EVALUAREA NAŢIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
Anul şcolar 2026-2027
Probă scrisă
Limba şi literatura italiană maternă
BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

Model

- **Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerinţelor.**
- **Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.**

SUBIECTUL I **(30 de puncte)**

1. scrierea unui sinonim (antico – *vecchio, primitivo, remoto, ecc*); **2 puncte**
2. A; **2 puncte**
3. C; **2 puncte**
4. – menționarea tipului de text (de exemplu: *testo informativo, recensione*); **2 puncte**
– justificarea opțiunii cu oricare două informații din text; **2 x 1 punct** = **2 puncte**
5. câte 1 punct pentru stabilirea corectitudinii/incorectitudinii fiecăreia dintre afirmații;
6 x 1 punct = **6 puncte**

Frase	Vero	Falso
A. Nel testo si parla di un giorno d'estate.		X
B. La ragazza ha degli occhi caldi.		X
C. Rachele è una ragazza senza problemi.		X
D. La gente parla male di Rachele.	X	
E. Rachele e i suoi genitori vivono tra gli abitanti del paese.		X
F. Rachele soffre perché si sente sola.	X	

6. – prezentare adecvată cu justificare: 5 puncte; prezentare schematică cu justificare: 3 puncte; prezentare parţial adecvată, fără justificare: 1 punct; **5 puncte/3 puncte/1 punct**
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat. **1 punct**
7. susținerea punctului de vedere ales, valorificând informațiile din text: **8 puncte**
– enunțarea punctului de vedere 1 punct
  - enunțarea punctului de vedere ales – 1 punct;
  - absența punctului de vedere – 0 puncte;

– susținerea punctului de vedere: 2 puncte
  - dezvoltare clară, cu idei convingătoare și corelate cu punctul de vedere ales, demonstrând înțelegerea completă a textului – 2 puncte;
  - abordare schematică, denotând înțelegerea secvențială a textului – 1 punct;
  - elemente disparate de argumentare, denotând lipsa de înțelegere a textului – 0 puncte;

– valorificarea informației din textul dat în susținerea punctului de vedere: 2 puncte
  - informația este relevantă pentru punctul de vedere ales și demonstrează înțelegerea detaliată a mesajului textului – 2 puncte;
  - enunțarea/citarea unui exemplu – 1 punct;
  - informația nu este relevantă pentru punctul de vedere ales/este vag enunțată, denotând înțelegerea incorectă a mesajului textului – 0 puncte;

– respectarea normelor limbii literare; 1 punct
(0 – 1 greșeli lexicale sau morfosintactice – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte)
– respectarea normelor de ortografie și de punctuație; 1 punct
(0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte)
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat. 1 punct

SUBIECTUL al II-lea **(30 de puncte)**

1. scrierea unui cuvânt accentuat (perché, babbà, è, papà, ciò, sì, così); **2 puncte**

2. B; **2 puncte**

3. D; **2 puncte**

4. câte 2 puncte pentru completarea cu fiecare formă corectă a cuvintelor scrise între paranteze (*sceglie, per)*; **2 x 2 puncte = 4 puncte**

5. rescrierea propoziției, astfel încât complementul direct să fie exprimat printr-un pronume complement direct, forma neaccentuată (***lo*** *abbassa.*): **4 puncte**

- identificarea corectă a pronumelui complement direct, forma neaccentuată – 2 puncte
- poziționarea corectă a pronumelui complement direct, forma neaccentuată – 2 puncte

6. formularea unui răspuns legat de importanța muzicii; **4 puncte**

7. câte 2 puncte pentru corectarea textului cu formele corespunzătoare: *Che cosa fate/fai domani, andiamo allo zoo?* **2 x 2 puncte = 4 puncte**

8. – descrierea adecvată: 6 puncte; descrierea parțial adecvată: 3 puncte; **6 puncte/3 puncte**
– respectarea normelor limbii literare (0 – 1 greșeli lexicale sau morfosintactice – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte); **1 punct**
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat. **1 punct**

SUBIECTUL al III-lea **(30 de puncte)**

Conținut – 20 de puncte

- **câte 4 puncte pentru prezentarea fiecărei emoții/fiecărui sentiment;** **2 x 4 puncte = 8 puncte**
  - prezentare detaliată – 4 puncte;
  - prezentare schematică – 2 puncte;
  - încercare de descriere a emoției/sentimentului – 1 punct;
- **câte 6 puncte pentru prezentarea fiecărei situații exemplificative;** **2 x 6 puncte = 12 puncte**
  - prezentare detaliată – 6 puncte;
  - prezentare schematică – 3 puncte;
  - încercare de descriere a situației – 1 punct;

Organizarea ideilor și claritatea exprimării ideilor – 4 puncte

- **organizarea ideilor în scris** **2 puncte**
  - text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente (introducere – cuprins – încheiere), în care construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor – 2 puncte;
  - text în care părțile componente pot fi recunoscute, dar nu există echilibru între ele; ideile sunt, în general, subliniate prin paragrafe; succesiune logică a ideilor – 1 punct;
  - plan vag de structurare a textului, în care părțile componente nu sunt marcate; trecerea de la o idee la alta nu este evidențiată – 0 puncte;
- **claritatea exprimării ideilor** **2 puncte**
  - exprimare clară a ideilor în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic și morfosintactic, stil și vocabular adecvate conținutului compunerii, varietate a lexicului – 2 puncte;
  - exprimare mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic și morfosintactic, stil parțial adecvat, vocabular restrâns, monoton – 1 punct;
  - exprimare ambiguă a ideilor, în enunțuri cu greșeli semantice și morfosintactice, vocabular restrâns, monoton, repetiții de cuvinte și inadecvare semantică – 0 puncte;

Redactare (criteriul formal) – 6 puncte

Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 80 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

– ortografia: 0 – 1 greșeli – 3 puncte; 2 greșeli – 2 puncte; 3 greșeli – 1 punct; 4 sau mai multe greșeli – 0 puncte **3 puncte**

– respectarea normelor de punctuație: 0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **2 puncte**

– lizibilitate – 1 punct; scris ilizibil – 0 puncte **1 punct**