

OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Etapa națională
11 aprilie 2025
Clasa a VII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I**20 de puncte**

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
4. Alcătuirea unui enunț cu paronimul cuvântului subliniat în secvența dată:
 - 1 punct pentru precizarea paronimului (*lacună*)
 - 1 punct pentru formularea enunțului interogativ, alcătuit corect **2 x 1p = 2 puncte**
5. Câte 1 punct pentru menționarea corectă a cazului fiecărui cuvânt din structura menționată (*stâncile* – acuzativ; *înguste* – nominativ) **2 x 1p = 2 puncte**
6. Selectarea a două pronume diferite din secvența dată, cu indicarea felului acestora (de exemplu: *mă* – pronume personal, *care* – pronume relativ etc.) **2 x 1p = 2 puncte**
7. Câte 1 punct pentru menționarea corectă a funcției sintactice a fiecărui cuvânt subliniat din secvența dată (*vânt* – subiect; *spre a învia* – circumstanțial de scop) **2 x 1p = 2 puncte**
8. Transcrierea corectă a predicatelor, cu precizarea felului acestora (*cele mai răspândite erau* – predicat nominal; *devenea o aglomerare* – predicat nominal) **2 x 1p = 2 puncte**
9. Construirea enunțului în care „o” să fie adjectiv pronominal nehotărât (de exemplu: *O elevă a venit devreme, alta a întârziat.*) **2 puncte**
10. Rescrierea corectă a enunțului dat (*Călătorul, a cărui poveste a fost publicată, privea spectacolul inedit al mării agitate de furtună.*) – 0 greșeli – 2 puncte; 1 greșeală – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea**40 de puncte**

1. Precizarea unei trăsături morale a unui personaj din textul B și a mijlocului de caracterizare – **6 puncte**
 - precizarea oricărei trăsături a personajului – 2 puncte
 - precizarea mijlocului de caracterizare – 1 punct
 - ilustrarea cu o secvență adecvată a mijlocului de caracterizare – 1 punct
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de enunțuri indicat – 1 punct
2. Prezentarea, în minimum 30 de cuvinte, a unui element de conținut comun celor trei texte-suport **6 puncte**
 - precizarea unui element de conținut comun celor trei texte-suport (de exemplu: *aventura, plăcerea de a călători, de a explora* etc.) – 1 punct
 - prezentarea elementului de conținut precizat (prezentarea adecvată, nuanțată, cu valorificarea unei secvențe din fiecare text – 3 puncte; prezentare schematică, cu valorificarea textelor/prezentare nuanțată, cu valorificarea unui text – 2 puncte; încercare de prezentare, cu referire la texte, în general – 1 punct; lipsa prezentării/ simpla citare a unor secvențe din fiecare text – 0 puncte) – 3 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

3. Interpretarea a două figuri de stil diferite din secvența citată, cu precizarea acestora **6 puncte**
 – câte 1 punct pentru numirea celor două figuri de stil identificate 2 x 1 punct = 2 puncte
 – câte 1 punct pentru interpretarea fiecărei figuri de stil identificate (interpretare adecvată și nuanțată – 2 puncte; încercare de interpretare – 1 punct) – 2 x 2 puncte = 4 puncte

4. Indicarea unei trăsături a tiparului textual descriptiv literar **6 puncte**
 – indicarea unei trăsături (de exemplu: *frecvența grupului nominal; utilizarea verbelor statice la timpul prezent/imperfect al modului indicativ; prezența figurilor de stil etc.*) – 2 puncte
 – ilustrarea trăsăturii cu câte o secvență relevantă din textele A și B – 2x1punct = 2 puncte
 – respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 – încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

5. Comentarea secvenței selectate din textul A. **8 puncte**
 – comentarea secvenței (comentare adecvată și nuanțată, valorificând secvența dată – 6 puncte; comentare adecvată, dar schematică, valorificând secvența dată – 4 puncte; încercare de comentare – 2 puncte; lipsa comentării – 0 puncte) – 6 puncte
 – respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 – încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

6. Justificarea răspunsului menționat **8 puncte**
 – menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
 – justificarea răspunsului menționat (justificare adecvată – 2 puncte; încercare de justificare – 1 punct; lipsa justificării – 0 puncte) – 2 puncte
 – valorificarea textelor A, B și C (valorificare adecvată și nuanțată – 3 puncte; valorificare ezitantă – 2 puncte; citarea sau parafrizarea unor secvențe – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 3 puncte
 – respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 – încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

SUBIECTUL al III-lea **40 de puncte**

Conținutul compunerii – 26 de puncte

– adecvarea conținutului la cerință (*identificarea cu unul dintre personaje; exprimarea admirației față de destinatar; referirea la context*) - 2x3 puncte = 6 puncte
 – prezentarea unei emoții trăite pe parcursul experienței (de exemplu: *uimire, bucurie, speranță, teamă etc.*): emoția este menționată, prezentată nuanțat, integrată adecvat – 8 puncte; emoția este menționată, dar formulată vag sau în termeni foarte generali (de exemplu: *m-am simțit bine*) – 4 puncte; emoția e menționată, dar nu este detaliată sau contextualizată – 2 puncte; nu apare nicio referire la o emoție trăită – 0 puncte
 – câte 1 punct pentru respectarea convențiilor specifice scrisorii (notarea datei, a locului, a formulelor de adresare și de încheiere) – 4x1punct = 4 puncte
 – inserarea unei secvențe descriptive de minimum 60 de cuvinte **8 puncte**
 - secvența este descriptivă, clar delimitabilă; prezintă coerență tematică; utilizarea structurilor specifice tiparului descriptiv: verbe statice (la timpul imperfect sau prezent); indicarea cadrului de referință (numirea obiectului descris, a elementelor componente ale acestuia și a proprietăților sale particulare), frecvența grupurilor nominale – 8 puncte
 - secvența este dominant descriptivă, are coerență tematică și logică internă, utilizează parțial structuri specifice tiparului descriptiv, cadru de referință vag, grupurile nominale apar, uneori, intercalate altor structuri textuale (prezența descriptivului este diluată în interiorul unui pasaj narativ sau reflexiv) – 6 puncte
 - secvența este descriere, dar sumară, cu structură difuză – 4 puncte
 - elementele descriptive sunt prezentate difuz, adesea în interiorul altei/altor structuri textuale – 2 puncte
 - nu există o secvență descriptivă – 0 puncte

Redactare – 14 puncte

- respectarea structurii compunerii: organizarea foarte bună a discursului, cu ideile concentrate în jurul temei date și cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – **2 puncte**; organizare relativ bună a discursului, cu divagații de la tema dată, cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 1 punct; lipsa organizării discursului sau a unor părți ale compunerii – 0 puncte
- claritatea exprimării ideilor: exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat – **2 puncte**; exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus – 1 punct; lipsa de claritate – 0 punct
- coerența compunerii: discurs unitar - **2 puncte**; discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat – 1 punct; lipsa de coerență – 0 puncte
- corectitudinea gramaticală (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
- proprietatea termenilor (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
- ortografie (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **2 puncte**
- respectarea normelor de punctuație (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli - 0 puncte) **2 puncte**
- așezarea corectă în pagină **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**