context) / **5 p.**

Capacitatea de a relata fapte / **5 p.**

Capacitatea de a exprima idei, sentimente și emoții / **5 p.**

Corectitudine morfosintactică (moduri, timpuri, anumite forme pronominale – relativele, de ex.) și corectitudine ortografică gramaticală / **10 p.**

Corectitudine lexicală și ortografie lexicală / **5 p.**

Coerență, respectarea cerințelor și a funcțiilor comunicative, punere în pagină / **3+5+2 = 10p.**

Se vor depuncta:

- greșelile lexicale majore/ inadecvarea la context: 0,25 p.;
- greșelile gramaticale majore (ser/ estar; concordanța timpurilor, folosirea timpurilor verbale, schimbarea valorii gramaticale prin accent grafic): 0,25 p.;
- folosirea greșită a unei prepoziții: 0,05 p.

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE  
LIMBA SPANIOLĂ  
Etapa națională  
Probă scrisă  
15 martie 2025**

**CLASA a IX-a NORMAL**

**TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.**

**TIMP DE LUCRU: 3 ORE**

**NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.**

**SUBIECTUL I - COMPRENSIÓN LECTORA (30 p.)**

**Lee el siguiente texto:**

Nuestro cerebro cambia constantemente con cada experiencia. Por tanto, no es de extrañar que, dado el tiempo que dedicamos a Internet, la red esté cambiando nuestro cerebro. En los últimos años han aparecido artículos como este: *¿Nos está haciendo Google estúpidos?*, de la revista *Science* sobre los efectos de Google en la memoria.

En uno de estos estudios se les pidió a los sujetos que realizaran una serie de tareas. A un grupo se le dijo que los resultados se guardarían y al otro no. El primero apenas recordaba los hechos, sin embargo, el segundo recordaba mucho más. Todos sabemos que la información está en la red e Internet guarda nuestra información. Por ese motivo, no nos esforzamos por recordar las cosas. Todo nuestro esfuerzo consiste en saber localizarlas. Lógicamente, esto tiene un efecto en el aprendizaje en la escuela. Cada día es menos relevante aprender de memoria. Tenemos que aprender de una manera creativa y comprender los hechos más que memorizarlos.

Pero todo tiene una contrapartida. Existe una capacidad mental llamada metacognición: *sé que lo sé, aunque ahora no lo recuerde*. Google es su gran aliado. Sin embargo, tengo que haber estudiado Historia y haberla olvidado para saber que existieron unos reyes, buscar la información y ponerla en contexto. No saber nada porque todo está en la red es un inmenso error. No obstante, con un poco de control podemos disfrutar de todo, hasta de los nuevos medios.

(Texto adaptado)

**1. Contesta las preguntas. (10 puntos)**

- a) Según el texto, ¿cuál es la conclusión del estudio?
- b) ¿Para qué categoría de personas Google es un gran aliado?

**2. Elige la variante correcta. (8 puntos)**

A. Según el autor, Google ...

- a) nos ayuda a que se active nuestra memoria.
- b) provoca a sus usuarios problemas de memoria.
- c) logra que hagamos más esfuerzo al querer recordar las cosas.



B. Según el texto, ...

- a) si aprendes con Google, lo sabes todo.
- b) Google puede hasta reemplazar la Historia.
- c) Google es capaz de despertar y entrenar nuestra creatividad.

C. Según el texto, ...

- a) Google nos ayuda mucho con el aprendizaje escolar.
- b) a veces Google provoca malgastar nuestros recursos de la mente.
- c) Google nunca podrá reemplazar a un buen profesor.

D. Según el texto, ...

- a) Google se considera el depositario de nuestra información.
- b) Google invita al pensar más allá de las cosas presentadas.
- c) es lógico que Google se convierta en el mejor método de aprendizaje.

**3. Marca si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas y justifica con fragmentos del texto. (12 puntos)**

- a) Las experiencias no tienen impacto en el cerebro.
- b) Aprender de memoria sigue siendo significativo para el aprendizaje.
- c) Comprender los hechos favorece más el aprendizaje que memorizar la información.
- d) Se equivocan las personas que consideran que la existencia de Internet elimina el aprendizaje.

**SUBIECTUL al II-lea - COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (30 p.)**

**Lee el texto y rellena los huecos (1-12) con la opción correcta (a/b/c/d).**

Tejeda es pionera en la celebración de las Fiestas del Almendro en Flor **(1)**..... 1970. Hace más de 40 años las almendras canarias se exportaban a países europeos como Reino Unido; hoy **(2)** ..... día el cultivo de este fruto seco **(3)**..... exclusivamente para consumo interno.

En ocasiones, la naturaleza y sus variopintos fenómenos se **(4)**..... en motivo de fiesta para los habitantes de un lugar. El municipio de Tejeda, en Gran Canaria (una de las siete islas Canarias) es un magnífico ejemplo de **(5)**..... En 1970 comenzó **(6)**..... celebrar la floración de los almendros a **(7)**..... del mes de febrero. La idea partió de un grupo de **(8)**..... que, después de asistir a las Fiestas del Cerezo en Flor (en Cáceres), decidió organizar algo similar para resaltar la cultura de la almendra en su municipio. Desde entonces, se crearon las Fiestas del Almendro en Flor. El evento **(9)**..... basado en el culto y promoción de la cultura y costumbres canarias a través de la **(10)**..... de vecinos y colectivos. El **(11)**..... de este tipo de iniciativas es mostrar diferentes prácticas y oficios característicos de la isla de Gran Canaria, **(12)**..... el salto del palo, el uso de la trilla, la confección de tejidos, la elaboración de queso y de tortillas de calabaza, etc.

(texto adaptado de [www.hablacultura.com](http://www.hablacultura.com))

- |            |                |               |               |              |
|------------|----------------|---------------|---------------|--------------|
| <b>(1)</b> | a. desde hace  | b. desde      | c. mientras   | d. de        |
| <b>(2)</b> | a. de          | b. a          | c. en         | d. por       |
| <b>(3)</b> | a. es          | b. está       | c. hay        | d. son       |
| <b>(4)</b> | a. conviertan  | b. convierten | c. convierte  | d. convierta |
| <b>(5)</b> | a. esto        | b. este       | c. esta       | d. aquel     |
| <b>(6)</b> | a. de          | b. a          | c. por        | d. en        |
| <b>(7)</b> | a. principales | b. príncipes  | c. principios | d. principal |

- |      |              |                  |               |                   |
|------|--------------|------------------|---------------|-------------------|
| (8)  | a. juventud  | b. vejez         | c. antiguos   | d. jóvenes        |
| (9)  | a. está      | b. es            | c. existe     | d. hay            |
| (10) | a. aporte    | b. participación | c. invitación | d. incomunicación |
| (11) | a. intención | b. comienzo      | c. fin        | d. finalidad      |
| (12) | a. como      | b. según         | c. con        | d. semejante      |

**SUBIECTUL al III-lea - EXPRESIÓN ESCRITA (40 p.)**

**Tema de redacción:** Un amigo te ha pedido ayuda para salvarse del control excesivo de sus padres en las redes. Escríbele un mensaje en el cual expresas tus sentimientos ante la situación de ese amigo y le expliques cómo has conseguido mantener cierta libertad en el uso de las redes sociales. **(140–160 palabras)**

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE**  
**LIMBA SPANIOLĂ**  
**Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București**  
**Probă scrisă**  
**15 martie 2025**  
**CLASA a IX-a NORMAL**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

**SUBIECTUL I - Comprensión lectora (30 p.)**

**1. Contesta las preguntas. (2 răspunsuri x 5p. = 10 puncte)**

- a) Cuando las personas saben que la información estará guardada y disponible en Internet, tienden a recordar menos los detalles específicos. En lugar de memorizar, se enfocan en saber cómo y dónde encontrar la información cuando la necesiten.
- b) Google es un gran aliado para las personas que tienen un conocimiento previo sobre un tema, aunque no recuerden los detalles exactos en ese momento. Google les permite buscar y poner en contexto la información que ya han aprendido previamente.

**2. Elige la variante correcta. (4 ítemi x 2p. = 8 puncte)**

- A. b) provoca a sus usuarios problemas de memoria.; B. c). Google es capaz de despertar y entrenar nuestra creatividad.; C. a) Google nos ayuda mucho con el aprendizaje escolar.; D. a) Google se considera el depositario de nuestra información.

**3. Marca si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas y justifica con fragmentos del texto. (4 afirmații x 3p. = 12 puncte)**

- a) Falsa: *Nuestro cerebro cambia constantemente con cada experiencia.*
- b) Falsa: *Cada día es menos relevante aprender de memoria.*
- c) Verdadera: *Tenemos que aprender de una manera creativa y comprender los hechos más que memorizarlos.*
- d) Verdadera: *No saber nada porque todo está en la red es un inmenso error.*

**SUBIECTUL al II-lea - Competencia lingüística (30 p.)**

**Lee el texto y rellena los huecos (1-12) con la opción correcta (a/b/c/d). (12 variante x 2,5p. = 30 de puncte)**

- 1.b. desde; 2.c. en; 3.a. es; 4.b. convierten; 5.a. esto; 6.b. a; 7.c. principios; 8.d. jóvenes; 9.a. está; 10.b. participación; 11.c. fin; 12.a. como

**SUBIECTUL al III-lea - Expresión escrita (40 p.)**

- Respectarea cerinței (tip de producție, număr de rânduri) & Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la destinatar, context) / **5 p.**
- Capacitatea de a relata fapte / **5 p.**
- Capacitatea de a exprima idei, sentimente și emoții / **5 p.**
- Corectitudine morfosintactică (moduri, timpuri, anumite forme pronominale – relativele, de ex. ) și corectitudine ortografică gramaticală / **10 p.**
- Corectitudine lexicală și ortografie lexicală / **7,5 p.**

- Coerență, respectarea funcțiilor comunicative, punere în pagină / 2,5+2,5+2,5=7,5 p.

Se vor depuncta:

- greșelile lexicale majore/ inadecvarea la context: 0,25 p;
- greșelile gramaticale majore (ser/ estar; concordanța timpurilor, folosirea timpurilor verbale, schimbarea valorii gramaticale prin accent grafic): 0,25 p;
- folosirea greșită a unei prepoziții: 0,05 p.

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE  
LIMBA SPANIOLĂ  
Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București  
Probă scrisă  
15 martie 2025  
CLASA a X-a NORMAL**

**TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.**

**TIMP DE LUCRU: 3 ORE**

**NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.**

**SUBIECTUL I - COMPRENSIÓN LECTORA (30 p.)**

**Lee el siguiente texto:**

Siempre fui una niña imaginativa y bastante creativa. Mi madre presumía delante de todos de tener una hija superdotada, escritora y con una voz increíble, que progresaba en la música, amante de la zarzuela, resaltando el coro del instituto, al que me había apuntado para que me aprobaran la música. Recuerdo aquellas tardes en las que se juntaban mis padres y sus amigos y mi madre resaltaba mi voz y me pedía cantar algún dúo de zarzuela con mi pobre hermano, que procuraba ocultarse, sin percatarse de que ella se conocía de sobra su escondite. Lo de la voz y la imaginación era cierto, nunca se me dio mal cantar, al igual que a todos mis primos, pero lo de superdotada seguramente lo habría leído en alguna de aquellas revistas donde contaban la vida de los famosos y que tanto le gustaban. No había curso en el que no quedaran dos o tres asignaturas para septiembre, fastidiándome así, las mañanas de playa de las vacaciones.

Vivíamos en un piso moderno para la época, piso que el periódico ABC, lugar de trabajo de mi padre, vendió a los empleados a bajo precio. En el sorteo nos tocó un tercero, dotado de dos terrazas, un dormitorio para cada uno y un cuarto de baño completo, considerado en aquellos tiempos como lujo.

En la terraza del salón, se gozaba de unas magníficas vistas a las primeras casas del barrio de Moratalaz, jardines con bancos y columpios, árboles y flores.

Mi madre lloraba de emoción ante aquel panorama, y que decir de cuando limpiaba el baño con aquellos grifos de los que salía agua caliente, azulejos blancos hasta el techo y ventana exterior que hacían que su felicidad fuera completa.

(Soledad Palao, *El secreto que cambió mi vida*, texto adaptado)

**1. Contesta las siguientes preguntas. (10 puntos)**

- ¿Cómo contrastan las expectativas de la madre con la realidad de la narradora en cuanto a su desempeño académico?
- ¿Qué simboliza el piso para la familia, especialmente para la madre?

**2. Elige la variante correcta. (8 puntos)**

A. La madre de la narradora...

- ignora los fracasos académicos de su hija;
- presume de la formación académica de su hijo;
- tiene una percepción objetiva de las dotes de su hija;

B. La madre percibe a su hija como a

- a) una niña promedio con intereses variados.
- b) una niña prodigio con múltiples talentos y habilidades excepcionales.
- c) una joven con talento para la música, pero sin interés en los estudios.

C. La percepción de la madre de la narradora sobre la supuesta "superdotación" ...

- a) es una exageración de las habilidades reales de su hija.
- b) es un deseo inconsciente de la madre.
- c) está influenciada por las revistas.

D. La actitud del hermano de la protagonista durante las reuniones familiares revela...

- a) falta de interés por la música.
- b) la vergüenza que le dan las actuaciones musicales forzadas.
- c) su admiración secreta por el talento vocal de su hermana.

**2. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con fragmentos del texto. (12 puntos)**

- a) La narradora se apuntó al coro del instituto para mejorar sus habilidades musicales.
- b) La madre nunca sabía exactamente dónde se escondía su hijo.
- c) La narradora admite que, al igual que sus primos, tenía talento para el canto.
- d) La familia de la narradora consiguió el piso gracias a un sorteo entre los empleados del periódico ABC.

**SUBIECTUL al II-lea - COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (30 p.)**

**Lee el texto y rellena los huecos (1-12) con la opción correcta (a/b/c/d).**

El turismo de voluntariado es (1) ..... que implica que los viajeros (2) ..... de modo altruista de las actividades de una comunidad, a la vez que exploran y descubren un nuevo destino. En la (3) ..... de las ocasiones, se apuesta (4) ..... viajar a países en desarrollo para aprovechar y (5) ..... una mano a través de tareas de lo más diversas, ya sean de índole educativa, sanitaria o relacionadas con animales, agricultura, cultura o recuperación de edificios. Y esto es algo que (6) ..... siempre.

Sin embargo, (7) ..... cierto que las nuevas generaciones optan en mayor número por este tipo de activismo social.

Este tipo de turismo ha ganado en popularidad en las últimas (8) ..... entre la juventud ávida de experiencias.

Y es que son muchos los adolescentes y jóvenes que, movidos por una conciencia social, les lleva a cuidar del prójimo, a tratar de paliar en la (9) ..... de sus posibilidades las carencias de las que puedan sufrir determinadas comunidades a lo largo y ancho del mundo y reservan sus días de descanso para contribuir y ayudar en ellas. Vacaciones (10) ..... periodos suelen oscilar entre las dos semanas y (11) ..... meses, dependiendo de cuánto tiempo (12) ..... para ello.

(texto adaptado de [www.hola.com](http://www.hola.com))

- |     |                 |               |               |                |
|-----|-----------------|---------------|---------------|----------------|
| (1) | a. aquello      | b. aquella    | c. aquellos   | d. aquel       |
| (2) | a. participando | b. participen | c. participan | d. participado |
| (3) | a. mayoría      | b. menor      | c. mayor      | d. más         |

---

(4)	a. en	b. por	c. sobre	d. de
(5)	a. rechazar	b. deponer	c. echar	d. levantar
(6)	a. haya existido	b. exista	c. existiera	d. ha existido
(7)	a. hay	b. es	c. está	d. da
(8)	a. décadas	b. docenas	c. decadencias	d. años
(9)	a. media	b. medio	c. medición	d. medida
(10)	a. cuyo	b. cuyos	c. cuya	d. cuyas
(11)	a. variados	b. variables	c. varios	d. variantes
(12)	a. dispongan	b. dispuesto	c. disposición	d. dispositivo

**SUBIECTUL al III-lea - EXPRESIÓN ESCRITA (40 p.)**

**Tema de redacción:**

Quieres cambiar tu pandilla de amigos porque ya no coinciden vuestros intereses y valores. Le escribes un correo a alguien en quien confías y le presentas tu problema, pidiéndole consejos.

**(160-180 palabras)**

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE  
LIMBA SPANIOLĂ  
Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București  
Probă scrisă  
15 martie 2025  
CLASA a X-a NORMAL**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează orice formulare/ modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

**SUBIECTUL I - COMPRENSIÓN LECTORA (30 p.)**

**1. Contesta las siguientes preguntas. (2 întrebări x 5p. = 10 puncte)**

- a) Răspuns posibil: La madre de la narradora la idealizaba como una niña superdotada y estudiosa, pero la realidad era que la narradora suspendía varias asignaturas cada año, lo que contradecía la imagen de perfección que su madre proyectaba.
- b) Răspuns posibil: El piso simboliza un logro y una mejora significativa en su calidad de vida. Para la madre, en particular, representa la realización de un sueño, evidenciado por su emoción ante las vistas y la modernidad del baño.

**2. Elige la variante correcta. (4 ítemi x 2p. = 8 puncte)**

A. a) ignora los fracasos académicos de su hija; B. b) una niña prodigio con múltiples talentos y habilidades excepcionales.; C. c) está influenciada por las revistas.; D. b) la vergüenza que le dan las actuaciones musicales forzadas.

**3. Marca las siguientes afirmaciones como verdaderas o falsas justificando con fragmentos del texto. (4 afirmații x 3p. = 12 puncte)**

- a) Falsa: *...resaltando el coro del instituto, al que me apunté para que me aprobaran la música.*
- b) Falsa: *...ella se conocía de sobra su escondite.*
- c) Verdadera: *...nunca se me dio mal cantar, al igual que a todos mis primos...*
- d) Falsa: *...piso que el periódico ABC, lugar de trabajo de mi padre, vendió a los empleados a bajo precio...*

**SUBIECTUL al II-lea - COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (30 p.)**

**Lee el texto y rellena los huecos (1- 12) con la opción correcta (a/b/c/d). (12 ítemi x 2,5p. = 30 de puncte)**

1.a. aquello; 2.b. participen; 3.a. mayoría; 4.b. por; 5.c. echar; 6.d. ha existido; 7.b. es; 8.a. décadas; 9.d. medida; 10.b. cuyos; 11.c. varios; 12.a. dispongan.

**SUBIECTUL al III-lea - EXPRESIÓN ESCRITA (40 p.)**

- Respectarea cerinței (tip de producție, număr de rânduri) & Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la destinatar, context) / 5 p.
- Capacitatea de a relata fapte / 5 p.
- Capacitatea de a exprima idei, sentimente și emoții / 5 p.
- Corectitudine morfosintactică (moduri, timpuri, anumite forme pronominale – relativele, de ex. ) și corectitudine ortografică gramaticală / 10 p.



- Corectitudine lexicală și ortografie lexicală / 7,5 p.
- Coerență, respectarea funcțiilor comunicative, punere în pagină /  $2,5+2,5+2,5=7,5$  p.

Se vor depuncta:

- greșelile lexicale majore/ inadecvarea la context: 0,25 p;
- greșelile gramaticale majore (ser/ estar; concordanța timpurilor, folosirea timpurilor verbale, schimbarea valorii gramaticale prin accent grafic): 0,25 p;
- folosirea greșită a unei prepoziții: 0,05 p.

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE  
LIMBA SPANIOLĂ  
Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București  
Probă scrisă  
15 martie 2025  
CLASA a XI-a NORMAL**

**TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.**

**TIMP DE LUCRU: 3 ORE**

**NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.**

**SUBIECTUL I - COMPRENSIÓN LECTORA (30 p.)**

**Lee el siguiente texto:**

Un tema muy común pero poco tratado es el sufrimiento de vivir para complacer a todo el mundo. Es un impulso limitador que parte de la infancia, cuando necesitamos de la aprobación de los adultos y, para ello, aprendemos a *no* causar problemas, a portarnos *bien*.

En la madurez, seguimos cargando con esta programación que incluye mandatos como “Calla y sé obediente”, “Si no te gusta, te aguantas” o “Si eres así, no va a quererte nadie”. Esto hace que, aunque ya adultos, sigamos tratando de agradar a los demás, muchas veces en contra de nuestras prioridades. A menudo entregamos el tiempo que no tenemos a los demás solo para que no se enfaden, por ese miedo original a no perder su consideración. Esta actitud genera una serie de consecuencias: estrés y angustia (cuando una persona cercana se muestra fría) o agotamiento y falta de sentido (cuando nos acostumbramos a satisfacer las necesidades ajenas, podemos llegar a sentirnos como un hámster en la rueda que da vueltas, pero no lleva a ningún sitio).

Una de las mayores consecuencias para las personas que practican la mala bondad es la acumulación de ira no expresada por no permitirse ser ellas mismas. El trato injusto que a veces reciben se convierte en un odio a sí mismas (...), y se expresa muchas veces en forma de enfermedades psicosomáticas. ¿Significa eso que hay que dejar de ser generoso con los demás, bajo riesgo de malvivir o enfermar? En absoluto. La clave es tener criterio a la hora de ser altruista. Hay momentos en los que nos sentiremos bien diciendo “sí” a aquello que nos piden, porque realmente deseamos hacerlo y le encontramos un sentido, y otros en los que deberemos excusarnos por nuestro bien, para proteger nuestra propia libertad y recursos.

*(El síndrome del niño bueno – Francesc Miralles – texto adaptado – elpais.com)*

**1. Elige la variante correcta. (6 puntos)**

A. La incapacidad de decir *no*...

a) nos hace que perdamos el sentido de la vida;

b) genera un rechazo a las relaciones sociales;

c) nos acompaña toda la vida;

B. Según el texto, uno llega a odiarse si...

- a) recuerda las enseñanzas de la infancia;
- b) ignora sus necesidades a favor de las ajenas;
- c) los seres queridos le ignoran;

C. Me puedo salvar si...

- a) me centro solo en mi agenda personal;
- b) digo un *no* tajante a lo que me piden;
- c) filtro lo que me piden los demás;

## 2. Explica reformulando. (2 puntos)

“La clave es tener criterio a la hora de ser altruista.”

## 3. Contesta las siguientes preguntas. (7 puntos)

- a. ¿Qué significa, según el texto, *la mala bondad*?
- b. ¿Cómo podemos salvarnos de los efectos de desear complacer a todo el mundo?

## 4. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas y justifícalas con fragmentos del texto leído. (15 puntos)

- a. En la infancia nos portamos bien para no perder el amor de nuestros padres.
- b. Lo malo de desear agradar a todos significa respetar nuestros intereses.
- c. Podemos enfermar si no soltamos la furia contenida.
- d. Nos agota que los a quienes queremos se muestren indiferentes.
- e. Si dejamos de ser generosos, dejaremos de sufrir y enfermar.

## **SUBIECTUL al II-lea - COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (30 p.)**

Lee el texto y rellena los huecos (1-15) con la opción correcta (a/b/c/d):

Si los animales -como en las fábulas clásicas- (1)....., tendrían también que aprender idiomas para evitar desagradables aventuras como la que se cuenta en esta historia.

Se dice que gracias a la radio y los aviones *el mundo es un* (2)..... . Cuanto ocurre en (3)..... planeta es conocido en pocos minutos, o las cosas nos llegan en imagen y sonido al (4)..... mismo en que se producen. Ya no hay distancias y los viajes están al (5)..... de todos. Sí, pero... en cuanto nos (6)..... unos kilómetros, nos encontramos con el único obstáculo que los inventos modernos no han conseguido aún derribar: la (7)..... de Babel, la confusión de lenguas. Sobre la utilidad de los idiomas, se cuenta la siguiente historieta: dos gatos pasean tranquilos por el campo, (8)..... de un espléndido día de primavera. De repente, se presenta ante ellos un perro de aspecto feroz, (9)..... intención de comérselos. Uno de los gatos no puede moverse a causa del miedo y comienza a (10)..... débilmente. El perro se lanza sobre él, le da zarpazos, mordiscos y golpes y en unos instantes lo deja (11)..... en tierra. Entonces se dirige al otro gato que, con las cuatro patas bien apoyadas en tierra y el (12)..... en alto, le (13)..... frente, le mira fijamente y comienza a ladrar. La actitud del gato y sus (14)..... ladridos sorprenden de tal manera al perro que este (15)..... media vuelta y sale corriendo. Con aire de triunfo, el gato ladrador se dirige a su compañero, que sigue quejándose aún echado en tierra. ¡Ves, ves -le dice-, esto te pasa por no saber idiomas!

(Jesús Sánchez Maza, *Los idiomas*)

- |      |                |              |                |                |
|------|----------------|--------------|----------------|----------------|
| (1)  | a. hablarán    | b. hablaran  | c. hablan      | d. hablarían   |
| (2)  | a. guante      | b. pañuelo   | c. barco       | d. horno       |
| (3)  | a. nuestro     | b. nuestra   | c. toda        | d. todo        |
| (4)  | a. tiempo      | b. periodo   | c. instante    | d. rato        |
| (5)  | a. disposición | b. pendiente | c. alcance     | d. borde       |
| (6)  | a. alejemos    | b. alejamos  | c. alejáramos  | d. alejaremos  |
| (7)  | a. torre       | b. lengua    | c. idioma      | d. planeta     |
| (8)  | a. disfrutando | b. disfrutar | c. disfrutado  | d. disfrutados |
| (9)  | a. con         | b. sin       | c. a           | d. para        |
| (10) | a. aullar      | b. piar      | c. gruñir      | d. maullar     |
| (11) | a. proyectado  | b. tumbado   | c. alzado      | d. levantado   |
| (12) | a. rábano      | b. nariz     | c. rabo        | d. frente      |
| (13) | a. pone        | b. hace      | c. sabe        | d. tiene       |
| (14) | a. habituales  | b. banales   | c. inesperados | d. comunes     |
| (15) | a. ofrece      | b. deja      | c. quita       | d. da          |

**SUBIECTUL al III-lea - EXPRESIÓN ESCRITA (40 p.)**

**Tema de redacción:** Escribe un artículo de **180 - 200 palabras** para la revista de tu colegio/instituto sobre la comunicación entre el adolescente y su familia y sus retos. Argumenta tu punto de vista.

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE  
LIMBA SPANIOLĂ  
Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București  
Probă scrisă  
15 martie 2025  
CLASA a XI-a NORMAL**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează orice formulare/ modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

**SUBIECTUL I - COMPRENSIÓN LECTORA (30 p.)**

**1. Elige la variante correcta. (3 itemi x 2 p. = 6 puncte)**

A. c); B. b); C. c);

**2. Explica reformulando. (2 puncte)**

Răspuns liber

**3. Contesta las siguientes preguntas. (2 răspunsuri x 3,5p. = 7 puncte)**

Răspuns liber

**4. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas y justifícalas con fragmentos del texto leído. (5 afirmații x 3p. = 15 puncte)**

a. Verdadera: *Es un impulso limitador que parte de la infancia, cuando necesitamos de la aprobación de los adultos y, para ello, aprendemos a no causar problemas.*

b. Falsa: *Esto hace que, aunque ya adultos, sigamos tratando de agradar a los demás, muchas veces en contra de nuestras prioridades.*

c. Verdadera: *El trato injusto que a veces reciben se convierte en un odio a sí mismas (...), y se expresa muchas veces en forma de enfermedades psicosomáticas.*

d. Falsa: *Esta actitud genera una serie de consecuencias: estrés y angustia (cuando una persona cercana se muestra fría) o agotamiento y falta de sentido (cuando nos acostumbramos a satisfacer las necesidades ajena...*

e. Falsa: *¿Significa eso que hay que dejar de ser generoso con los demás, bajo riesgo de malvivir o enfermar? En absoluto. La clave es tener criterio a la hora de ser altruista...*

**SUBIECTUL al II-lea - COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (30 p.)**

**Lee el texto y rellena los huecos (1- 15) con la opción correcta (a/b/c/d). (15 itemi x 2p.= 30 de puncte)**

1.b. hablaran; 2.b. pañuelo; 3.a. nuestro; 4.c. instante; 5.c. alcance; 6.b. alejamos; 7.a torre; 8.a. disfrutando; 9.a. con; 10.d. maullar; 11.b. tumbado; 12.c rabo; 13.b. hace; 14.c. inesperados; 15.d. da

**SUBIECTUL al III-lea - EXPRESIÓN ESCRITA (40 p.)**

Respectarea cerinței (tip de producție [3p.], număr de cuvinte [2p.], punere în pagină [1p.] = (6p.)

Corectitudine sociolingvistică (adaptare la destinatar, context) (4p.)

Plan structurat, articulatori logici, paragrafe (5p.)

Idei, argumente și exemple (5p.)

Coerență și coeziune (forme pronominale anaforice, COD, COI) (5p.)

Corectitudine morfosintactică și ortografie gramaticală (moduri, timpuri, acorduri, fraza complexă) (10p.)

Corectitudine lexicală și ortografie lexicală (5p.)

Se vor depuncta:

- greșelile lexicale majore/ inadecvarea la context: 0,25 p.;

- greșelile gramaticale majore (*ser/ estar*; concordanța timpurilor, folosirea timpurilor verbale, schimbarea valorii gramaticale prin accent grafic): 0,25 p.;

- folosirea greșită a unei prepoziții: 0,05 p.

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE  
LIMBA SPANIOLĂ  
Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București  
Probă scrisă  
15 martie 2025**

**CLASA a XII-a NORMAL**

**TOATE SUBIECTELE SUNT OBLIGATORII.  
TIMP DE LUCRU: 3 ORE**

**NU SE ACORDĂ PUNCTE DIN OFICIU.**

**SUBIECTUL I - COMPRENSIÓN LECTORA (30 p.)**

**Lee el siguiente texto:**

Cuando de chaval regresaba de vacaciones al pueblo, en el bar siempre había algún viejo labrador que requería mi ayuda para que le explicara lo que estaba leyendo a duras penas en el periódico y no acababa de entender. Quería saber el significado de algunas palabras, le molestaba que hubiera tantos puntos y comas. Cuando en medio de una trabajosa lectura se atascaba acudía en su rescate, y solo por eso creía que yo era un superhombre. Durante las prácticas de milicias en el cuartel, una de mis obligaciones consistía en enseñar a leer y escribir a algunos soldados llegados de la España profunda. Era una labor ardua, pero muy agradecida, sobre todo si al redactar las cartas a su novia ponía por mi cuenta las mejores palabras de amor. Después de tantos años, frente a la cultura digital me reconozco ahora en el viejo campesino iletrado o en el soldado del cuartel que al final del servicio militar sudaba y jadeaba a la hora de escribir una frase correcta. A menudo, hoy me toca a mí pedirle a un niño de 12 años que me resuelva el problema si el ordenador se atranca como un asno y no obedece, aunque lo aporree como se hacía con la radio. Entre la yema de los dedos y las tripas del móvil, de la tableta y del ordenador se extiende un espacio galáctico en cuya maraña la gente de cierta edad ya no se reconoce. La tecnología informática nos va convirtiendo poco a poco en analfabetos. En realidad, somos ya los últimos mohicanos de un mundo analógico que desaparece y que extrañaremos mucho. Pese a todo, la incultura digital nos reserva todavía alguna ventaja. Libre del yugo y la basura de las redes, sobrevolando semejante albañal, uno se siente en cierto modo incontaminado, feliz de no tener aplicaciones y de manejar las cuatro reglas del ordenador como un juguete de niño, con la agradable sensación de vivir flotando al margen ya de la historia.

(Manuel Vicent, *Analfabetos*, El País, 9/12/2018)

**1. Contesta las siguientes preguntas. (8 puntos)**

- ¿Cómo ha cambiado la percepción del narrador sobre su propia “sabiduría” a lo largo del tiempo?
- ¿Cómo se relaciona la frase “los últimos mohicanos de un mundo analógico” con la sensación del narrador de vivir “al margen de la historia”?

**2. Elige la variante correcta. (4 puntos)**

A. Algún campesino pedía ayuda al narrador...

- para aprender a escribir cartas.
- para entender el significado de palabras difíciles en el periódico.
- para que le leyera las noticias del día.
- para que le explicara las noticias del deporte.

B. Durante sus prácticas de milicias en el cuartel el narrador...

- a) redactaba informes militares.
- b) intervenía en las cartas de los soldados.
- c) reparaba equipos de comunicación.
- d) organizaba actividades recreativas.

C. Frente a la cultura digital el narrador se siente...

- a) entusiasmado por las nuevas tecnologías.
- b) agradecido por la facilidad de acceso a la información.
- c) desorientado y como un analfabeto.
- d) indiferente ante los avances tecnológicos.

D. ¿Qué aspecto positivo encuentra el narrador en su “incultura digital”?

- a) Más tiempo para actividades al aire libre.
- b) Libertad de la tiranía digital.
- c) Facilidad para encontrar información relevante en internet.
- d) Mayor fama social por su conocimiento tecnológico.

**3. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas y justifícalas con fragmentos del texto leído. (10 puntos)**

- a) Los labradores del pueblo encontraban fácil la lectura del periódico.
- b) El narrador disfrutaba añadiendo palabras de amor a las cartas de los soldados.
- c) El autor se siente nostálgico por un mundo que está a punto de extinguirse.
- d) El narrador se siente parte integral de la historia actual gracias a la tecnología.

**4. Resume el texto leído en 45-50 palabras. (8 puntos)**

**SUBIECTUL al II-lea - COMPETENȚIA LINGVISTICĂ (30 p.)**

**II.1. Lee el texto y rellena los huecos (1-15) con la opción correcta (a/b/c/d) / 20p.**

Cuando le (1) \_\_\_\_ apenas si me prestó atención. Él era (2) \_\_\_\_ y muy extrovertido, de esas personas que pronto acaparan el interés de un grupo por su locuacidad y por la brillantez con la que (3) \_\_\_\_ manifiestan (4) \_\_\_\_ que quieren expresar. Como digo, (5) \_\_\_\_ presentarnos, no me dedicó más que unas pocas palabras, algo trivial y para salir del paso. Ya no recuerdo (6) \_\_\_\_ fue. Con el tiempo (7) \_\_\_\_ a ser grandes amigos. Su rasgo característico, como (8) \_\_\_\_ he apuntado, era el don innato de (9) \_\_\_\_, una rara capacidad que le hacía atraerse a personas de muy diversa (10) \_\_\_\_\_. Tendría unos treinta y cinco años, llevaba barba y el pelo corto. Su (11) \_\_\_\_\_ era aguileña y los ojos oscuros, penetrantes. Traducía del inglés como fuente habitual de ingresos y, aun (12) \_\_\_\_\_ del título de periodista, se dedicaba a escribir artículos en revistas de cine. Sorprendía a muchos (13) \_\_\_\_\_ su memoria para ese tema, pues era un verdadero archivo ambulante de datos. Difícilmente podía resultar pedante a causa de (14) \_\_\_\_\_ condición, que le colocaba en trunca ventaja respecto a los demás a la hora de discutir principalmente sobre cine. Su simpatía compensaba con creces ese despliegue de aparente suficiencia. [...]

Nuestra amistad, como suele ocurrir a menudo, sufrió altibajos, pero ello obedecía más a problemas (15) \_\_\_\_\_ a circunstancias ajenas a él y a mí.

(Javier García Sánchez- *El fisionomista*)



- |      |                 |                |                 |                |
|------|-----------------|----------------|-----------------|----------------|
| (1)  | a. conocí       | b. conozca     | c. conoceré     | d. conocía     |
| (2)  | a. tímido       | b. cerrado     | c. abierto      | d. retraído    |
| (3)  | a. difícilmente | b. duramente   | c. raramente    | d. normalmente |
| (4)  | a. aquella      | b. aquellos    | c. aquello      | d. aquel       |
| (5)  | a. al           | b. de          | c. en           | d. cuando      |
| (6)  | a. que          | b. qué         | c. lo qué       | d. cual        |
| (7)  | a. empezamos    | b. empecemos   | c. empezaríamos | d. empezáramos |
| (8)  | a. todavía      | b. ya          | c. no           | d. cuando      |
| (9)  | a. personas     | b. sociedad    | c. amigos       | d. gentes      |
| (10) | a. índole       | b. dimensión   | c. moda         | d. palabra     |
| (11) | a. voz          | b. sonrisa     | c. nariz        | d. apariencia  |
| (12) | a. teniendo     | b. disponiendo | c. presumiendo  | d. careciendo  |
| (13) | a. por          | b. para        | c. sin          | d. de          |
| (14) | a. otra         | b. dicha       | c. mi           | d. nuestra     |
| (15) | a. internos     | b. mutuos      | c. comunes      | d. externos    |

## II.2. Traduce al español/ 10p.

Profesorul, al cărui nume îmi fusese până atunci necunoscut, mi-a telefonat pe neașteptate, mi-a spus că mi-a citit cartea cu interes și m-a invitat să citesc la una dintre seratele sale un fragment de roman. Aparițiile publice nu-mi mai fac de mult vreo plăcere și evit pe cât posibil contactul cu persoane necunoscute, dar de data aceasta ceva mi-a stârnit curiozitatea, poate numele interlocutorului meu, care mă trimitea cu gândul la cine stie ce istorie gotică, așa că am acceptat invitația.

Profesorul Faustin locuia în cartierul Uranus, pe Strada Sirenelor, într-o veche casă destul de dărăpănată pe dinafară. Această locuință în care viețuiseră, așa cum voi afla mai târziu din spusele amfitrionului, trei generații de negustori, avea un interior de o eleganță neobișnuită, pe care cu greu ți l-ai fi putut închipui într-o banală casă din Dealul Spirii.

(Octavian Soviany, *Casa din Strada Sirenelor*, text adaptat)

## **SUBIECTUL al III-lea - EXPRESIÓN ESCRITA (40 p.)**

**Tema de redacción:** Expresa tu opinión sobre la siguiente afirmación, aportando argumentos a favor o en contra: *Existe gente que sueña y se queda quieta, y gente que sueña y hace realidad lo que sueña, o lo intenta.* (Arturo Pérez-Reverte) **(220 - 240 palabras)**

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE**  
**LIMBA SPANIOLĂ**  
**Etapa județeană / a sectoarelor municipiului București**  
**Probă scrisă**  
**15 martie 2025**  
**CLASA a XII-a NORMAL**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- **Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.**

**SUBIECTUL I - COMPRENSIÓN LECTORA (30 p.)**

**1. Contesta las siguientes preguntas. (2 răspunsuri x 4p. = 8 puncte)**

a) Răspuns posibil: Inicialmente, el narrador se sentía superior al poder ayudar a los labradores y soldados con la lectura y escritura. Sin embargo, con la llegada de la cultura digital, se siente tan perdido como ellos, necesitando ayuda de los jóvenes. La tecnología ha invertido los roles, convirtiéndolo en un "analfabeto digital".

b) Răspuns posibil: La frase simboliza la extinción de una generación que dominaba el mundo analógico, reemplazada por la era digital. El narrador se siente como un sobreviviente de ese mundo, desconectado del presente y viviendo al margen de los avances tecnológicos, lo que le produce una sensación de aislamiento pero también de cierta libertad.

**2. Elige la variante correcta. (4 ítemi x 1p. = 4 puncte)**

A. b) para entender el significado de palabras difíciles en el periódico.; B. b) intervenía en las cartas de los soldados.; C. c) desorientado y como un analfabeto.; D. b) Libertad de la tiranía digital.

**3. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas y justifícalas con fragmentos del texto leído. (4 afirmații x 2,5p. = 10 puncte)**

a) Falsa: *...había algún viejo labrador que requería mi ayuda para que le explicara lo que estaba leyendo a duras penas en el periódico y no acababa de entender.*

b) Verdadera: *Era una labor ardua, pero muy agradecida, sobre todo si al redactar las cartas a su novia ponía por mi cuenta las mejores palabras de amor.*

c) Verdadera: *...somos ya los últimos mohicanos de un mundo analógico que desaparece y que y que extrañaremos mucho.*

d) Falsa: *...uno se siente en cierto modo incontaminado, feliz de no tener aplicaciones y de manejar las cuatro reglas del ordenador como un juguete de niño, con la agradable sensación de vivir flotando al margen ya de la historia.*

**4. Resume el texto leído en 45-50 palabras. (8 puncte)**

Răspuns posibil: El autor reflexiona sobre cómo la tecnología digital ha invertido los roles: antes ayudaba a los analfabetos con la lectura, ahora él busca ayuda con la tecnología. Se siente como un "último mohicano" del mundo analógico, superado por la era digital, pero encuentra cierta ventaja en mantenerse al margen de la cultura digital.

Se evaluează înțelegerea mesajului scris prin contragerea textului dat (rezumat), cf. cerinței:

- fidelitatea față de sensul textului 2p.
- respectarea sistemului de enunțare [persoană, timp, mod] 1p.
- identificarea ideilor principale 1p.

- utilizarea conectorilor logici 1p.
- reformularea 2p.
- respectarea nr. de cuvinte 1p.

**SUBIECTUL al II-lea - COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (30 p.)**

**II.1. Lee el texto y rellena los huecos (1- 15) con la opción correcta (a/b/c/d). (10 ítemi x1,5p + 5 ítemi x 1p = 20 de puncte)**

- |                         |                          |                         |
|-------------------------|--------------------------|-------------------------|
| 1.a. conocí/ 1,5p.      | 6.b. qué/ 1p.            | 11.c. nariz/ 1,5p.      |
| 2.c. abierto/ 1,5p.     | 7.c. empezariamos/ 1,5p. | 12.d. careciendo/ 1,5p. |
| 3.d. normalmente/ 1,5p. | 8.b. ya/ 1p.             | 13.a. por/ 1p.          |
| 4.c. aquello/1,5p.      | 9.d. gentes/ 1,5p.       | 14.b. dicha/ 1p.        |
| 5.a. al/ 1p/            | 10.a. índole/ 1,5p.      | 15.d. externos/ 1,5p.   |

**II.2. Traduce al español. (10 puncte)**

- 4 p. – adecvare lexicală
- 4 p. – corectitudine gramaticală
- 2 p. – fluență

**Exemplu de traducere**

El profesor, cuyo nombre había desconocido hasta entonces, me llamó inesperadamente, me dijo que había leído mi libro con interés y me invitó a leer en una de sus veladas un fragmento de la novela. Hace mucho que las apariciones públicas no me agradan para nada y evito en la medida de lo posible el contacto con personas desconocidas, pero esta vez algo despertó mi curiosidad, a lo mejor el nombre de mi locutor, que me hacía pensar en quién sabe qué historia gótica, así que acepté la invitación.

El profesor Faustin vivía en el barrio Uranus, en la Calle de las Sirenas, en una casa antigua bastante desmantelada por fuera. Esa vivienda en la que habían vivido, tal y como me enteraría más tarde por las palabras del anfitrión, tres generaciones de comerciantes, tenía un interior de una elegancia insólita, que difícilmente se podría imaginar en una casa cualquiera de Dealul Spirii.

(Octavian Soviany, *La Casa de la Calle de las Sirenas*, texto adaptado)

**SUBIECTUL al III-lea - EXPRESIÓN ESCRITA (40 p.)**

Respectarea cerinței: tip de producție [2p.], număr de cuvinte [0,5p.] / =**2,5p.**

Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la context) / = **2,5p.**

Calitatea argumentării: argumente pertinente ilustrate de exemple =**10p.**

Coerență și coeziune: articulatori logici [4p.], forme pronominale anaforice [3p.] și fraze de tranziție [3p.] = **10p.**

Corectitudine morfosintactică; ortografie gramaticală = **10p.**

Pertinența vocabularului și folosirea corectă în context; ortografie lexicală = **5p.**

Se vor depuncta:

- greșelile lexicale majore/ inadecvarea la context: 0,25 p.;
- greșelile gramaticale majore (*ser/ estar*; concordanța timpurilor, folosirea timpurilor verbale, schimbarea valorii gramaticale prin accent grafic): 0,25 p.;
- folosirea greșită a unei prepoziții: 0,05 p.