Prezenta lucrare conține _____ pagini

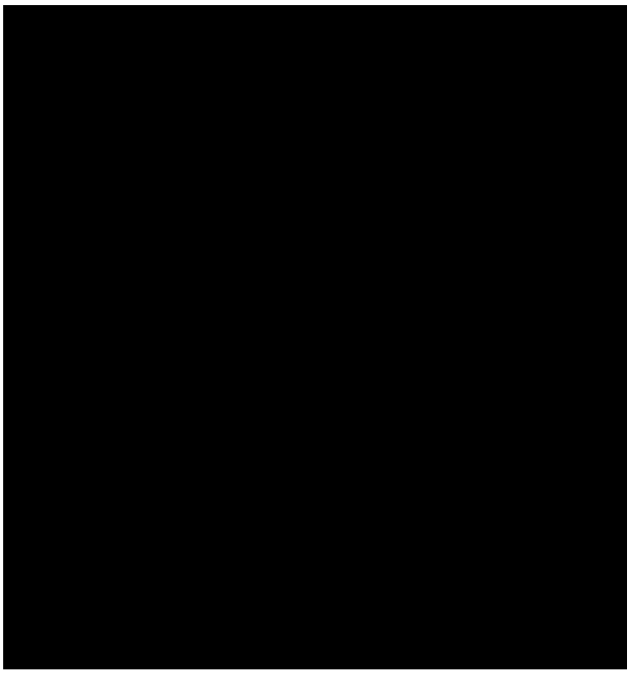
Numele:……..
.....
Inițiala prenumelui tatălui: …….....
Prenumele:…….....
.....
Școala de proveniență: …….....
.....
Centrul de examen: .....
Localitatea: …….....
Județul: …….....

Nume şi prenume asistent	Semnătura

EVALUAREA NAȚIONALĂ
PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A

Anul școlar 2026-2027

Disciplina: *Limba și literatura italiană maternă*



- **Toate subiectele sunt obligatorii.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de două ore.**

SUBIECTUL I **(30 de puncte)**

Leggi il testo:

È una notte senza stelle, ma una grande luna piena brilla in cielo e riflette la sua luce gelida sulla coperta di neve che nasconde valli, montagne e il piccolo paesino affacciato sul lago. Solo una piccola figura si muove rapida e sicura nella notte, come per rompere questo perfetto equilibrio. È una ragazza: dodici anni, pelle chiara, occhi di ghiaccio, una massa di lunghi capelli rossi… e, dentro la mente e il cuore, un Problema tanto doloroso. Di notte, può scivolare tranquilla sul lago ghiacciato. Di giorno, invece, la gente la guarda male, la giudica, la evita.

Rachele sa quanto male possono fare le parole anche se sono invisibili. Parole dette sottovoce, di nascosto, parole cattive che feriscono, dette da una persona all'altra, da un gruppo all'altro. Rachele ha occhi azzurri, sempre persi come in un'altra dimensione, capelli rosso fuoco proprio come le streghe, la pelle troppo chiara, un fisico troppo esile, ogni sua caratteristica è vista dagli altri come un difetto. Segno di cosa? Di portare sfortuna.

Questo romanzo crudo, doloroso, ambientato ai nostri giorni in un piccolo paese di montagna, ripropone un tema antico: il potere della superstizione. Rachele e la sua famiglia vivono isolate dalla comunità del paese. Lei esce sempre sola, anche di notte, per scivolare indisturbata sul lago gelato. A scuola è evitata da tutti, solo Alex sembra diverso dagli altri ma la sua offerta di amicizia è vista con sospetto da Rachele, ormai convinta di una cosa: la sua vita è una battaglia da vivere in solitudine. Oggetto di scherzi pericolosi, Rachele si accorge di non avere la forza di opporsi, ma alla fine anche gli altri vedranno che la giustizia esiste sempre, per tutti.

Scritto da Elena Peduzzi, il libro *Rachele la rossa* parla di come l'ignoranza, le superstizioni, la discriminazione e le parole possono ferire più di un coltello o una pistola.

(Adatt. e riduz. da: https://www.mangialibri.com/rachele-la-rossa)

Scrivi, nelle cassette di ciascun esercizio, la risposta per le domande riguardanti il testo che hai appena letto.

1. Scrivi un sinonimo per "*antico*". 2 punti

_____

2. Cerchia la lettera corrispondente alla risposta corretta. 2 punti

La protagonista del libro è:

A. Rachele.

B. Alex.

C. Elena.

D. Martina.

3. Cerchia la lettera corrispondente alla risposta corretta. 2 punti

Rachele ha:

A. 20 anni.

B. 22 anni.

C. 12 anni.

D. 11 anni.

4. Presenta in una frase il tipo di testo a cui appartiene il brano letto, dando due informazioni dal testo. **4 punti**

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

5. Scrivi "X" accanto a ciascuna frase per stabilire se sia vera o falsa, prendendo in considerazione le informazioni presenti nel testo letto. **6 punti**

Frase	Vero	Falso
A. Nel testo si parla di un giorno d'estate.		
B. La ragazza ha degli occhi caldi.		
C. Rachele è una ragazza senza problemi.		
D. La gente parla male di Rachele.		
E. Rachele e i suoi genitori vivono tra gli abitanti del paese.		
F. Rachele soffre perché si sente sola.		

6. Secondo te, per un giovane è importante avere un gruppo in cui sentirsi accettato?
Giustifica la tua opinione in circa 30-50 parole. **6 punti**

7. Esprimi la tua opinione sulla seguente affermazione: "*(…) le parole possono ferire più di un coltello o una pistola*." Devi scrivere circa 30 – 50 parole, prendendo in considerazione anche le informazioni del testo. **8 punti**

SUBIECTUL AL II-LEA **(30 de puncte)**

Leggi il testo:

Sono in automobile e stanno tornando a casa; Teo va a scuola nel paese della mamma, a dieci chilometri da quello del papà, che non vive con loro ma tiene il figlio tre giorni alla settimana. Il piccolo sta finendo la prima elementare e suo padre lo guarda nello specchietto retrovisore. Sono passati in un lampo i giorni in cui loro due, padre e figlio, trascorrevano le loro mattine in bicicletta e inseguivano i camion della spazzatura, quelli che il piccolo chiamava toton. Erano poche, in quel periodo, le parole che Teo sapeva pronunciare: mamma - con una sola emme - *pappa, nani e babbà*. Sì, proprio così. La prima volta che ha nominato suo padre, Teo l'ha chiamato in questo modo. L'uomo, che in quell'attimo avrebbe voluto abbracciarlo, non l'ha corretto e, da allora, *babbà* è rimasto il sostantivo giusto con cui essere identificato. Ora, nel sedile posteriore dell'auto, Teo suona una batteria invisibile cercando di tenere il tempo degli AC/DC. È in quella fase della vita in cui ciò che davvero importa si riassume in due cose: l'Uomo Ragno e la musica, appunto. Teo indossa occhiali dalle lenti scure e dice qualcosa. Suo padre abbassa il volume della radio, perché non sente.

(Adatt. e riduz. da: https://www.mangialibri.com/la-parola-papà)

Scrivi, nelle cassette di ciascun esercizio, la risposta per le domande riguardanti il testo che hai appena letto.

1. Scrivi dal testo una parola accentata. **2 punti**

_____

2. Cerchia la lettera corrispondente alla risposta corretta. **2 punti**

Nella frase *"Sono in automobile e stanno tornando a casa."* la parola sottolineata è:

A. aggettivo.
B. nome.
C. avverbio.
D. verbo.

3. Cerchia la lettera corrispondente alla risposta corretta. **2 punti**

Nelle frasi: *"(...) trascorrevano le loro mattine in bicicletta e inseguivano i camion della spazzatura, quelli che il piccolo chiamava toton."* i verbi all'indicativo sono al tempo:

A. passato prossimo.
B. futuro.
C. presente.
D. imperfetto.

4. Completa gli spazi liberi della frase seguente, adoperando la forma corretta delle parole scritte tra parentesi. **4 punti**

Teo _____ (*scegliere, indicativo presente*) con cura i vestiti _____ (*preposizione semplice*) la festa di fine anno.

5. Trasforma la frase *"Suo padre abbassa il volume (...)", e riscrivila sotto dopo aver* sostituito il nome sottolineato con un pronome diretto, forma atona. **4 punti**

_____

_____

6. Come convinceresti un ragazzo della tua età dell'importanza della musica? 4 punti

7. Riscrivi il testo di sotto, correggendolo. 4 punti

Che cosa facete domani, andiamo al zoo?

8. Descrivi, in un testo di 30 – 50 parole, un membro della tua famiglia. 8 punti

SUBIECTUL al III-lea **(30 de puncte)**

Racconta, in una pagina del tuo diario, una tua festa di compleanno. Devi scrivere 80 – 100 parole. Nel tuo testo, devi:
- presentare due emozioni/sentimenti che hai provato; **8 punti**
- presentare due situazioni esemplificative; **12 punti**

Punctajul pentru compunere se acordă astfel:
- **conținutul compunerii** – **20 de puncte**;
- **organizarea și claritatea exprimării ideilor** – **4 puncte** (organizarea ideilor – 2 puncte; claritatea exprimării ideilor – 2 puncte);
- **redactarea compunerii** – **6 puncte** (respectarea normelor de ortografie – 3 puncte; respectarea normelor de punctuație – 2 puncte; lizibilitate – 1 punct).

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 80 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.